

Учебно-тематическое планирование

Класс – 10

Кол-во часов педагогика–34 ч

Педпрактика-10ч

Количество часов-34, скорректировано в соответствии с учебным графиком школы на 2020-2021 и уч. год и составляет 27 учебных часа, 10 часов педагогической практики в качестве вожатого в пришкольном лагере

Лукиянченко Т.Н., Селезнева О.В. Педагог: профессия и личность: Учебно-методический комплекс по элективному курсу по педагогике «Педагог: Профессия и личность» для учащихся 10 класса, осваивающих пропедевтический, профориентационный курс педагогического образования. /сост.: Лукьянченко Т.Н., Селезнева О.В. - Благовещенск: БГПУ, 2014. - 84с. Занятия начались с октября 2020 года.

В учебно-методическом комплексе раскрыты основные вопросы элективного курса по педагогике курса «Педагог: профессия и личность» в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации», Концепцией долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации (раздел «Развитие образования»); Концепцией профильного обучения на старшей ступени общего образования. Пособие состоит из двух частей: теоретической и практической. В рамках теоретического блока закладываются основы для формирования будущего профессионального мышления у старшеклассников. Практический блок направлен на формирование простейших педагогических умений, умений критически мыслить, находить оригинальные способы разрешения педагогических ситуаций.

Учебно-методическое пособие предназначено для учащихся 10 класса и педагогов, осуществляющих реализацию элективного курса по педагогике «Педагог: профессия и личность».

1. РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ПЕДАГОГ: ПРОФЕССИЯ И ЛИЧНОСТЬ»

Пояснительная записка

Одной из задач, стоящих перед организаторами образовательного процесса в профильном педагогическом классе, является актуализация процесса профессионального самоопределения старшеклассников за счет организации специальной деятельности, включающей получение знаний о собственной личности (о своих способностях, умениях, интересах, ограничениях и преимуществах), о педагогической профессии, в том числе о требованиях, которые она предъявляет к человеку и их соотношение в процессе профессиональных проб. Данная задача может быть решена посредством разработки и внедрения в образовательный процесс школы элективного курса по педагогике «Педагог: профессия и личность».

Данная программа представляет собой пропедевтический, профориентационный курс педагогического образования, который должен сформировать у школьников первоначальные общие представления о педагогической деятельности, необходимые для их осознанного выбора профессии учителя по окончании школы.

Программа дает представление о целостности профессиональной деятельности, помогает осознать себя в роли педагога, оценить свои способности, степень готовности к учебно-воспитательной работе, стимулирует формирование профессионально значимых качеств, готовит к разработке собственного стиля работы, вводит в режим проектирования будущей педагогической деятельности.

Настоящая программа разработана в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 07.05.2013 с изменениями, вступившими в силу с 19.05. 2013) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепцией долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2008 г. № 1662-р) на период до 2020 года (раздел «Развитие образования»); Концепцией профильного обучения на старшей ступени общего образования (утверждена приказом Министерства образования РФ от 18.07.2002 г. № 2783).

Рабочая программа опирается на авторские разработки и рекомендации ведущих специалистов в области профильного обучения: Баранникова А.В. (Элективные курсы в профильном образовании// Первое сентября, 2004. – №2. – с. 1-2); Гужавиной Н.А. (Положение о программе элективных курсов// Управление современной школой. Завуч. 2008. - №3. – с. 53-56); Ершова Д.А. (Элективные курсы профориентационной направленности для учащихся 10-11-х классов гуманитарного профиля обучения: учеб.-метод. пособие/ Д.А. Ершов, под ред. Т.В. Черниковой. – М.: Глобус. 2007. – 153 с.); Каспржак А.Г. (Элективные курсы: типология и задачи// Директор школы. 2006. - №3. – с. 53-57).

Программа реализуется на III ступени общего образования в целях: удовлетворения индивидуальных познавательных потребностей и интересов учащихся, формирования устойчивого интереса, ориентации на педагогические профессии, подготовки к обучению в учреждениях профессионального образования педагогического профиля.

Модель личности выпускника профильного педагогического класса общеобразовательной школы содержит три взаимосвязанных блока:

Первый блок: «Характерологические особенности личности выпускника» включает свойства личности, способствующие осознанному самоопределению учащихся: профессионально-педагогическая; гражданская и познавательная направленность; интеллектуальные, нравственные, волевые черты характера – соответствующие особенностям старшего школьного возраста.

Данный блок ориентирует на решение задач начальной общепедагогической подготовки в развитии личностно значимых качеств будущего учителя.

Второй блок: «Система элементарных базисных общепедагогических знаний» включает основные знания в области педагогики и профессии учителя, которые приобретаются в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта школ России, учебного плана общеобразовательной школы с педагогическим уклоном в процессе изучения обязательных педагогических дисциплин. Важное место здесь занимают знания основ педагогики и взаимосвязанных с нею наук: психологии, обществознания; современных требований к личности учителя и его профессиональной деятельности; знания личностно значимых качеств будущего учителя; содержания, форм и методов работы учителя-воспитателя; знания педагогических основ обучения и воспитания; педагогического общения.

Второй блок ориентирован на формирование высокого уровня познавательного интереса у учащихся к педагогической деятельности и на его основе развития профессионального интереса.

Третий блок: «Основные элементарные базисные общепедагогические умения и навыки» включает базисные общепедагогические умения и навыки в соответствии с основными компонентами педагогической деятельности: конструктивные, коммуникативные, проективные. Это предполагает сознательное владение деятельностью, применение теоретических знаний на практике.

Общепедагогические знания, умения и навыки являются основой для развития профессионально-педагогической направленности учащихся, базовыми компонентами осознанного самоопределения учащихся. Ведущими свойствами личности школьника в связи с профессионально-педагогическим самоопределением является профессионально-педагогическая, гражданская и познавательная направленность.

Заданная модель должна быть получена по прошествии определенного срока обучения и воспитания учащихся в педагогическом классе.

В соответствии с этим изучение курса «**Педагог: профессия и личность**» в педагогическом классе основной школы направлено на достижение учащимися следующих **целей:**

- 1) освоение необходимых для осознанного выбора будущей профессии знаний о педагогической профессии, её роли в жизни общества и истории возникновения; о путях получения педагогической профессии; об особенностях педагогической деятельности;
- 2) ознакомление со способами познавательной, коммуникативной, обучающей, воспитательной деятельности учителя;
- 3) овладение умением ориентироваться в потоке разнообразной информации о профессии учителя и типичных педагогических ситуациях;
- 4) развитие личности, познавательных интересов, нравственной культуры, способности к самоопределению и самореализации; формирование организаторских, педагогических, коммуникативных умений; развитие способности к творчеству.

Данная программа является профориентационным курсом и рассчитана на 2 года обучения. Программа предназначена для школьников 10 класса и построена с учетом возрастных и психологических особенностей данного возраста. Занятия проводятся 1 раз в неделю по расписанию. Общий объем программы: 35 часов учебных занятий и 10 часов педагогической практики.

Цель программы – формирование и закрепление положительной мотивации старшеклассников к профессиональной педагогической деятельности, помощь в самоопределении и осознании соответствия профессионального выбора личным особенностям.

