

Муниципальное образование Магдагачинского
муниципального района Амурской области
муниципальное казенное учреждение
«Управление образования администрации Магдагачинского района»

ПРИКАЗ

14.01.2022

п. Магдагачи

№ 09

О конкурсе «Педагог года
Магдагачинского района - 2022»

В целях выявления и поддержки талантливых педагогов, развития творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, поддержки новых технологий в организации образовательного процесса, роста профессионального мастерства педагогических работников, повышения статуса педагогических работников, обеспечивающих воспитательный процесс в образовательных учреждениях района, утверждения приоритетов образования в обществе

п р и к а з ы в а ю:

1. Провести муниципальный этап Всероссийского конкурса «Педагог года России – 2022» - конкурс «Педагог года Магдагачинского района – 2022» (далее – Конкурс) 11 марта 2022 года на базе МОБУ Магдагачинская СОШ № 2 имени М.Т. Курбатова и МДОАУ детский сад «Сказка» п. Магдагачи.

2. Утвердить:

- Положение о проведении Конкурса (приложение №1);

3. Руководителям учреждений образования района:

- организовать работу по пропаганде Конкурса;

- в срок до 28.01.2022г. года подать заявку от учреждения на участие в муниципальном этапе Конкурса и информационную карту участника (приложения № 2, №3);

- в срок до 24.02.2022г. разместить конкурсные материалы на электронном ресурсе (ссылка на интернет- ресурс указывается в информационной карте участника)

- в срок до 25.02.2022г. участники направляют в адрес оргкомитета Конкурса (metodmagdagachi@mail.ru) ссылку на видеозапись своего учебного занятия, размещённого на видеохостинге (YouTube, Rutube).

4. МБУ «ИМЦ» провести 16.02.2022 установочный семинар для участников конкурса (в онлайн формате).

5. МКУ «ЦБ по обслуживанию ОУ» совместно с МБУ «ИМЦ» в срок до 18 февраля 2022 г. подготовить смету расходов на организацию и проведение Конкурса.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на директора МБУ «ИМЦ» С.Ю.Кочневу.

Директор МКУ
«Управление образования
администрации МР»



Л.А. Попова

Положение о конкурсе «Педагог года Магдагачинского района – 2022»

1. Общие положения

Конкурс «Педагог года Магдагачинского района – 2022» (далее – Конкурс) является муниципальным этапом Всероссийских конкурсов «Учитель года России» и «Воспитать человека», учредителем которых являются Министерство образования и науки Российской Федерации, Профессиональный союз работников народного образования и науки Российской Федерации, закрытое акционерное общество «Издательский дом «Учительская газета» и проводится управлением образования администрации Магдагачинского района.

Конкурс направлен на развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования на основании Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», поддержку новых технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников, повышение статуса педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

2. Участники конкурса

Конкурс проводится по следующим направлениям:

- «Учитель года - 2022»;
- «Воспитать человека-2022»;
- «Воспитатель года-2022»;
- «Педагог дополнительного образования-2022»;
- «Педагогический дебют-2022».

Принять участие в конкурсе могут:

педагогические работники образовательных учреждений, реализующих общеобразовательные программы, дополнительные общеобразовательные программы, программы дошкольного образования независимо от их организационно-правовой формы, классные руководители государственных и муниципальных общеобразовательных организаций.

3. Этапы и номинации конкурса

Конкурс проводится в два этапа:

первый этап проводится образовательным учреждением;

второй этап – управлением образования администрации Магдагачинского района, МБУ «ИМЦ».

Для организационно-методического обеспечения проведения Конкурса создаётся организационный комитет, который устанавливает порядок и сроки проведения этапов конкурса, определяет процедуру проведения, утверждает состав жюри и регламент его работы, порядок финансирования этапов конкурса.

Победители первого этапа участвуют во втором этапе Конкурса.

Первый (школьный) этап конкурса завершается **не позднее 28 января 2022 года**.

Для участников районного этапа конкурса **16 февраля 2022 года** проводится установочный семинар.

Районный этап конкурса проводится в 2 тура: заочный и очный.

4. Конкурсные испытания и критерии их оценивания в направлении «Учитель года-2022».

1. Заочный тур – «Методическое портфолио». Экспертная группа оценивает ресурсы участников в заочном режиме в период с 25 февраля по 09 марта 2022 года.

Заочный тур «Методическое портфолио» включает три конкурсных задания: «Интернет-ресурс», эссе «Я педагог...», «Урок».

1.1. Интернет-ресурс. На заочном туре финала Конкурса проводится экспертиза методического портфолио участников финала, размещённого на Интернет-ресурсе конкурсанта. Формат конкурсного задания: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации).

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного задания: представление Интернет-ресурса участника (личный сайт, страница или блог сайта образовательной организации), на котором размещаются методические материалы (статьи, выступления, оригинальные (авторские) разработки уроков, учебных занятий, внеурочных материалов, а также эссе «Я учитель...»). Ссылка на интернет-ресурс указывается в информационной карте участника.

Критерии оценивания:

критерии	Показатели	баллы
Информационная насыщенность	Количество представленной информации	От 0 до 6
	Образовательная и методическая ценность (развивающая ценность)	
	Различное структурирование информации (тексты, таблицы, схемы и т.п.)	
	Разнообразие содержания	
	Тематическая организованность информации	
Эффективность обратной связи	Разнообразие возможностей для обратной связи	От 0 до 3
	Наличие контактных данных	
	Возможности для обсуждений и дискуссий	
Актуальность информации	Регулярность обновления информации	От 0 до 5
	Связь информации с текущими событиями	
	Наличие информации о нормативно-правовой базе	
	Разнообразие групп пользователей	
Оригинальность и адекватность дизайна	Новизна и оригинальность информации	От 0 до 3
	Выстроенная информационная архитектура	
	Грамотные цветовые решения	
	Внешний вид размещенной информации	
Максимальное количество баллов		17

1.2. Педагогического эссе «Я учитель ...».

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: текст эссе (до 6 страниц).

Материалы конкурсного задания размещаются на электронном ресурсе конкурсанта.

Критерии оценивания:

критерии	Показатели	баллы
Языковая грамотность текста	Речевая грамотность	от 0 до 3
	Грамотность в области грамматики	
	Орфографическая грамотность	
	Пунктуационная грамотность	
Обоснование актуальности	Широта и масштабность взгляда на профессию	от 0 до 3
	Умение видеть тенденции развития образования	
	Связь с практикой, обращение внимания на вызовы и	

	запросы социума	
Наличие ценностных ориентиров	Понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции	от 0 до 3
	Постановка воспитательных целей	
	Обращение внимания на формирование гражданской позиции обучающихся	
Аргументированность позиции	Четкость аргументов, отделение фактов от мнений	от 0 до 3
	Использование иллюстрирующих примеров и фактов	
	Наличие выводов и обобщения	
Умение формулировать проблемы и видеть пути их решения	Четкость и обоснованность при формулировании проблем	от 0 до 3
	Способность выделять значимое, последовательность в изложении своей позиции	
	Нестандартность предлагаемых решений	
рефлексивность	Понимание смысла собственной педагогической деятельности (навыки самоанализа педагогической деятельности)	от 0 до 3
	Анализ и оценка собственных принципов и подходов к образованию	
Оригинальность изложения	Художественный стиль и нестандартность изложения	от 0 до 3
	Яркость и образность изложения	
	Ясность и целостность изложения	
Максимальное количество баллов		21

1.3. Конкурсное задание «Урок» в режиме офлайн.