Задачи программы:

1. Дать учащимся представление о значении, характере и специфических особенностях педагогики; о педагогической профессии, ее роли в

жизни общества и истории ее возникновения.

2. На основе знакомства с историей педагогики, с педагогическим наследием, с опытом деятельности лучших педагогов развивать у старшеклассников интерес и уважение к профессии учителя.

3. Обеспечить усвоение учащимися необходимых для организации педагогической деятельности компетенций; развивать творческие способности, организаторские, коммуникативные умения старшеклассников.

4. Способствовать формированию у старшеклассников установки на самовоспитание профессионально значимых качеств и развитию направленности на педагогическую профессию.

Основными принципами обучения по данной программе являются:

- гуманистическая ориентация программы (учет возрастных и индивидуальных особенностей школьников, создание условий для максимального раскрытия возможностей, способностей ребенка, диалогизация процесса обучения);
- общественная направленность обучения (программа рассчитана на подготовку старшеклассников к жизни и деятельности в обществе);
- творческий характер деятельности;
- систематичность и последовательность обучения;
- сотрудничество в процессе обучения.

Для наиболее успешного усвоения старшеклассниками программы курса используются следующие методы образовательной деятельности: объяснительно-иллюстративные методы, интерактивные методы обучения, методы проблемного обучения, учебный диалог, метод проектов, игровые методы.

Программа предусматривает использование разнообразных форм обучения: лекций, практических занятий, педагогических практикумов.

Лекционные занятия – это соединение научного содержания, учебного диалога, создания проблемных ситуаций и решения педагогических задач.

Обучение по дисциплине требует знания основных понятий (педагогическая деятельность, педагогическая культура, педагогическая ситуация, педагогические способности, педагогический опыт, педагогический такт, педагогическое общение, педагогическое мастерство, педагогическое творчество, самовоспитание, самообразование, саморазвитие), новой объективной информации о педагоге и его деятельности, творческой позиции каждого учащегося.

Практические занятия включают систему заданий, упражнений, специальные тренинги, моделирование ситуаций профессиональной деятельности, различные виды игр, советы и творческие задания. Основной организационной формой обучения остается урок, на котором происходит объяснение нового материала, осмысление и закрепление, учащимися выполняются практические задания.

На учебных занятиях могут быть использованы фронтальные, групповые, парные и индивидуальные формы работы, коллективная деятельность учащихся. Программа предусматривает самостоятельную работу школьников: написание докладов, рефератов, творческих работ, выполнение самостоятельных практических, исследовательских работ по педагогике, педагогическое проектирование.

Педагогический практикум в рамках изучения курса предусматривает формы работы, в которых старшеклассники получают базовые сведения о профессиональной деятельности, моделируются элементы воспитательной деятельности, отрабатываются конкретные педагогические умения, определяется готовность к выполнению профессиональных проб.

Обязательной частью подготовки по курсу «Педагог: профессия и личность» является педагогическая практика. Педагогической практике отводится одно из ведущих мест в системе профориентационной подготовки в педагогическом классе.

Цели педагогической практики – выявление старшеклассниками своих педагогических способностей, обретение первоначального опыта педагогической деятельности, углубление полученных теоретических знаний и их применение в решении конкретных педагогических задач.

Школьники на педагогической практике выполняют некоторые *виды деятельности вожакого пришкольного лагеря* начиная с общего знакомства с воспитательным процессом, наблюдения и анализа полученной информации до выполнения сложных и ответственных заданий, проведения мероприятий.

Педагогическая практика организуется без отрыва от учебных занятий в течение одной недели. «Рабочий день» старшеклассников-практикантов в этот период составляет не менее 2 дополнительных часов в день при пятидневной рабочей неделе.

Требования к результатам освоения дисциплины:

В ходе изучения курса «Педагог: профессия и личность» старшеклассники на теоретическом и практическом уровне познакомятся с основами педагогической деятельности, приобретут необходимые знания, умения и навыки профессии учителя, смогут развить в себе педагогические способности и организаторские умения. Поэтому необходимо остановиться на основных требованиях к знаниям, умениям, навыкам, формируемым у школьников в процессе овладения программой курса.

Учащиеся должны **иметь представление** о:

- возникновении и развитии педагогики и педагогической профессии;
- социальной значимости труда учителя;
- современных тенденциях в образовании;
- деятельности великих отечественных и зарубежных педагогов, педагогов-новаторов;
- роли и сущности педагогической профессии.

Учащиеся **должны знать**:

- основные категории и понятия соответствующих модулей программы;
- основы педагогического взаимодействия;
- логику построения целостного педагогического процесса;
- специфику системы образования и педагогической деятельности;
- требования, предъявляемые к личности педагога.

Учащиеся **должны уметь**:

- анализировать, сопоставлять основные понятия педагогической науки;
- анализировать свою деятельность;
- работать с педагогической литературой;
- организовывать жизнь и деятельность детей;
- решать проблемные педагогические ситуации, делать правильный выбор в общении;
- осуществлять самосовершенствование с позиций требований, предъявляемых к учителю.

Следует помнить о том, что в профильном классе смещается приоритет с освоения некоторой системы знаний, умений и навыков на развитие важнейших компетенций, которые помогут школьникам стать полноценными специалистами, готовыми к успешной жизнедеятельности в современном

обществе. Поэтому в рамках реализации содержания программы необходимо обратить внимание на формирование и развитие ключевых компетенций: коммуникативной (умение вступать в коммуникацию, быть понятым, непринужденно общаться); информационной (владение информационными технологиями, работа со всеми видами информации); автономизационной (способность к саморазвитию, самоопределению, самообразованию, конкурентоспособности); социальной (умение жить и работать с людьми, в коллективе, в команде); продуктивной (умение создавать собственный продукт, принимать решения и нести ответственность за них); нравственной (готовность, способность и потребность жить по традиционным нравственным законам).

Контроль за качеством усвоения содержания программы может быть организован различными способами: рейтинговой системой оценки достижений учащихся; наблюдением за уровнем активности на занятиях; беседами с учащимися и их родителями; экспертными оценками педагогов; анализом творческих работ учащихся; тестированием; использованием метода портфолио.

Завершается изучение курса квалификационным экзаменом, с последующей выдачей свидетельства о прохождении обучения по программе элективного курса «Педагог: профессия и личность».