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знание своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного испытания: урок по предмету (регламент – 45 минут). Темы уроков определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах.

критерии	Показатели	баллы
Информационная и языковая грамотность	Корректность учебного содержания и использования научного языка (термины, символы, условные обозначения), глубина и широта знаний по теме	От 0 до 5
	Доступность изложения, адекватность объема информации (возрастным особенностям обучающихся и требованиям образовательной программы)	
	Навыки в икт, культура поведения в виртуальной среде и визуализации информации	
	Языковая культура учителя и обучающихся	
	Использование различных источников информации, структурирование информации в различных форматах	
результативность	Достижение предметных результатов	От 0 до 5
	Достижение метапредметных результатов	
	Достижение личностных результатов	
	Вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации)	
	Соответствие действий с планируемыми результатами	
Методическое мастерство и	Разнообразие методов и приемов, смена видов деятельности	От 0 до 5

творчество	Новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность учителя	
	Использование сравнительных подходов, формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных подходов и проектирования	
	Разнообразие форм работы с информацией и использование различных источников	
	Соответствие методов и приемов целеполаганию	
Мотивирование к обучению	Использование различных способов мотивации и умение удивить	От 0 до 5
	Системность и последовательность проведения мотивации в структуре занятия	
	Доброжелательная атмосфера	
	Использование проблемных ситуаций, опора на интересы и потребности обучающихся	
	Поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями	
Рефлексивность и оценивание	Объективность и открытость оценивания, связь с целеполаганием	От 0 до 5
	Разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе	
	Обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения	
	Понятность процедуры и критериев оценивания	
	Адекватность оценки и рефлексии проведенного урока, точность ответов на вопросы	
Эффективная коммуникация	Организация взаимодействия и сотрудничество обучающихся между собой, с учителем и с различными источниками информации	От 0 до 5
	Поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания учащимися своей точки зрения	
	Наличие эффективной обратной связи на занятии	
	Использование вопросов на понимание, развитие умений учащихся формулировать вопросы	
	Развитие навыков конструктивного диалога, в том числе и при самоанализе	
Поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся	Использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т.п.)	От 0 до 5
	Создание на уроке ситуации выбора и самоопределения	
	Поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий	
	Решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на уроке.	
	Уважение личного достоинства каждого ученика и доброжелательная атмосфера	
Максимальное количество баллов		35

2.Очный тур. Проводится 11.03.2022.

2.1.Конкурсное задание – «Методический семинар».

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального, основного и среднего общего образования (далее – ФГОС), профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель).

Формат конкурсного испытания: Конкурсант в тезисной форме в течение 5–10 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы, которые должны быть отражены на конкурсном испытании «Урок». Проводит самоанализ предоставленного на заочный этап урока. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 12 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Затем в течение 10–15 минут проходит диалог членов жюри с конкурсантами в форме вопросов и ответов.

Критерии оценивания конкурсного задания:

критерии	Показатели	баллы
Результативность и практическая применимость	Применение методики на практике и внесение изменений в практику преподавания (связь с проведенным уроком)	От 0 до 5
	Наличие количественных и качественных показателей достижения результата и разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	
	Соотнесение методики преподавания с планируемыми результатами	
	Воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта педагогической деятельности учителя	
	Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания	
Коммуникативная культура	Умение вести диалог и понимать суть обсуждаемых проблем	От 0 до 4
	Точность и полнота ответов на вопросы экспертов	
	Широкий взгляд на существующие проблемы, умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам	
	Целеполагание и проведение рефлексии, толерантное отношение к различным позициям и уважение различных точек зрения	
Оригинальность и творческой подход	Умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания	От 0 до 5
	Творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач	
	Проявление индивидуальности и отход от существующих шаблонов	
	Яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы	
	Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал	
Научная корректность и методическая грамотность	Убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности представленного педагогического опыта	От 0 до 5
	Точность и корректность использования педагогической	

	терминологии, отсутствие фактических ошибок	
	Технологичность и логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов)	
	Использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся	
	Адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений в области методики преподавания	
Информационная и языковая грамотность	Визуализация информации и иллюстративность	От 0 до 5
	Грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства	
	Разнообразие источников информации и образовательных ресурсов	
	Структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)	
	Педагогический кругозор и общая эрудиция	
Максимальное количество баллов		24

2.2. Конкурсное задание «Мастер-класс».

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Регламент: выступление конкурсанта – до 15 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин.

Критерии оценивания:

критерии	Показатели	Баллы
Актуальность и методическое обоснование	Доказательство значимости методической проблемы для образования	От 0 до 5
	Убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых способов обучения	
	Оригинальность и новизна методических приемов	
	Технологичность и практическая применимость, внесение изменений в практику преподавания на основе требований ФГОС	
	Разнообразие методических приемов	
Творческий подход и импровизация	Творческий подход, оригинальность решений и способность удивить. Нестандартность мышления в решении педагогических задач и способность удивить.	От 0 до 4
	Проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач	
	Умение осмыслить и переработать имеющийся опыт	
	Удачное сопровождение выступления (иллюстрация, компьютерная презентация, яркие примеры). Композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм.	

	Интерес к созданию профессионального пространства для обсуждения	
Коммуникативная культура	Умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса	От 0 до 5
	Включение разных групп в работу и взаимодействие с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога	
	Выстраивание эффективной обратной связи в педагогической деятельности и способность учителя задавать модель коммуникации	
	Поддержка толерантного отношения к различным позициям, уважение различных точек зрения Способность задавать модель коммуникации.	
	Владение культурными нормами и традициями(понимание и учет в своей педагогической практике социокультурных особенностей страны, региона и учащихся своей школы). Активное взаимодействие и контакт с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога.	
Рефлексивная культура	Способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта (включение рефлексных компонентов)	От 0 до 5
	Умение оценить выбор методов и достигнутые результаты	
	Осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте	
	Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания	
	Адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса, точность ответов на вопросы	
Информационная и языковая культура	Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок, глубина и широта знаний по теме.	От 0 до 4
	Использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовых, графическом, электронном и др.)	
	Удачная обработка и представление информации (структурирование, интерпретации, сравнение, обобщение)	
	Грамотность речи	
Ценностные ориентиры воспитательная направленность	Акцент на воспитательный эффект в педагогической деятельности	От 0 до 5
	Обращение внимания на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания	
	Поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям	
	Поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни	
	Педагогическая деятельность в области формирования ценностей морально-нравственной	

	и гражданско-патриотической направленности	
Развивающий характер и результативность	Развивающий характер преподавания и поддержка индивидуальности в образовании	От 0 до 3
	Учет разнообразных образовательных потребностей (в том числе и использование инклюзивного подхода)	
	Разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	
Проектные подходы	Умение выявить и обосновать ключевую проблему(сформулировать проблему, темы для обсуждения или исследования)	От 0 до 5
	Конструктивность и видение путей решения проблем	
	Выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и ожидаемых результатов)	
	Наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведения оценки результативности. Моделирование ситуаций.	
	Планирование и подведение итогов (анализ и осмысление)	
Максимальное количество баллов		36

2.3. Конкурсное испытание «Диалог на равных».

Цель: организация открытого профессионального пространства для обсуждения существующих проблем, путей их решения и перспектив развития образования.