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ПЕДАГОГИКЕ

Модуль 1. Азы педагогики			дата	
Название раздела	Название темы	Кол-во часов	план	факт
1. Исторические корни современной педагогики	Истоки происхождения педагогики и этапы ее развития.	2	07.,14.10	
	Педагогическая мысль в Античном мире.	2	21.,28.10	
	Школа и педагогические идеи в эпоху Средних веков.	2	11.,18.11	
2. Педагогика в ленте времени	Я.А. Коменский – великий чешский теоретик и практик образования.	2	25.11,02.12	
	Учитель русских учителей – К.Д. Ушинский.	2	09.,16.12	
	А. С. Макаренко - «Удивительный человечище».	2	23.12,13.01	
3. Основные педагогические понятия	Педагогика: наука или искусство?	2	20.,27.01	
	Воспитание как общественное и педагогическое явление.	2	03.,10.02	
	Обучение как способ организации педагогического процесса.	2	17.02, 03.03	
Модуль 2. Шаг в профессию				
Название раздела	Название темы	Кол-во часов		
1. Педагогическая деятельность и личность педагога	Сущность педагогической деятельности.	2	10.,17.03	
	Профессиональная компетентность педагога.	2	31.03,07.04	
	Профессионально значимые качества личности педагога.	2	14.,21.04	

2. Профессионально-педагогическое общение	Основы педагогического общения.	2	28.04,05.05	
	Педагогический такт и педагогическая этика.	2	12.,19.05	
	Образ учителя в литературе и кино.	1	26.05	
Педагогическая практика				
Специализация		Кол-во часов		
Вожатый в пришкольном лагере		10	июнь	

Учебно-тематическое планирование

Класс – 10

Кол-во часов психология– 29ч

Количество часов-34, скорректировано в соответствии с учебным графиком школы на 2020-2021и уч. год и составляет 27 учебных часа

Рабочая программа элективного курса «Основы психологии» для учащихся 10 класса составлена основе программы И.В. Гордиенко «Основы психологии» и авторских учебников по педагогике и психологии (Н.В. Бордовская, А.А. Реан, И.Ф. Исаев, И.А. Зимняя, Е.Н. Шиянов, В.А. Сластенин, Н.Е. Щурковой и др.). Предлагаемый элективный курс «Основы психологии» предполагает активизацию у старшеклассников процесса личностного, жизненного и профессионального самоопределения раскрывает основные направления деятельности учителя. Занятия начались с октября 2020 года.

Актуальность данной программы связана с запросами современного общества по повышению профильного обучения среди учащихся старших классов и отсутствием в современной школе предмета, на котором учащийся мог бы получить знания о самом себе: о том, какой он, каким его видят окружающие, как он развивается, каков его творческий потенциал и расширить свои представления о педагогическом труде.

Данный курс дает старшеклассникам базовую психолого-педагогическую подготовку, формирует основу для сознательного управления своим развитием, помогает усвоить практические приемы и способы самокоррекции и самосовершенствования. В отличие от традиционных методов обучения занятия в педклассе направлены, прежде всего, на развитие личности, коммуникативных умений, освоение навыков межличностного взаимодействия.

Пояснительная записка

Цель программы помочь школьникам увидеть перспективы и средства развития своих возможностей для использования новых знаний о себе в реальной жизни, учебе и профессиональном самоопределении.

Задачи курса:

1. *Дидактические* – расширение кругозора, развитие познавательной активности (деятельности), определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности, формирование основ психологических знаний.
2. *Воспитывающие* – создание основы для всестороннего гармоничного развития личности, воспитание самостоятельности, воли, культуры сотрудничества, общительности, коммуникативности, толерантности.
3. *Развивающие* – развитие внимания, памяти, речи, мышления, творческих способностей, эмпатии.
4. *Социализирующие* – сознательное самоопределение, обучение общению, саморегуляции, стрессовому контролю, приобщение к нормам и ценностям общества, своевременное формирование положительной мотивации к выбору будущей педагогической профессии.

Требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- использовать психологические методы изучения психики, педагогические методы;
- применять на практике знания о темпераменте, характере личности и других психологических характеристиках человека;
- организовывать деятельность;
- применять на практике знания о познавательных психических процессах;
- учитывать общие и индивидуальные особенности развития личности;
- использовать инновации в педагогическом процессе;
- мотивировать и заинтересовывать обучающихся;
- реализовывать на практике дидактические принципы;
- использовать различные методы, виды и формы обучения;
- применять на практике принципы воспитания;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- Становление предмета психологии: изучение психики на различных исторических этапах; сущность основных психологических течений;
- методы психологии: основные (наблюдение, эксперимент) и дополнительные (беседа, анкетирование, тестирование, изучение продуктов деятельности, проективные методы) методы изучения психики;
- основные психологические характеристики человека: активность человека; теория З.Фрейда о природе человеческой активности; роль биологических и социальных факторов в развитии личности;
- темперамент как динамическая характеристика человека; психологическое понимание характера; воля: простой и сложный волевой акт;
- способности и задатки, исторические попытки определения способностей;
- эмоции и чувства, их физиологические и психологические основы;
- деятельность человека, характеристика структурных компонентов деятельности;
- познавательные психические процессы человека: внимание, ощущение и восприятие, память, мышление, воображение;
- возникновение и развитие педагогики; система педагогических наук;
- традиционно педагогические методов изучения личности; количественные методы в педагогике;
- развитие и воспитание; возрастная периодизация;
- целостный педагогический процесс, его закономерности; оптимизация педагогической системы;
- личность учителя, его функции, потенциал, требования к учителю;
- сущность процесса обучения, его факторы;

- мотивация учения как движущая сила познания; закономерности обучения;
- система дидактических принципов: принцип сознательности и активности, наглядности, систематичности и последовательности, прочности, доступности, научности и т.д.;
- методы обучения: классификация, сущность и содержание методов;
- виды и формы обучения; урок – основная форма обучения; подготовка урока;
- диагностика обучения: контроль успеваемости; диагностирование обученности и обучаемости;
- особенности воспитательного процесса; общие закономерности процесса воспитания;
- специфика принципов воспитания: гуманизация воспитания, личностный подход;
- классификация методов воспитания; выбор методов воспитания;
- социальная работа и педагогическая поддержка семьи;
- воспитание в семье и правила семейного воспитания.

Содержание учебной дисциплины «Основы психологии »

Наименование темы	Содержание учебного материала,
Психология как наука	Первые попытки людей познать себя. Представления о душе, их изменения в процессе исторического развития. Понятие о духовной жизни человека. Зарождение научной психологии в недрах философских учений. Психика и психические явления. Проблема изучения психики на различных исторических этапах. Появление психологического метода исследования (интроспекция). Возникновение психологии как самостоятельной науки. Предмет психологического исследования.
Отрасли современной психологии.	Обыденная и научная психология. Несостоятельность ранних исторических попыток объяснения психики. Кризис психологии. Современные методы изучения психики человека. Требования, предъявляемые к методам

	психологического исследования.
Методы психологического исследования	Человек как организм, индивид, личность, индивидуальность. Антропологические характеристики человека, пол, возраст. Социальные и биосоциальные характеристики человека: личность и индивидуальность. Психологические попытки преодоления одностороннего взгляда на личность. Основные характеристики личности..
. Методы психологического исследования	Наблюдение и эксперимент Наблюдение и эксперимент как основные (универсальные) методы изучения психики. Дополнительные методы: беседа, анкетирование, тестирование, изучение продуктов деятельности, проективные методы. Принципы отбора методов в психологических исследованиях.
Общая характеристика познавательных процессов.	Мышление, ощущения ,восприятие, воля, память, эмоции их характеристика.
Воля	Воля. Простой и сложный волевой акт. Борьба мотивов и волевое действие. Желание и воля человека. Проблема формирования волевых черт характера. Взаимосвязь индивидуальных свойств личности: темперамента, характера, воли.
. Ощущения.	Происхождение ощущений. Виды ощущений. Физиологические основы ощущений. Чувствительность и порог как основные характеристики ощущений. Виды и свойства ощущений. Восприятие, его специфика в сравнении с ощущением. Перцепция и аперцепция. Свойства восприятия. Взаимосвязь ощущений и восприятия.
Эмоции и чувства	Эмоции и чувства как отражение субъективного отношения к реальности. Физиологические основы эмоций и чувств. Основные эмоциональные состояния: настроение, аффект, страсть, депрессия, апатия. Проблема регуляции человеком своих эмоциональных состояний.
Внимание	Понятие внимания .Виды внимания. Произвольное и непроизвольное внимание. Свойства внимания: объем, устойчивость, распределение, концентрация, переключение. Методы изучения внимания. Проблема развития внимания.
Деятельность	Деятельность как специфический вид активности личности. Внешняя (физическая) и внутренняя (психическая) деятельность. Деятельность человека и активность животных: специфика, формы, результат. Планирование деятельности. Механизм опережающего отражения. Человек как субъект и объект деятельности. Анализ и характеристика структурных компонентов деятельности: цель, мотивы, предмет, средства реализации деятельности. Интериоризация и эктериоризация. Виды деятельности: общение, игра, учение, познание, труд. Проблема профессионального выбора и склонности к деятельности.

Память	Понятие о памяти. Теории механизмов памяти: ассоциативная, нейродинамическая. Процессы памяти: запоминание, сохранение, воспроизведение. Классификация видов памяти по различным основаниям, их характеристика. Закономерности памяти. Индивидуальные различия памяти. Проблема развития памяти человека.
Мышление	Понятие о мышлении. Разум и интеллект. Обобщенность и опосредованность мышления. Аналитико-синтетическая деятельность мозга как физиологическая основа мышления. Виды мышления: практически-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое. Основные мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, абстрагирование, конкретизация. Формы мышления: понятие, суждение, умозаключение. Мышление как процесс решения задач (проблем).
Воображение	Воображение как познавательный психический процесс. Специфика воображения, его отличие от наглядно-образного мышления. Виды воображения. Репродукция и творчество в воображении. Связь воображения с другими психическими процессами. Приемы воображения: агглютинация, гиперболизация, схематизация, типизация. Проблема развития воображения.
Общие представления о личности и ее развитии	Процесс развития личности. Противоречия – движущая сила развития. Наследственность и развитие. Наследование интеллектуальных качеств. Биогенетический закон развития. Влияние среды на развитие личности. Понятие «социальная среда». Развитие и воспитание. Деятельность как фактор развития. Активная и пассивная деятельность личности. Диагностика развития. Возрастная периодизация. Классификация возрастных периодизаций. Понятие «возрастные особенности». Акселерация – ускорение физического и психического развития. Неравномерность развития. Закономерности физического и духовного развития. Понятие «сензитивность». Особенности воспитания обучаемых различных возрастных групп. Учет индивидуальных особенностей.
Темперамент как базовая характеристика личности	Определение понятия темперамент. Типы темперамента. Особенности темперамента в поликультурном пространстве.
Характер.	Характер как проявление индивидуальной особенности личности
Волевая регуляция личности	Воля. Простой и сложный волевой акт. Борьба мотивов и волевое действие. Желание и воля человека. Проблема формирования волевых черт характера. Взаимосвязь индивидуальных свойств личности: темперамента, характера, воли.

Потребности и мотивы	Понятие потребности и мотивы в контексте развития личности школьника

–

–

Тематический план по психологии 10 класс

№	Тема	Количество часов	план	факт
1.	Психология как наука	1	07.10	
2.	Отрасли современной психологии	1	14.10	
3.	Методы психологического исследования	1	21.10	
4.	Общая характеристика познавательных процессов	1	28.10	
5.	Ощущения	2	11.,18.11	
6.	Восприятие	1	25.11	
7.	Внимание	1	02.12	
8.	Память	2	09.,16.12	
9.	Мышление	2	23.12,13.01	
10.	Воображение	2	20.,27.01	
11.	Общее представление о личности и её развитии.	1	03.02	
12.	Темперамент как базовая характеристика личности.	2	10.,17.02	
13.	Характер	1	03.03	
14.	Волевая регуляция личности.	2	10.,17.03	
15.	Способности и развитие личности	1	31.03	
16.	Эмоции и чувства	1	07.04	
17.	Потребности и мотивы	2	14.,21.04	
18.	Формирование и развитие личности	1	28.04	
19.	Деятельность. Виды деятельности	2	05.,12.05	
20.	Повторительно-обобщающий урок	2	19,26.05	

СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНЫХ РАЗДЕЛОВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

МОДУЛЬ 1. Азы педагогики

Раздел 1. Исторические корни современной педагогики

Тема1: Истоки происхождения педагогики и этапы ее развития.

Зарождение педагогического мышления. Место педагогического знания в первобытном обществе. Этапы становления педагогики.

Тема2: Педагогическая мысль в античном мире.

Условия и причины становления различных систем воспитания в древнегреческих государствах. Система воспитания в Афинах (семья, мусические и грамматические школы, гимназии, эфебия). Развитие педагогической мысли в Древней Греции: Сократ, Платон, Аристотель. Система образования и формирования личности в Древнем Риме. Элементарные, грамматические и риторские школы. Вопросы воспитания в сочинениях римских мыслителей (Цицерон, Квинтилиан).

Тема 3. Школа и педагогические идеи в эпоху средних веков.

Влияние традиций античной культуры на развитие образования и образовательных учреждений в эпоху средневековья. Развитие педагогической мысли средневекового Востока в трудах ученых-энциклопедистов Аль-Фараби (880–950гг.), Аль-Бируни (973–1048гг.), Ибн-Сины (980–1037гг.), Омара Хайяма (1048–1131гг.) и др. Монополия церкви на образование. Приходские, монастырские, соборные (кафедральные) школы. Развитие мануфактуры, ремесла и торговли, рост городов обусловили возникновение в XIII–XIV вв. нового типа учебных заведений – цеховых и гильдейских школ. Рыцарская система воспитания как самостоятельная светская система в эпоху средневековья. Возникновение первых университетов.

Раздел 2. Педагогика в ленте времени

Тема 4. Я.А. Коменский – великий чешский теоретик и практик образования.

Педагогическая концепция Я.А.Коменского как составная часть его проекта переустройства общества («Всеобщий совет об исправлении дел человеческих», «Великая дидактика», «Материнская школа» и др.). Теоретическое обоснование Я.А.Коменским классно-урочной системы, этапов возрастного развития человека, школьной системы. Роль учителя.

Тема 5. Учитель русских учителей – К.Д. Ушинский.

Развитие педагогической науки в России до XIX века. К.Д.Ушинский о единстве общечеловеческого и национального в воспитании. Идеи развивающего обучения. Труд как средство всестороннего развития ребенка. Роль родного языка в формировании личности ребенка.

Тема 6. А. С. Макаренко - «Удивительный человечик».