Формат конкурсного испытания: дискуссия на заданную тему с индивидуальными выступлениями по рассматриваемым вопросам и общим обсуждением.

Критерии оценивания:

Критерии	Показатели	Баллы
Понимание проблемы	Умение четко и понятно сформулировать свою позицию по ключевой проблеме. Связь высказываний с обсуждаемыми вопросами. Конкретность, нестандартность и реалистичность предложений. Умение отделять факты от мнений и рассматривать проблему объективно. Понимание актуальности обсуждаемых вопросов.	0-5
Убедительность и аргументация позиции	Понятность и конкретность занятой позиции. Четкое и логичное выстраивание своего выступления. Аргументированность и доказательность. Признание возможности других взглядов и мнений по обсуждаемым вопросам.	0-4
Взаимодействие и коммуникационная культура	Сотрудничество и выстраивание взаимодействия со всеми участниками обсуждения. Активность и грамотное участие в дискуссии. Способность осмыслить и переработать имеющийся опыт. Корректность и доброжелательность по отношению к окружающим	0-4
Творческий подход и оригинальность суждений	Нестандартность предлагаемых решений. Новизна и умение видеть неожиданные стороны в обсуждаемых вопросах. Проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач. Яркий стиль и удачная манера общения.	0-4
Информационная и языковая культура	Педагогический кругозор и общая эрудиция. Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка. Грамотность речи. Знание нормативно-правовой базы современного образования. Понимание современных тенденций развития образования.	0-5
Итого		22

5. Конкурсные испытания и критерии оценивания в направлении «Воспитать человека-2022».

1. Заочный тур – «Методическое портфолио». Экспертная группа оценивает ресурсы участников в заочном режиме в период с 25 февраля по 09 марта 2022 года.

Заочный тур «Методическое портфолио» включает три конкурсных задания:

«Интернет-ресурс», презентационный видеоролик «Секреты воспитания», педагогическое занятие с детьми.

1.1. Интернет-ресурс. На заочном туре финала Конкурса проводится экспертиза методического портфолио участников финала, размещённого на Интернет-ресурсе конкурсанта. Формат конкурсного задания: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации).

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного задания: представление Интернет-ресурса участника (личный сайт, страница или блог сайта образовательной организации), на котором размещаются методические материалы (программа воспитательной работы, статьи, выступления, оригинальные (авторские) разработки классных часов, родительских собраний, а также презентационный видеоролик «Секреты воспитания». Ссылка на интернет-ресурс указывается в информационной карте участника.

Критерии оценивания:

критерии	Показатели	баллы
Информационная насыщенность	Количество представленной информации	От 0 до 6
	Образовательная и методическая ценность (развивающая ценность)	
	Различное структурирование информации (тексты, таблицы, схемы и т.п.)	
	Разнообразие содержания	
	Тематическая организованность информации	
	Методическая грамотность	
Эффективность обратной связи	Разнообразие возможностей для обратной связи	От 0 до 3
	Наличие контактных данных	
	Возможности для обсуждений и дискуссий	
Актуальность информации	Регулярность обновления информации	От 0 до 5
	Связь информации с текущими событиями	
	Наличие информации о нормативно-правовой базе	
	Разнообразие групп пользователей	
	Новизна и оригинальность информации	
Оригинальность и адекватность дизайна	Выстроенная информационная архитектура	От 0 до 3
	Грамотные цветовые решения	
	Внешний вид размещенной информации	
Максимальное количество баллов		17

1.2. Презентационный видеоролик «Секреты воспитания».

Видеоматериал, представляющий педагогического работника, рассказывающий о его профессиональной и общественной деятельности, достижениях и увлечениях.

Формат: видеоролик продолжительностью не более 3-х минут, с возможностью воспроизведения на современных цифровых устройствах: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, FullHD и др.; качество не ниже 360 рх; видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника Конкурса, муниципального образования, образовательной организации, которую он представляет.

Материалы конкурсного задания размещаются на электронном ресурсе конкурсанта. Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.)

Критерии оценивания:

1. Соответствие теме (0-5 баллов).
2. Информативность (0-5 баллов).
3. Оригинальность (0-5 баллов).
4. Полнота и корректность подачи информации (0-5 баллов).

Максимальное количество баллов -20 баллов.

1.3. Конкурсное задание «Педагогическое занятие с детьми» в режиме офлайн.

Формат проведения. «Педагогическое мероприятие с детьми» (формат – открытое занятие) демонстрирует фрагмент практического опыта участника Конкурса, отражает содержание его профессиональной деятельности. Педагогическое мероприятие может быть представлено разными формами работы с детьми. Возраст детей определяется участником Конкурса.

Регламент: продолжительность занятия с обучающимися– 30 минут. Для младшего школьного возраста – 20 минут.

Критерии оценивания:

Критерии	Баллы
методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приёмов возрасту воспитанников)	От 0 до 5
умение поставить конкретную цель, определить задачи и подобрать нужные для их решения средства;	От 0 до 5
соответствие содержания использованных технологий и достигнутых результатов поставленным целям	От 0 до 5
качество выполнения основных профессиональных функций: обучения, воспитания, развития (коррекции) в процессе педагогической деятельности	От 0 до 5
использование участниками занятия разных типов и видов источников знаний	От 0 до 5
умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации и высокую интенсивность деятельности участников занятия	От 0 до 5
умение пробудить интерес у детей и желание заниматься в аналогичном объединении	От 0 до 5
умение организовать взаимодействие обучающихся между собой	От 0 до 5
умение включить каждого из обучающихся в совместную творческую деятельность	От 0 до 5
культура общения с детьми	От 0 до 5
завершённость занятия и оригинальность формы его проведения.	От 0 до 5
Максимальная оценка	55

2.Очный тур . Проводится 11.03.2022г.

2.1.Конкурсное задание – «Методический семинар».

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального, основного и среднего общего образования (далее – ФГОС), профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель).

Формат конкурсного испытания: Конкурсант в тезисной форме в течение 5–10 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы, которые должны быть отражены во время проведения конкурсного мероприятия «Педагогическое занятие с детьми». Проводит самоанализ предоставленного на заочный этап педагогического занятия. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта

«Педагог». Затем в течение 10–15 минут проходит диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов.

Критерии оценивания конкурсного задания:

критерии	Показатели	баллы
Результативность и практическая применимость	Применение методики на практике и внесение изменений в практику преподавания (связь с проведенным уроком)	От 0 до 5
	Наличие количественных и качественных показателей достижения результата и разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	
	Соотнесение методики преподавания с планируемыми результатами	
	Воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта педагогической деятельности учителя	
	Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания	
Коммуникативная культура	Умение вести диалог и понимать суть обсуждаемых проблем	От 0 до 4
	Точность и полнота ответов на вопросы экспертов	
	Широкий взгляд на существующие проблемы, умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам	
	Целеполагание и проведение рефлексии, толерантное отношение к различным позициям и уважение различных точек зрения	
Оригинальность и творческой подход	Умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания	От 0 до 5
	Творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач	
	Проявление индивидуальности и отход от существующих шаблонов	
	Яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы	
	Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал	
Научная корректность и методическая грамотность	Убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности представленного педагогического опыта	От 0 до 5
	Точность и корректность использования педагогической терминологии, отсутствие фактических ошибок	
	Технологичность и логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов)	
	Использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся	
	Адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений в области методики преподавания	
Информационная и языковая грамотность	Визуализация информации и иллюстративность	От 0 до 5
	Грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства	
	Разнообразие источников информации и образовательных ресурсов	
	Структурирование информации в разных форматах	

	(текстовом, графическом, электронном и др.)	
	Педагогический кругозор и общая эрудиция	
Максимальное количество баллов		24

2.2. Конкурсное задание «Мастер-класс».