А.С.Макаренко о воспитании личности в коллективе, о воспитании в труде. Проблемы семейного воспитания в работах А.С.Макаренко. Вопросы формирования характера, воспитания сознательной дисциплины, педагогического мастерства в трудах А.С.Макаренко.

Раздел 3. Основные педагогические понятия

Тема 7. Педагогика: наука или искусство?

Педагогика как наука и искусство. Основные категории педагогики: образование, воспитание, обучение, самовоспитание, социализация, педагогическая деятельность. Взаимосвязь педагогической науки и практики. Связь педагогики с другими науками.

Тема 8. Воспитание как общественное и педагогическое явление.

Воспитание как специально организованная деятельность. Формирование личности в коллективе. Сущность, организационные основы и условия развития коллектива.

Тема 9. Обучение как способ организации педагогического процесса.

Функции обучения: образовательная, воспитательная и развивающая. Деятельность учителя и учащихся в процессе обучения. Виды обучения и их характеристика. Формы обучения, их классификация.

МОДУЛЬ 2. Шаг в профессию

Раздел 1. Педагогическая деятельность и личность педагога

Тема 1. Сущность педагогической деятельности.

Сущность педагогической деятельности. Основные виды педагогической деятельности. Структура педагогической деятельности. Учитель как субъект педагогической деятельности. Профессионально обусловленные требования к личности педагога.

Тема 2. Профессиональная компетентность педагога.

Понятие о профессиональной компетентности учителя. Структура профессиональной компетентности педагога. Содержание теоретической готовности учителя. Содержание практической готовности учителя. Профессиональная компетентность и педагогическое мастерство.

Тема 3. Профессионально значимые качества личности педагога.

Профессиограмма педагога. Краткая характеристика гностических, организаторских, коммуникативных, конструктивных (проектировочных) умений педагога.

Раздел 2. Профессионально-педагогическое общение

Тема 4. Основы педагогического общения.

Специфика педагогического общения. Функции и средства общения. Стили общения и педагогического руководства. Культура взаимоотношений педагога и учащихся. Тренинг развития коммуникативных умений.

Тема 5. Педагогический такт и педагогическая этика.

Такт как средство регулирования поведения человека в общении с другими людьми. Педагогический такт как форма проявления педагогической этики и морали в деятельности учителя.

Тема 6. Образ учителя в литературе и кино.

Диспут, дискуссия или конференция по теме. Необходима предварительная подготовка: чтение литературы (Матвеев Г.И. «Новый директор», Воронцова Е. «Без звонка на перемену», Прилежаева М.П. «Семиклассницы» и др. по рекомендации учителя), просмотр кинофильмов («Сельский учитель», «Большая перемена», «Первый учитель», «Доживем до понедельника» и др. по рекомендации учителя).

Раздел 3. Педагогический практикум

Тема 7. Вожатый в пришкольном лагере: специфика деятельности, функции, обязанности, ответственность.

Нормативно-правовая база, определяющая деятельность вожатого. Цели, задачи и содержание деятельности вожатого в пришкольном лагере.

Тема 8. Временный детский коллектив: формирование и организация деятельности.

Идеи ведущих педагогов в области формирования и развития детского коллектива. Самоуправление: этапы становления и развития в детском лагере. Руководство временным детским коллективом. Формы воспитательной работы с отрядом в пришкольном лагере. Методика КТД.

Тема 9. Педагогические ситуации в лагере: алгоритм решения.

Изучение алгоритма анализа и решения педагогической ситуации. Рассмотрение реальных педагогических ситуаций из опыта работы вожатых. Деловая игра «Мой отряд: все проблемы решаются».

Педагогическая практика

Вожатый в пришкольном лагере

Изучение опыта организации воспитательной работы в пришкольном лагере. Участие в проводимых общелагерных мероприятиях. Изучение временного детского коллектива (отряда). Планирование воспитательной работы в отряде. Организация и проведение воспитательного мероприятия/дела. Анализ результатов педагогической деятельности.

Литература для учащихся:

1. Целуйко, В. М. Психологические основы педагогического общения : [пособие для студ. и педагогов] / В. М. Целуйко. - М. : Владос, 2007. - 294, [1] с.

2. Мананикова, Е. Н. Педагогическая психология : учеб. пособие / Е. Н. Мананикова. - М. : Дашков и К°, 2007. - 223 с.
3. Психолого-педагогический практикум [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / под ред. В. А. Сластенина. - 4-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 221, [1] с.
4. Тренинг педагогического общения [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / А. П. Панфилова. - 2-е изд., испр. - М. : Академия, 2008. - 335, [1] с.
5. Введение в педагогическую деятельность [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / под ред. А. С. Роботовой. - 4-е изд., перераб. - М. : Академия, 2007. - 218, [1] с.
6. Ильин, Е. П. Психология общения и межличностных отношений / Е. П. Ильин. - М. ; СПб. [и др.] : Питер, 2010. - 573 с.
7. Корепанова, М.В. Основы педагогического мастерства : учеб. пособие для студ. вузов / М.В. Корепанова, О. В. Гончарова, И. А. Лавринцев. - М. : Академия, 2010. - 238, [1] с.
8. Столяренко, Л. Д. Психология и педагогика : учебник / Л. Д. Столяренко, С. И. Самыгин, В. Е. Столяренко. - 2-е изд., доп. и перераб. - Ростов н/Д : Феникс, 2010. - 636 с.
9. Ильин, Е.П. Психология общения и межличностных отношений / Е. П. Ильин. - М. ; СПб. [и др.] : Питер, 2011. - 573 с.
10. Психолого-педагогический практикум : учеб. пособие для студ. вузов / под ред. В. А. Сластенина. - 6-е изд., стер. - М. : Академия, 2011. - 221, [1] с.

Литература для учителя:

1. Антология педагогической мысли Древней Руси и Русского государства XIV-XVII вв. / Сост. С. Д. Бабишин, Б. Н. Митюрков. М.: Педагогика, 1985. 363 с.
2. Антология педагогической мысли России XVIII в. / Сост. И. А. Соловков. М.: Педагогика, 1985. 480 с.
3. Большой российский энциклопедический словарь. М.: Большая Рос. энциклопедия, 2003. 1888 с.
4. Воспитательная деятельность педагога / под ред. В.А. Сластенина, И.А. Колесниковой. – М., 2006.
5. Гершунский Б.С. Философия образования для XXI века: Учеб. пособие для самообразования. 2-е изд., перераб. и доп. М.:Пед.о-во России, 2002.512с.
6. Джурицкий А.Н. История педагогики: Учеб. пособие для студ. педвузов. М.: Изд. центр «ВЛАДОС», 1999. 432 с.
7. Джурицкий А.Н. Педагогика: История педагогических идей: Учеб. пособие. М.: Пед. о-во России, 2000. 352 с.
8. Загвязинский, В. И. Исследовательская деятельность педагога [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / В. И. Загвязинский. - М. : Академия, 2006. - 173, [1] с.
9. История образования и педагогической мысли за рубежом и в России: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / И. Н. Андреева, Т. С. Буторина, З. И. Васильева и др.; под ред. З. И. Васильевой. М.: Гуманит. изд. центр «Академия», 2002. 416 с.
10. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX в.: Учеб. пособие для пед. учеб. заведений / Под ред. А. И. Пискунова. 2-е изд., испр. и доп. М.: ТЦ «СФЕРА», 2005. 512 с.
11. История педагогики. Ч. 1. От зарождения воспитания в первобытном обществе до середины XVII в.: Учеб. пособие для пед. ун-тов / Под ред. А. И. Пискунова. М.: Сфера, 1997. 192 с.
12. Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении. – М., 1987.
13. Коджаспирова Г.М. История образования и педагогической мысли: таблицы, схемы, опорные конспекты: Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений. М.: Изд-во «ВЛАДОС-ПРЕСС», 2003. 224 с.