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Регламент: выступление конкурсанта – до 15 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин.

критерии	Показатели	Баллы
Актуальность и методическое обоснование	Доказательство значимости методической проблемы для образования	От 0 до 5
	Убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых способов обучения	
	Оригинальность и новизна методических приемов	
	Технологичность и практическая применимость, внесение изменений в практику преподавания на основе требований ФГОС	
	Разнообразие методических приемов	
Творческий подход и импровизация	Творческий подход, оригинальность решений и способность удивить. Нестандартность мышления в решении педагогических задач и способность удивить.	От 0 до 4
	Проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач	
	Умение осмыслить и переработать имеющийся опыт	
	Удачное сопровождение выступления (иллюстрация, компьютерная презентация, яркие примеры). Композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм. Интерес к созданию профессионального пространства для обсуждения	
Коммуникативная культура	Умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса	От 0 до 5
	Включение разных групп в работу и взаимодействие с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога	
	Выстраивание эффективной обратной связи в педагогической деятельности и способность учителя задавать модель коммуникации	
	Поддержка толерантного отношения к различным позициям, уважение различных точек зрения Способность задавать модель коммуникации.	
	Владение культурными нормами и	

	традициями(понимание и учет в своей педагогической практике социокультурных особенностей страны, региона и учащихся своей школы). Активное взаимодействие и контакт с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога.	
Рефлексивная культура	Способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта (включение рефлексных компонентов)	От 0 до 5
	Умение оценить выбор методов и достигнутые результаты	
	Осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте	
	Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания	
	Адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса, точность ответов на вопросы	
Информационная и языковая культура	Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок, глубина и широта знаний по теме.	От 0 до 4
	Использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовых, графическом, электронном и др.)	
	Удачная обработка и представление информации (структурирование, интерпретации, сравнение, обобщение)	
	Грамотность речи	
Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	Акцент на воспитательный эффект в педагогической деятельности	От 0 до 5
	Обращение внимания на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания	
	Поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям	
	Поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни	
	Педагогическая деятельность в области формирования ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности	
Развивающий характер и результативность	Развивающий характер преподавания и поддержка индивидуальности в образовании	От 0 до 3
	Учет разнообразных образовательных потребностей (в том числе и использование инклюзивного подхода)	
	Разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	
Проектные подходы	Умение выявить и обосновать ключевую проблему(сформулировать проблему, темы для обсуждения или исследования)	От 0 до 5
	Конструктивность и видение путей решения проблем	
	Выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и ожидаемых результатов)	

	Наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведения оценки результативности. Моделирование ситуаций.	
	Планирование и подведение итогов (анализ и осмысление)	
Максимальное количество баллов		36

2.3.Конкурсное испытание «Диалог на равных».

Цель: организация открытого профессионального пространства для обсуждения существующих проблем, путей их решения и перспектив развития образования.

Формат конкурсного испытания: дискуссия на заданную тему с индивидуальными выступлениями по рассматриваемым вопросам и общим обсуждением.

Критерии оценивания:

Критерии	Показатели	Баллы
Понимание проблемы	Умение четко и понятно сформулировать свою позицию по ключевой проблеме. Связь высказываний с обсуждаемыми вопросами. Конкретность, нестандартность и реалистичность предложений. Умение отделять факты от мнений и рассматривать проблему объективно. Понимание актуальности обсуждаемых вопросов.	0-5
Убедительность и аргументация позиции	Понятность и конкретность занятой позиции. Четкое и логичное выстраивание своего выступления. Аргументированность и доказательность. Признание возможности других взглядов и мнений по обсуждаемым вопросам.	0-4
Взаимодействие и коммуникационная культура	Сотрудничество и выстраивание взаимодействия со всеми участниками обсуждения. Активность и грамотное участие в дискуссии. Способность осмыслить и переработать имеющийся опыт. Корректность и доброжелательность по отношению к окружающим	0-4
Творческий подход и оригинальность суждений	Нестандартность предлагаемых решений. Новизна и умение видеть неожиданные стороны в обсуждаемых вопросах. Проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач. Яркий стиль и удачная манера общения.	0-4
Информационная и языковая культура	Педагогический кругозор и общая эрудиция. Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка. Грамотность речи. Знание нормативно-правовой базы современного образования. Понимание современных тенденций развития образования.	0-5
Итого		22

6.Конкурсные испытания и критерии оценивания в направлении «Воспитатель года-2022».

1.Заочный тур – «Методическое портфолио». Экспертная группа оценивает ресурсы участников в заочном режиме в период с 25 февраля по 11 марта 2022 года.

Заочный тур «Методическое портфолио» включает три конкурсных задания: «Интернет-ресурс», презентационный видеоролик «Секреты воспитания», педагогическое занятие с детьми.

1.1.Интернет-ресурс. На заочном туре финала Конкурса проводится экспертиза методического портфолио участников финала, размещённого на Интернет-ресурсе конкурсанта. Формат конкурсного задания: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации).

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного задания: представление Интернет-ресурса участника (личный сайт, страница или блог сайта образовательной организации), на котором размещаются методические материалы (программа воспитательной работы, статьи, выступления, оригинальные (авторские) разработки занятий, родительских собраний, а также презентационный видеоролик «Секреты воспитания». Ссылка на интернет-ресурс указывается в информационной карте участника.

Критерии оценивания:

критерии	Показатели	баллы
Информационная насыщенность	Количество представленной информации	От 0 до 6
	Образовательная и методическая ценность (развивающая ценность)	
	Различное структурирование информации(тексты, таблицы, схемы и т.п.)	
	Разнообразие содержания	
	Тематическая организованность информации	
	Методическая грамотность	
Эффективность обратной связи	Разнообразие возможностей для обратной связи	От 0 до 3
	Наличие контактных данных	
	Возможности для обсуждений и дискуссий	
Актуальность информации	Регулярность обновления информации	От 0 до 5
	Связь информации с текущими событиями	
	Наличие информации о нормативно-правовой базе	
	Разнообразие групп пользователей	
	Новизна и оригинальность информации	
Оригинальность и адекватность дизайна	Выстроенная информационная архитектура	От 0 до 3
	Грамотные цветовые решения	
	Внешний вид размещенной информации	
Максимальное количество баллов		17

1.2. Презентационный видеоролик «Секреты воспитания».

Видеоматериал, представляющий педагогического работника, рассказывающий о его профессиональной и общественной деятельности, достижениях и увлечениях.

Формат: видеоролик продолжительностью не более 3-х минут, с возможностью воспроизведения на современных цифровых устройствах: AVI,MPEG,MKV,WMV,FLV,FullHD и др.; качество не ниже 360 рх; видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника Конкурса, муниципального образования, образовательной организации, которую он представляет. Материалы конкурсного задания размещаются на электронном ресурсе конкурсанта. Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.)

Критерии оценивания:

1. Соответствие теме (0-5 баллов).
2. Информативность (0-5 баллов).
3. Оригинальность (0-5 баллов).
4. Полнота и корректность подачи информации (0-5 баллов).

Максимальное количество баллов -20 баллов.