14. Колесникова, И. А. Педагогическое проектирование [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / И. А. Колесникова, М. П. Горчакова-Сибирская; под ред.: В. А. Слостенина, И. А. Колесниковой. - 3-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 284, [1] с.
15. Куркин, Е. Б. Организационное проектирование в образовании [Текст]: учеб. пособие / Е. Б. Куркин. - М. : НИИ школьных технологий, 2008. - 400 с.
16. Лаврикова Т.В., Лещинский В.И. Практическая педагогика: технологии личностной ориентации. – Архангельск, 1999.
17. Мижериков В.А., Ермоленко М.Н. Введение в педагогическую деятельность. – М., 2002.
18. Мудрик А.В. «Общение в процессе воспитания». - М., 2001.
19. Общая и профессиональная педагогика: Учеб. пособие для студентов пед. вузов / Под. ред. В. Д. Симоненко. М.: Вентана-Граф, 2005. 368 с.
20. Педагогика: Большая современная энциклопедия / Сост. Е. С. Рапацевич. Минск: Совр. слово, 2005. 720 с.
21. Педагогический энциклопедический словарь / Гл. ред. Б. М. Бим-Бад; редкол.: М. М. Безруких, В. А. Болотов, Л. С. Глебова и др. М.: Большая Рос. энцикл., 2003. 528 с.
22. Педагогическое проектирование: теория и практика [Текст] : коллективная монография / [под ред.: Л. П. Качаловой, Е. В. Телеевой] ; ГОУ ВПО "Шадринский гос. пед. ин-т". - Шадринск : Исеть, 2005. - 149 с.
23. Пряжников Н.С. Методы активизации профессионального и личностного самоопределения. - М., 2002.
24. Резапкина Г.В. Я и моя профессия. Программа профессионального самоопределения подростков. - М., 2000.
25. Рожков М.И., Байбородова Л.В. Теория и методика воспитательной работы. - М., 2004.
26. Слостенин В.А., Исаев И.Ф. Педагогика: Учеб. пособие. – М., 2002.
27. Слостенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика. – М., 2008.
28. Слостенин В.А., Чижикова Г.И. Введение в педагогическую аксиологию: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений. М.: Изд. центр «Академия», 2003. 192 с.
29. Современный словарь по педагогике / Сост. Е. С. Рапацевич. Минск: Совр. слово, 2001. 927 с.
30. Столяренко, Л. Д. Психология и педагогика : учебник / Л. Д. Столяренко, С. И. Самыгин, В. Е. Столяренко. - 2-е изд., доп. и перераб. - Ростов н/Д : Феникс, 2010. - 636 с.
31. Сумина, Т. Г. Общая и профессиональная педагогика : учеб. пособие / Т. Г. Сумина, И. В. Рублева ; Федеральное агентство по образованию, ГОУ ВПО РГППУ, Уральское отделение РАО, Академия проф. образования. - Екатеринбург : Изд-во РГППУ, 2008. - 126 с.
32. Торосян В.Г. История образования и педагогической мысли: Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений. М.: Изд-во «ВЛАДОС-ПРЕСС», 2003. 352 с.
33. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики: Учеб. пособие для студ. пед. ин-тов / Сост. А. И. Пискунов. 2-е изд., перераб. М.: Просвещение, 1981. 528 с.

2. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ КУРСА

МОДУЛЬ 1. Азы педагогики

Раздел 1. Исторические корни современной педагогики

2. 1.1 Истоки происхождения педагогики и этапы ее развития

(2 час)

План изучения темы

- 1. Зарождение педагогического мышления.*
- 2. Зарождение воспитания и педагогического знания в первобытном обществе.*

3. Этапы становления педагогики.

Вопрос о возникновении педагогического мышления и воспитания имеет большое принципиальное значение.

Стихийно возникшие цели воспитания первобытного человека заключались в подготовке человека к простейшему существованию, созерцанию мира. Все воспитание подрастающего поколения осуществлялось в непосредственной совместной деятельности.

Разделение труда и социальных функций в нем базировалось на естественно биологических основах, вследствие чего существовало разделение труда между мужчинами и женщинами и на возрастной основе деления общественного коллектива.

Дородовое общество делилось на три возрастные группы: дети и подростки; полноценные и полноправные участники жизни и труда: пожилые люди и старики, не имеющие, уже физических сил для полноценного участия в общей жизни (на дальнейших ступенях развития первобытнообщинного строя число возрастных групп увеличивается).

Отношения между членами одной возрастной группы и отношения с членами другой группы регулировались неписаными, но строго выполняемыми обычаями и традициями, которые закрепляли складывающиеся социальные нормы.

В первобытном обществе ребенок воспитывался и обучался в процессе своей жизнедеятельности, участия в делах взрослых в повседневном общении с ними. Он не столько готовился к жизни, сколько прямо включался в доступную для него деятельность, вместе со старшими и под их руководством приучался к коллективному труду и быту. В труде и повседневном общении со взрослыми дети и подростки усваивали необходимые жизненные навыки и трудовые умения, знакомились с обычаями, учились выполнять обряды, сопровождавшие жизнь первобытных людей, и все свои обязанности, полностью подчинять себя интересам рода, требованиям старших.

На последних этапах развития матриархата появились первые учреждения для жизни и воспитания подрастающих людей и молодежи, отдельные для мальчиков и девочек, где под руководством старейшин рода они готовились к жизни, труду, посвящениям.

Когда возникла необходимость в более организованном воспитании, родовая община поручала воспитание подрастающего поколения наиболее опытным людям. Наряду вооружением детей трудовыми умениями и навыками они знакомили их с правилами зародившегося религиозного культа, преданиями, обучали пиктографическому письму.

Постепенно в возрастных группах появилась четкая внутренняя организация, выделились вожаки, усложнилась программа посвящений, к которым готовили молодежь специально выделенные старейшины рода. Стало уделяться больше внимания усвоению начатков знаний, а с появлением письменности и письму.

С появлением частной собственности, рабства и моногамной семьи наступило разложение первобытнообщинного строя. Возник индивидуальный брак. Семья стала одним из важнейших общественных явлений, основной экономической ячейкой общества. Семейное воспитание стало массовой формой воспитания.

Появившиеся господствующие группы населения (жрецы, вожди, старейшины) стремились отделить умственное образование от обучения занятиям, требующим физического труда.

В переходную эпоху от общинно-родового строя к рабовладельческому происходили глубинные перемены в практике воспитания и обучения: качественно изменились способы передачи культурного наследия предков от взрослого к детям. Возникновение и развитие письменности – важнейший фактор развития школы, т.к. письмо, превращаясь в сложную технику, требовало специального обучения.

В истории народной педагогики прошла определенными особые этапы, связанные с изменением и распределением воспитательных функций. Дети воспитывались на примере родителей, принадлежащих к различным группам общины (вожди, жрецы, воины и др.).

По мере усложнения жизнедеятельности и накопления опыта изменялись задачи, методы и приемы передачи социального опыта. В связи с этим появились специально назначенные лица, владеющие опытом организованного воспитания: старейшины, священнослужители.

В родовых общинах постепенно начали складываться специальные группы людей, занимающиеся процессом обучения и воспитания.

Коллективная традиция воспитания в конце первобытнообщинного периода привела к появлению своеобразных домов молодежи для детей и подростков (прообразы будущих школ).

Постепенное накопление знаний и опыта в сфере воспитания и обучения привели к появлению науки – педагогики.

2.1.2 Педагогическая мысль в античном мире (2 час)

План изучения темы

1. *Условия и причины становления различных систем воспитания в древнегреческих государствах.*
2. *Система воспитания в Спарте и Афинах (семья, мусические и грамматические школы, гимназии, эфебия).*
3. *Развитие педагогической мысли в Древней Греции: Сократ, Платон, Аристотель.*
4. *Система образования и формирования личности в Древнем Риме.*

Достижения в области содержания, методов и организации образования подрастающего поколения в Древней Греции, эллинистических государствах (Средиземноморье, Ближний Восток, Северная Африка) и осмысление их античными риториками и философами явилась важным этапом в эволюции школы и педагогической мысли.

Центром культурного развития в античные времена была Древняя Греция, состоящая из ряда государств. Наиболее развитыми из Древнегреческих государств были: Лакония с главным городом Спартой и Аттика – с главным городом Афины. Эти два государства дали два образца организации воспитания и образования в древнегреческом мире (спартанская и афинская системы).

Разница этих двух систем была обусловлена некоторыми особенностями экономического и политического развития, а также состоянием культуры государств.

В Спарте воспитание осуществляло государство. Главной целью спартанского воспитания являлась подготовка мужественных и преданных государству людей, стойких и закаленных воинов, будущих рабовладельцев.

Идеалом в Спарте был сильный духом, физически развитый и смысленный в военном деле человек.

Афинское воспитание значительно отличалось от спартанского, т.к. экономическая жизнь в Афинах не была такой замкнутой как в Спарте, а на рабов была установлена частная собственность.

В демократических Афинах дети до семи лет находились в семьях и получали традиционное семейное воспитание, которое было ориентировано на развитие тела, чувства красоты и формирования духовно-нравственного склада личности.

К концу IV века до н.э. в древнегреческих государствах сложились два типа высших школ: *риторские школы*, в которых осуществлялась подготовка ораторов и изучались точные и естественные науки, и *философские школы*, в которых обсуждались мировоззренческие проблемы.

В Афинах V-IV вв. до н.э. существовало три типа гимназий: *Ападемия*, *Лицей*, *Киносарг*. В них изучали философию, политику, литературу, продолжали заниматься гимнастикой.

Уже в VI веке до н.э. в Древней Греции начали складываться философские школы. Древнейшей считается *пифагорейская*, основателем которой является *Пифагор*. (Исследования в области астрономии, математики, философии, медицины, физиологии).

Наиболее известными древнегреческими учеными являются: *Гераклит* (520-460 гг. до н.э.); *Демокрит* (460-370 гг. до н.э.) - ученый-энциклопедист; *Сократ* (около 470-399 гг. до н.э.) оставил много трудов о воспитании; *Ксефонт* (около 430-355 гг. до н.э.) - ученик Сократа; *Платон* (427-347 гг. до н.э.) - философ-идеалист; *Аристотель* (384-322 гг. до н.э.) - виднейший философ античности.

Воспитание и школа в Древнем Риме. В республиканском Риме росло рабовладение; накопление богатств вело к расслоению населения, что обусловило деление - школ по имущественному признаку и знатности происхождения на *элементарные* и более высокой ступени - *грамматические* школы, а позже школы *ораторов*.

В последние столетия республиканского Рима возникли особые школы *риторов* (*ораторов*), где знатное юношество за высокую плату обучалось риторике, философии, греческому языку, математике и музыке, с тем чтобы в дальнейшем занять высшие государственные должности.

После завоевания Греции (II век до н. э.) в Риме распространяется греческая культура и греческий язык становится языком знати.

В ходе развития Римской империи грамматические школы и школы риторов преобразовывались в *государственные школы*, задачей которых была подготовка преданных императорской власти чиновников.

С объявлением христианства господствующей религией на должности учителей стали назначать представителей христианского духовенства, воспитание стало носить церковный характер.

Разработка педагогических и методических положений в Древнем Риме. Наиболее известным римским педагогом был *Марк Фабий Квинтилиан* (42-118 гг. н.э.). Его наиболее известный труд «О воспитании оратора».

Значительное влияние на развитие образования в Римской империи оказал блестящий оратор *Цицерон*. Он разделял философские идеи Сенеки и критиковал формализм школьной системы, которая воспитывала «ум, но не душу».

Историк *Плутарх* требовал с детства уважать в человеке личность: бить ребенка означало «поднять руку на святыню».

Эпоха древнего Рима органично сочетала в себе философские взгляды древнегреческих мыслителей, создала свое представление о культуре, которая ассоциировалась с признаками личностного совершенства.

2.1.3 Школа и педагогические идеи в эпоху средних веков(2 час)

План изучения темы

- 1. Влияние традиций античной культуры на развитие образования и образовательных учреждений в эпоху средневековья.*
- 2. Образование и школа в эпоху Средневековья.*
- 3. Рыцарская система воспитания как самостоятельная светская система.*
- 4. Возникновение первых университетов.*

Начало западноевропейского средневековья связано с разложением Римской империи. В этот период, начиная с конца V в., на смену изжившему себя рабовладельческому обществу приходит новый жизненный уклад, связанный с зарождением феодальных отношений.

В Иране, Сирии, Палестине, Египте и на всем северном побережье Африки в VII-VIII веках в результате арабских завоеваний создалось большое государство, установившее тесные экономические связи с Китаем, Индией, Европой. Народы поработанных арабами стран были носителями более высокой культуры.

Римская империя еще в IV веке разделилась на Западную и Восточную, западная распалась на ряд варварских государств. Восточная, вошедшая в историю под названием Византии, просуществовала почти целое тысячелетие. В Византии сохранились некоторые элементы античной культуры, несмотря на господство христианской религии. Помимо школ, при церквях в ряде городов существовали высшие школы, где, изучались наряду с текстами священного писания труды античных философов, поэтов и писателей.

Большую роль в распространении византийской культуры в Восточной Европе сыграли славяне. Эта культура проникла и в Древнюю Русь (в том числе и в некоторые религиозно-воспитательные трактаты).

В период завоевания Византийской империи турками ряд византийских ученых переселились в Европу, где распространяли произведения античной философии.