1.3. Конкурсное задание «Педагогическое занятие с детьми» в режиме онлайн.

Формат проведения. «Педагогическое мероприятие с детьми» (формат – открытое занятие) демонстрирует фрагмент практического опыта участника Конкурса отражает содержание его профессиональной деятельности. Педагогическое мероприятие может быть представлено разными формами работы с детьми. Возраст детей определяется участником Конкурса.

Регламент: продолжительность занятия с обучающимися согласно СанПин.

Критерии оценивания конкурсного задания:

Показатели	баллы
Соответствие содержания мероприятия по теме, поставленным целям и задачам	От 0 до 5
Соответствие созданной образовательной среды требованиям ФГОС ДО (обеспечение физического и психологического здоровья, эмоционального благополучия и развития детей)	От 0 до 5
Педагогическая мобильность. Способность конструирования процесса воспитания и обучения в условиях конкретной образовательной ситуации и организации совместной деятельности с другими субъектами образовательного процесса.	От 0 до 5
Методическая компетентность. Соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей, а также реализация современных, в том числе интерактивных форм и методов.	От 0 до 5
Эффективная коммуникация. Умение организовать и удерживать интерес детей в течение образовательной деятельности, поддержать детскую инициативу и самостоятельность, в том числе оказать помощь любому ребенку вне зависимости от его возможностей, особенностей поведения, состояния психического и физического здоровья.	От 0 до 5
Организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов	От 0 до 5
Максимальное количество баллов	30

2. Очный тур. Проводится 19.03.2021г.

2.1. Конкурсное задание – «Методический семинар».

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального, основного и среднего общего образования (далее – ФГОС), профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель).

Формат конкурсного испытания: Конкурсант в тезисной форме в течение 5–10 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы, которые должны быть отражены во время проведения конкурсного мероприятия «Педагогическое занятие с детьми». Проводит самоанализ предоставленного на заочный этап педагогического занятия. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Затем в течение 10–15 минут проходит диалог членов жюри с конкурсантами в форме вопросов и ответов.

Критерии оценивания конкурсного задания:

критерии	Показатели	баллы
Результативность и практическая применимость	Применение методики на практике и внесение изменений в практику преподавания (связь с проведенным уроком)	От 0 до 5
	Наличие количественных и качественных показателей достижения результата и разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	
	Соотнесение методики преподавания с планируемыми результатами	
	Воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта педагогической деятельности учителя	
	Осмысление перспектив собственного	

	профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания	
Коммуникативная культура	Умение вести диалог и понимать суть обсуждаемых проблем	От 0 до 4
	Точность и полнота ответов на вопросы экспертов	
	Широкий взгляд на существующие проблемы, умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам	
	Целеполагание и проведение рефлексии, толерантное отношение к различным позициям и уважение различных точек зрения	
Оригинальность и творческой подход	Умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания	От 0 до 5
	Творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач	
	Проявление индивидуальности и отход от существующих шаблонов	
	Яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы	
	Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал	
Научная корректность и методическая грамотность	Убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности представленного педагогического опыта	От 0 до 5
	Точность и корректность использования педагогической терминологии, отсутствие фактических ошибок	
	Технологичность и логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов)	
	Использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся	
	Адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений в области методики преподавания	
Информационная и языковая грамотность	Визуализация информации и иллюстративность	От 0 до 5
	Грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства	
	Разнообразие источников информации и образовательных ресурсов	
	Структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)	
	Педагогический кругозор и общая эрудиция	
Максимальное количество баллов		24

2.2. Конкурс «Мастер-класс».

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичное выступление перед коллегами и членами жюри, демонстрирующее конкретные методические приемы, методы, технологии воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающие современные тенденции развития дошкольного образования. Регламент: выступление конкурсанта – до 15 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин.

Критерии оценивания:

критерии	Показатели	Баллы
Актуальность и методическое обоснование	Доказательство значимости методической проблемы для образования	От 0 до 5
	Убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых способов обучения	
	Оригинальность и новизна методических приемов	
	Технологичность и практическая применимость, внесение изменений в практику преподавания на основе требований ФГОС	
	Разнообразие методических приемов	
Творческий подход и импровизация	Творческий подход, оригинальность решений и способность удивить. Нестандартность мышления в решении педагогических задач и способность удивить.	От 0 до 4
	Проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач	
	Умение осмыслить и переработать имеющийся опыт	
	Удачное сопровождение выступления (иллюстрация, компьютерная презентация, яркие примеры). Композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм. Интерес к созданию профессионального пространства для обсуждения	
Коммуникативная культура	Умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса	От 0 до 5
	Включение разных групп в работу и взаимодействие с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога	
	Выстраивание эффективной обратной связи в педагогической деятельности и способность учителя задавать модель коммуникации	
	Поддержка толерантного отношения к различным позициям, уважение различных точек зрения Способность задавать модель коммуникации.	
	Владение культурными нормами и традициями(понимание и учет в своей педагогической практике социокультурных особенностей страны, региона и учащихся своей школы). Активное взаимодействие и контакт с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога.	
Рефлексивная культура	Способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта (включение рефлексных компонентов)	От 0 до 5
	Умение оценить выбор методов и достигнутые результаты	
	Осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте	
	Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала	

	транслирования методик и технологий преподавания	
	Адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса, точность ответов на вопросы	
Информационная и языковая культура	Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок, глубина и широта знаний по теме.	От 0 до 4
	Использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовых, графическом, электронном и др.)	
	Удачная обработка и представление информации (структурирование, интерпретации, сравнение, обобщение)	
	Грамотность речи	
Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	Акцент на воспитательный эффект в педагогической деятельности	От 0 до 5
	Обращение внимания на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания	
	Поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям	
	Поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни	
	Педагогическая деятельность в области формирования ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности	
Развивающий характер и результативность	Развивающий характер преподавания и поддержка индивидуальности в образовании	От 0 до 3
	Учет разнообразных образовательных потребностей (в том числе и использование инклюзивного подхода)	
	Разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	
Проектные подходы	Умение выявить и обосновать ключевую проблему(сформулировать проблему, темы для обсуждения или исследования)	От 0 до 5
	Конструктивность и видение путей решения проблем	
	Выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и ожидаемых результатов)	
	Наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведения оценки результативности. Моделирование ситуаций.	
	Планирование и подведение итогов (анализ и осмысление)	
Максимальное количество баллов		36

2.3. Конкурсное испытание «Диалог на равных»

Цель: организация открытого профессионального пространства для обсуждения существующих проблем, путей их решения и перспектив развития образования.

Формат конкурсного испытания: дискуссия на заданную тему с индивидуальными выступлениями по рассматриваемым вопросам и общим обсуждением.

Критерии оценивания:

Критерии	Показатели	Баллы
Понимание проблемы	Умение четко и понятно сформулировать свою позицию по ключевой проблеме. Связь высказываний с обсуждаемыми вопросами. Конкретность, нестандартность и реалистичность предложений. Умение отделять факты от мнений и рассматривать проблему объективно. Понимание актуальности обсуждаемых вопросов.	0-5
Убедительность и аргументация позиции	Понятность и конкретность занятой позиции. Четкое и логичное выстраивание своего выступления. Аргументированность и доказательность. Признание возможности других взглядов и мнений по обсуждаемым вопросам.	0-4
Взаимодействие и коммуникационная культура	Сотрудничество и выстраивание взаимодействия со всеми участниками обсуждения. Активность и грамотное участие в дискуссии. Способность осмыслить и переработать имеющийся опыт. Корректность и доброжелательность по отношению к окружающим	0-4
Творческий подход и оригинальность суждений	Нестандартность предлагаемых решений. Новизна и умение видеть неожиданные стороны в обсуждаемых вопросах. Проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач. Яркий стиль и удачная манера общения.	0-4
Информационная и языковая культура	Педагогический кругозор и общая эрудиция. Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка. Грамотность речи. Знание нормативно-правовой базы современного образования. Понимание современных тенденций развития образования.	0-5
Итого		22

**7. Конкурсные испытания и критерии их оценивания
в направлении «Педагог дополнительного образования-2022».**

1. Заочный тур – «Методическое портфолио». Экспертная группа оценивает ресурсы участников в заочном режиме в период с 25 февраля по 09 марта 2022 года.

Заочный тур «Методическое портфолио» включает три конкурсных задания: «Интернет-ресурс», презентационный видеоролик «Сердце отдаю детям», педагогическое занятие с детьми.

1.1. Интернет-ресурс. На заочном туре финала Конкурса проводится экспертиза методического портфолио участников финала, размещённого на Интернет-ресурсе конкурсанта. Формат конкурсного задания: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации).

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного задания: представление Интернет-ресурса участника (личный сайт, страница или блог сайта образовательной организации), на котором размещаются методические материалы, а также презентационный видеоролик «Сердце отдаю детям». Ссылка на интернет-ресурс указывается в информационной карте участника.

Критерии оценивания:

критерии	Показатели	баллы
Информационная насыщенность	Количество представленной информации	От 0 до 6
	Образовательная и методическая ценность (развивающая ценность)	
	Различное структурирование информации(тексты, таблицы, схемы и т.п.)	
	Разнообразие содержания	

	Тематическая организованность информации	
	Методическая грамотность	
Эффективность обратной связи	Разнообразие возможностей для обратной связи	От 0 до 3
	Наличие контактных данных	
	Возможности для обсуждений и дискуссий	
Актуальность информации	Регулярность обновления информации	От 0 до 5
	Связь информации с текущими событиями	
	Наличие информации о нормативно-правовой базе	
	Разнообразие групп пользователей	
	Новизна и оригинальность информации	
Оригинальность и адекватность дизайна	Выстроенная информационная архитектура	От 0 до 3
	Грамотные цветовые решения	
	Внешний вид размещенной информации	
Максимальное количество баллов		17

1.2. Презентационный видеоролик «Сердце отдаю детям».

Видеоматериал, представляющий педагогического работника, рассказывающий о его профессиональной и общественной деятельности, достижениях и увлечениях.

Формат: видеоролик продолжительностью не более 3-х минут, с возможностью воспроизведения на современных цифровых устройствах: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, FullHD и др.; качество не ниже 360 рх; видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника Конкурса, муниципального образования, образовательной организации, которую он представляет. Материалы конкурсного задания размещаются на электронном ресурсе конкурсанта. Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.)

Критерии оценивания:

5. Соответствие теме (0-5 баллов).
6. Информативность (0-5 баллов).
7. Оригинальность (0-5 баллов).
8. Полнота и корректность подачи информации (0-5 баллов).

Максимальное количество баллов -20 баллов.

1.3. Конкурсное задание «Педагогическое занятие с детьми» в режиме онлайн.

Формат проведения. «Педагогическое мероприятие с детьми» (формат – открытое занятие) демонстрирует фрагмент практического опыта участника Конкурса, отражает содержание его профессиональной деятельности. Педагогическое мероприятие может быть представлено разными формами работы с детьми. Возраст детей определяется участником Конкурса.

Регламент: продолжительность занятия с обучающимися – 30 минут. Для дошкольного возраста – 20 минут.

Критерии оценивания:

Критерии	Баллы
методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приёмов возрасту воспитанников)	От 0 до 5
умение поставить конкретную цель, определить задачи и подобрать нужные для их решения средства;	От 0 до 5
соответствие содержания использованных технологий и достигнутых результатов поставленным целям	От 0 до 5
качество выполнения основных профессиональных функций: обучения, воспитания, развития (коррекции) в процессе педагогической деятельности	От 0 до 5
использование участниками занятия разных типов и видов источников знаний	От 0 до 5
умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации и высокую интенсивность деятельности участников занятия	От 0 до 5
умение пробудить интерес у детей и желание заниматься в	От 0 до 5

аналогичном объединении	
умение организовать взаимодействие обучающихся между собой	От 0 до 5
умение включить каждого из обучающихся в совместную творческую деятельность	От 0 до 5
культура общения с детьми	От 0 до 5
завершённость занятия и оригинальность формы его проведения.	От 0 до 5
Максимальная оценка	55

2. Очный тур. Проводится 11.03.2022г.

2.1. Конкурсное задание – «Методический семинар».

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования»).

Формат конкурсного испытания: Конкурсант в тезисной форме в течение 5–10 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы, которые должны быть отражены во время проведения конкурсного мероприятия «Педагогическое занятие с детьми». Проводит самоанализ предоставленного на заочный этап педагогического занятия. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования». Затем в течение 10–15 минут проходит диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов.

Критерии оценивания конкурсного задания:

критерии	Показатели	баллы
Результативность и практическая применимость	Применение методики на практике и внесение изменений в практику преподавания (связь с проведенным уроком)	От 0 до 5
	Наличие количественных и качественных показателей достижения результата и разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	
	Соотнесение методики преподавания с планируемыми результатами	
	Воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта педагогической деятельности учителя	
	Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания	
Коммуникативная культура	Умение вести диалог и понимать суть обсуждаемых проблем	От 0 до 4
	Точность и полнота ответов на вопросы экспертов	
	Широкий взгляд на существующие проблемы, умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам	
	Целеполагание и проведение рефлексии, толерантное отношение к различным позициям и уважение различных точек зрения	
Оригинальность и творческой подход	Умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания	От 0 до 5
	Творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач	
	Проявление индивидуальности и отход от существующих шаблонов	
	Яркие примеры и образы, используемые в выступлении и	

	ответах на вопросы	
	Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал	
Научная корректность и методическая грамотность	Убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности представленного педагогического опыта	От 0 до 5
	Точность и корректность использования педагогической терминологии, отсутствие фактических ошибок	
	Технологичность и логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов)	
	Использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся	
	Адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений в области методики преподавания	
Информационная и языковая грамотность	Визуализация информации и иллюстративность	От 0 до 5
	Грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства	
	Разнообразие источников информации и образовательных ресурсов	
	Структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)	
	Педагогический кругозор и общая эрудиция	
Максимальное количество баллов		24

2.2.Конкурс «Мастер-класс».

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичное выступление перед коллегами и членами жюри, демонстрирующее конкретные методические приемы, методы, технологии воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающие современные тенденции развития дополнительного образования. Регламент: выступление конкурсанта – до 15 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин.

Критерии оценивания:

критерии	Показатели	Баллы
Актуальность и методическое обоснование	Доказательство значимости методической проблемы для образования	От 0 до 5
	Убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых способов обучения	
	Оригинальность и новизна методических приемов	
	Технологичность и практическая применимость, внесение изменений в практику преподавания на основе требований ФГОС	
	Разнообразие методических приемов	
Творческий подход и импровизация	Творческий подход, оригинальность решений и способность удивить. Нестандартность мышления в решении педагогических задач и способность удивить.	От 0 до 4

	<p>Проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач</p> <p>Умение осмыслить и переработать имеющийся опыт</p> <p>Удачное сопровождение выступления (иллюстрация, компьютерная презентация, яркие примеры). Композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм. Интерес к созданию профессионального пространства для обсуждения</p>	
Коммуникативная культура	<p>Умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса</p> <p>Включение разных групп в работу и взаимодействие с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога</p> <p>Выстраивание эффективной обратной связи в педагогической деятельности и способность учителя задавать модель коммуникации</p> <p>Поддержка толерантного отношения к различным позициям, уважение различных точек зрения Способность задавать модель коммуникации.</p> <p>Владение культурными нормами и традициями(понимание и учет в своей педагогической практике социокультурных особенностей страны, региона и учащихся своей школы). Активное взаимодействие и контакт с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога.</p>	От 0 до 5
Рефлексивная культура	<p>Способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта (включение рефлексных компонентов)</p> <p>Умение оценить выбор методов и достигнутые результаты</p> <p>Осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте</p> <p>Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания</p> <p>Адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса, точность ответов на вопросы</p>	От 0 до 5
Информационная и языковая культура	<p>Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок, глубина и широта знаний по теме.</p> <p>Использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовых, графическом, электронном и др.)</p> <p>Удачная обработка и представление информации (структурирование, интерпретации, сравнение, обобщение)</p> <p>Грамотность речи</p>	От 0 до 4
Ценностные	Акцент на воспитательный эффект в	От 0 до 5

ориентиры воспитательная направленность	и	педагогической деятельности	
		Обращение внимания на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания	
		Поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям	
		Поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни	
		Педагогическая деятельность в области формирования ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности	
Развивающий характер результативность	и	Развивающий характер преподавания и поддержка индивидуальности в образовании	От 0 до 3
		Учет разнообразных образовательных потребностей (в том числе и использование инклюзивного подхода)	
		Разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	
Проектные подходы		Умение выявить и обосновать ключевую проблему(сформулировать проблему, темы для обсуждения или исследования)	От 0 до 5
		Конструктивность и видение путей решения проблем	
		Выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и ожидаемых результатов)	
		Наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведения оценки результативности. Моделирование ситуаций.	
		Планирование и подведение итогов (анализ и осмысление)	
Максимальное количество баллов			36

2.3.Конкурсное испытание «Диалог на равных»

Цель: организация открытого профессионального пространства для обсуждения существующих проблем, путей их решения и перспектив развития образования.

Формат конкурсного испытания: дискуссия на заданную тему с индивидуальными выступлениями по рассматриваемым вопросам и общим обсуждением.

Критерии оценивания:

Критерии	Показатели	Баллы
Понимание проблемы	Умение четко и понятно сформулировать свою позицию по ключевой проблеме. Связь высказываний с обсуждаемыми вопросами. Конкретность, нестандартность и реалистичность предложений. Умение отделять факты от мнений и рассматривать проблему объективно. Понимание актуальности обсуждаемых вопросов.	0-5
Убедительность и аргументация позиции	Понятность и конкретность занятой позиции. Четкое и логичное выстраивание своего выступления. Аргументированность и доказательность. Признание возможности других взглядов и мнений по обсуждаемым вопросам.	0-4
Взаимодействие и коммуникационная культура	Сотрудничество и выстраивание взаимодействия со всеми участниками обсуждения. Активность и грамотное участие в дискуссии. Способность осмыслить и переработать имеющийся опыт. Корректность и доброжелательность по отношению к окружающим	0-4
Творческий	Нестандартность предлагаемых решений. Новизна и	0-4

подход и оригинальность суждений	умение видеть неожиданные стороны в обсуждаемых вопросах. Проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач. Яркий стиль и удачная манера общения.	
Информационная и языковая культура	Педагогический кругозор и общая эрудиция. Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка. Грамотность речи. Знание нормативно-правовой базы современного образования. Понимание современных тенденций развития образования.	0-5
Итого		22

8. Конкурсные испытания и критерии их оценивания в направлении «Педагогический дебют-2022».

(Участники, имеющие педагогический стаж работы не более 10 лет).

1. Заочный тур Заочный тур «Методическое портфолио» включает два конкурсных задания: самопрезентация «Моя формула успеха», «Урок». Экспертная группа оценивает ресурсы участников в заочном режиме в период с 25 февраля по 09 марта 2022 года.

1.1. Конкурсное испытание «Самопрезентация «Моя формула успеха»».

Творческая самопрезентация — это своеобразная «визитка» участника конкурса, представление себя на основании творческого подхода. Основной смысл самопрезентации для конкурсанта – показать свои личностные и профессиональные качества. В ходе самопрезентации происходит первичное знакомство с конкурсантом. Творческая самопрезентация позволяет жюри субъективно воспринять спектр способностей участника конкурса, его профессионализм, креативность, коммуникативную культуру, его окружение.

2. Конкурсное испытание «Самопрезентация» проводится в видео формате. На конкурс предоставляются видеоролики, снятые (созданные) любыми доступными средствами, соответствующие тематике.

Требования к видеоролику: Формат видео: DVD, MPEG4.

Минимальное разрешение видеоролика – 720x480 (12:8 см). Продолжительность видеоролика – до 3 минут.

Видеоролики должны быть оформлены информационной заставкой с именем автора (номер ОО, название видеоролика, общая длительность видеоролика).

Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника. Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.).

В ролике могут использоваться фотографии, фрагменты с уроков и пр.

На конкурс не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику.

Присылая свою работу на Конкурс, участники тем самым предоставляют право организаторам конкурса на использование конкурсных работ в некоммерческих целях (размещение на сайте, представление на выставочных стендах и т.д.) со ссылкой на авторство.

Критерии оценки конкурсного испытания «Самопрезентация»:

- общая культура самопрезентации и оригинальность;
- ораторское мастерство и культура коммуникации;
- профессиональная позиция педагога, практическая значимость;
- «архитектура» продукта (видеоролика).

(ссылка на видео направляется на адрес электронной почты: metodmagdagachi@mail.ru) в срок до **25 февраля 2022 г.**

1.2. Конкурсное задание «Урок» в режиме офлайн.

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в

ситуации, знание своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного испытания: урок по предмету (регламент – 45 минут, самоанализ урока и вопросы жюри – 10 минут), который проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения Конкурса. Темы уроков определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах. В случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в образовательной организации, урок проводится на вводную тему.

критерии	Показатели	баллы
Информационная и языковая грамотность	Корректность учебного содержания и использования научного языка (термины, символы, условные обозначения), глубина и широта знаний по теме	От 0 до 5
	Доступность изложения, адекватность объема информации (возрастными особенностями обучающихся и требованиям образовательной программы)	
	Навыки в икт, культура поведения в виртуальной среде и визуализации информации	
	Языковая культура учителя и обучающихся	
	Использование различных источников информации, структурирование информации в различных форматах	
результативность	Достижение предметных результатов	От 0 до 5
	Достижение метапредметных результатов	
	Достижение личностных результатов	
	Вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации)	
	Соответствие действий с планируемыми результатами	
Методическое мастерство и творчество	Разнообразие методов и приемов, смена видов деятельности	От 0 до 5
	Новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность учителя	
	Использование сравнительных подходов, формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных подходов и проектирования	
	Разнообразие форм работы с информацией и использование различных источников	
	Соответствие методов и приемов целеполаганию	
Мотивирование к обучению	Использование различных способов мотивации и умение удивить	От 0 до 5
	Системность и последовательность проведения мотивации в структуре занятия	
	Доброжелательная атмосфера	
	Использование проблемных ситуаций, опора на интересы и потребности обучающихся	
	Поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями	
Рефлексивность и оценивание	Объективность и открытость оценивания, связь с целеполаганием	От 0 до 5
	Разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе	
	Обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения	
	Понятность процедуры и критериев оценивания	

	Адекватность оценки и рефлексии проведенного урока, точность ответов на вопросы	
Эффективная коммуникация	Организация взаимодействия и сотрудничество обучающихся между собой, с учителем и с различными источниками информации	От 0 до 5
	Поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания учащимися своей точки зрения.	
	Наличие эффективной обратной связи на занятии	
	Использование вопросов на понимание, развитие умений учащихся формулировать вопросы	
	Развитие навыков конструктивного диалога в том числе и при самоанализе	
Поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся	Использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т.п.)	От 0 до 5
	Создание на уроке ситуации выбора и самоопределения	
	Поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий	
	Решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на уроке.	
	Уважение личного достоинства каждого ученика и доброжелательная атмосфера	
Максимальное количество баллов		35

2.Очный тур . Проводится 11.03.2022г.

2.1Конкурсное задание « Презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается»».

Формат конкурсного испытания: выступление участника перед аудиторией. Регламент: выступление – 15 минут, ответы на вопросы – 5 минут (регламент – 20 минут, включая ответы на вопросы).

Критерии оценивания задания.

умение анализировать, обобщать, выявлять и применять инновационные идеи в своей профессиональной деятельности	от 0 до 10
общая и профессиональная эрудиция	от 0 до 10
культура публичного выступления	от 0 до 5
умение взаимодействовать с аудиторией	от 0 до 5
Максимальное количество баллов	30

2.3.Конкурсное испытание «Диалог на равных»

Цель: организация открытого профессионального пространства для обсуждения существующих проблем, путей их решения и перспектив развития образования.

Формат конкурсного испытания: дискуссия на заданную тему с индивидуальными выступлениями по рассматриваемым вопросам и общим обсуждением.

Критерии оценивания:

Критерии	Показатели	Баллы
Понимание проблемы	Умение четко и понятно сформулировать свою позицию по ключевой проблеме. Связь высказываний с обсуждаемыми вопросами. Конкретность, нестандартность и реалистичность предложений. Умение отделять факты от мнений и рассматривать проблему объективно. Понимание актуальности обсуждаемых вопросов.	0-5

Убедительность и аргументация позиции	Понятность и конкретность занятой позиции. Четкое и логичное выстраивание своего выступления. Аргументированность и доказательность. Признание возможности других взглядов и мнений по обсуждаемым вопросам.	0-4
Взаимодействие и коммуникационная культура	Сотрудничество и выстраивание взаимодействия со всеми участниками обсуждения. Активность и грамотное участие в дискуссии. Способность осмыслить и переработать имеющийся опыт. Корректность и доброжелательность по отношению к окружающим	0-4
Творческий подход и оригинальность суждений	Нестандартность предлагаемых решений. Новизна и умение видеть неожиданные стороны в обсуждаемых вопросах. Проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач. Яркий стиль и удачная манера общения.	0-4
Информационная и языковая культура	Педагогический кругозор и общая эрудиция. Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка. Грамотность речи. Знание нормативно-правовой базы современного образования. Понимание современных тенденций развития образования.	0-5
Итого		22

9. Порядок предоставления документов и конкурсных материалов.

1. Документы и материалы, необходимые для регистрации участника Конкурса:

1.1. Заявку на участие (приложение № 2) до **28.01.2022г.**

1.2. Информационная карта участника Конкурса (приложение № 3) до **14.02.2022г.**

1.3. Ссылка на видеозапись своего учебного занятия, размещённого на видеохостинге (YouTube, Rutube) до **25.02.2022г.**

1.4. Фотографии (1 цветная, на цифровом носителе; формат фотографии 9X12, размер - не менее 1,71 МБ, возможен допуск в сторону увеличения), 1-2 жанровых цветных фотографий (сделанных в ходе педагогических мероприятий) до **25.02.2022г.**

Материалы, поступившие в организационный комитет Конкурса, не рецензируются и не возвращаются.

Документы на бумажных и электронных носителях направляются по адресу: п. Магдагачи, ул. К.Маркса 19, МБУ «ИМЦ», кабинет № 204.

Контактный телефон: (41653) 97119; 89145779721 (Кочнева С.Ю.)

Электронный адрес: metodmagdagachi@mail.ru

10. Жюри конкурса.

Для оценивания конкурсных испытаний создаются номинационные и Большое жюри. Их состав, порядок работы, система оценивания конкурсных испытаний и прочее утверждаются организационным комитетом. Большое жюри работает во взаимодействии с номинационными жюри. Председатели номинационных жюри являются членами Большого жюри.

Членами жюри могут быть представители общественности, работники образовательных учреждений, органов местного самоуправления, творческих союзов и центров, деятели науки, искусства, культуры.

Жюри оценивает каждый этап конкурса.

11. Награждение и призы конкурса.

Победителям в каждом направлении вручаются грамоты, ценные подарки.

Призёрам – грамоты, ценные подарки.

Учредители конкурса, спонсоры, учреждения образования и частные лица могут устанавливать индивидуальные призы участникам конкурса.

Приложение № 2
к приказу управления
образования
от 14.01.2022 № 09

Заявка на участие в конкурсе «Педагог года Магдагачинского района – 2022».

название образовательного учреждения

№ п/п	Название конкурса				
	«Учитель года- 2022»(ФИО участника, должность)	«Воспитать человека- 2022» (ФИО участника, должность)	«Воспитатель года-2022» (ФИО участника, должность) учитывать педагогов дошкольных групп	«Педагог дополнительного образования - 2022»	«Педагогический дебют-2022» (ФИО участника, должность)
1.					

Заявку предоставить по адресу: metodmagdagachi@mail.ru (с пометкой для С.Ю. Кочневой). В срок до 28.01.2022г.

Приложение № 3
к положению
о муниципальном конкурсе
«Педагог года
Магдагачинского района –
2022»

**Информационная карта участника конкурса
«Педагог года Магдагачинского района – 2022»**

Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
Название образовательного учреждения (по Уставу)	
Должность (по штатному расписанию)	
Преподаваемые предметы	
Педагогический стаж (полных лет), квалификационная категория	
Преподавательская деятельность по совместительству (где и в каком качестве)	
Классное руководство	
Базовое образование (название и год окончания учебного заведения, факультет)	
Дополнительное образование (какое именно)	
Авторские образовательные программы	
Методические разработки, публикации (библиографические данные)	
Кумиры в профессии	
Дети (имена и возраст детей)	
Хобби	
Дополнительные сведения, которые хотели бы сообщить о себе	
Рабочий адрес (с указанием индекса)	
Домашний адрес (с указанием индекса)	
Рабочий телефон (с указанием кода)	
Домашний телефон (с указанием кода)	
Мобильный телефон	
Электронная почта	
Адрес личного или школьного адреса в Интернете	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю

_____ (_____)

(подпись)

ФИО участника

«__» _____ 2022 г.