Раньше всего оформились *монастырские* (внутренние и внешние) школы. Во внутренних учились мальчики, которые готовились принять монашество и жили они в монастырях; во внешних школах - дети жителей данного церковного прихода (миряне).

В центрах церковного управления постепенно из епископских обществ развились *соборные* или *кафедральные* школы (школы при кафедре епископа), которые делились на внутренние и внешние.

Основная масса народа не получала образования в школах. Дети воспитывались родителями в повседневном труде. В семьях и мастерских ремесленников сложилась система ремесленного ученичества. Поучение труду и сам труд осуществлялись одновременно: овладевая трудовыми навыками, ученики проявляли большую сноровку и ловкость.

Воспитание светских феодалов. По-другому воспитывались сыновья рыцарей-господ земли и крестьян, у которых вырабатывали военно-физические умения, крепостническую мораль и благочестие, учили вести себя в высшем обществе.

Содержание рыцарского воспитания включало семь рыцарских добродетелей: езда верхом; плавание; владение копьем, мечем и щитом; фехтование; охота; игра в шахматы; умение слагать и петь стихи.

Образование девушек знатного происхождения стояло несколько выше, чем юношей. Многие из них направлялись в женские монастыри, где проходили особый курс обучения, который включал: освоение грамоты, изучение языков, рукоделие, музыку, чтение религиозных книг.

Схоластика. Возникновение и развитие средневековых университетов. Цеховые, гильдейские и городские школы.

В XII-XIII веках в Западной Европе расширяются экономические связи между странами, ослабляется феодальная замкнутость, растут города, где развиваются ремесла и торговля. Возникает и распространяется светская культура. Религиозные догмы, которые раньше принимались на веру, теперь подвергаются сомнению. Стало необходимым подкрепить религию философией. Эту задачу в XII-XIII веках берет на себя *схоластика*, которая задается целью примирить веру и разум, религию и науку. Особенностью схоластики было то, что она развивала только формально-логическое мышление.

В связи с огромным ростом школ схоластической направленности появилась группа учителей и учеников, объединившихся в корпорации, называемые *университетами*. Появление университетов было признаком возрастающей специализации и дифференциации внутри средневекового образования.

В XII веке были открыты университеты в Италии, во Франции, в Англии и затем в других странах. В Средней Европе XIII веке открывается университет в Чехии (Прага) и несколько позже в Польше (Краков).

Средневековые университеты имели четыре факультета: младший или аристократический (факультет искусств), где изучались «семь свободных искусств». Он играл роль средней школы; обучение на этом факультете длилось 6-7 лет. По окончании его давали степень «*магистра искусств*». И три старших: юридический, медицинский и богословский. Обучение продолжалось 5-6 лет. После их окончания давалось звание *доктора наук*.

Для удовлетворения потребностей в образовании торгово-ремесленного городского населения появился ряд городских школ – *магистратские, цеховые и гильдейские*. Это относительно независимые от церкви учебные заведения.

Не смотря на религиозную направленность, средневековое понимание всестороннего развития ребенка обогатило античное представление о гармонии души и тела необходимостью трудового воспитания как средства развития в общей системе воспитания личности.

Раздел 2. Педагогика в ленте времени

2.1.4 Я.А. Коменский – великий чешский теоретик и практик образования (2 час)

План изучения темы

1. Ян Амос Коменский – великий чешский педагог.

2. Я.А. Коменский о школе, воспитании и организации обучения.

3. Коменский об учителе и его назначении.

Великий чешский педагог-гуманист, философ Ян Амос Коменский родился 28 марта 1592 года.

В 1628 году Коменский написал на чешском языке книгу «*Материнская школа*», которая получила большую популярность в XIX веке, которая посвящена воспитанию детей в семье.

В 1631 году Коменский выпустил знаменитый учебник «*Открытая дверь к языкам*». Это своеобразная детская энциклопедия. Она внесла много нового в преподавание языков.

В 1650 году Коменский закончил еще один учебник «*Мир чувственных вещей в картинках*», который произвел подлинную революцию в учебном деле.

Все учебные книги Я. Коменского пронизаны идеей *пансофии*, под которой он понимал совокупность энциклопедических знаний о природе, обществе, доступные всем людям.

Согласно этой идеи, Коменский утверждал, что все в мире органически связано между собой и отдельные части целого отражают в себе черты общего.

Главным педагогическим трудом Коменского является «*Великая дидактика*», вышедшая в 1632 году, эта книга содержит универсальную теорию учить всех и всему, она была переведена на многие языки.

«*Великая дидактика*» Коменского выходит за рамки теории обучения. Она включает и образование, и воспитание.

Большое значение Я.А. Коменский придавал *воспитанию* подрастающего поколения. На основе концепции пансофизма и будучи глубоко религиозным человеком, Коменский определил *цель воспитания*: Каждый человек должен быть подготовлен к существованию в вечной, загробной жизни, но при этом в своем земном существовании он должен быть разумным созданием.

Коменский определил три основные задачи воспитания: научное образование (умственное), добродетель и нравственность (нравственное), религиозность и благочестие (религиозное).

Ведущим *принципом воспитания* Коменский считал *принципы природосообразности*.

Коменский четко определил последовательность обучения наукам:

1. Изучение родного языка;
2. Изучение реальных наук: естествознание (физика), математика;
3. Изучение философских наук: этика, диалектика;
4. Изучение риторики.

В соответствии с этим Коменский определил *шесть последовательных классов*: грамматический; физический; математический; этический; диалектический; риторический.

Я.А. Коменский научно обосновал дидактические принципы.

Основными принципами обучения он считал: наглядность, последовательность и систематичность, прочность усвоения учебного материала, самостоятельность и активность учащихся.

Я.А. Коменский придавал большое значение учителю, считая должность учителя почетной, «на столько превосходной, как никакая другая под солнцем» («Великая дидактика» Глава XIII).

Я.А. Коменский утверждал, что *учитель должен:*

1. Любить детей и свое дело. Без этого учитель не сможет ни учить, ни воспитывать детей. «Учитель должен быть не только руководителем своих питомцев, но так же другом их».
2. Быть трудолюбивым. «Кто берется за наивысшее, тот должен познакомиться и с ночным бодрствованием и трудами и избегать пиров, роскоши и всего, что ослабляет дух».
3. Образованный, с широкими знаниями и опытом.
4. Не только обучать, но и воспитывать детей.
5. Примером для учеников, которому они станут подражать. Учитель не только должен объяснять, как надо поступать в жизни, но и сам быть образцовым примером.

2.1.5 Учитель русских учителей – К.Д. Ушинский (2 час)

План изучения темы

1. Развитие педагогической науки в России до XIX века.

2. К.Д. Ушинский – великий русский педагог.

3. Педагогические взгляды и идеи К.Д. Ушинского.

Особенности древнерусского образования отражают сложный и противоречивый процесс всей отечественной истории, события которой разворачивались не так, как в Западной Европе: Русь приняла христианство лишь в 988 году, к этому периоду на Руси была достаточно развитая языческая культура, получившая отражение в фольклоре, мифологии, обрядах, праздниках, традициях.

С принятием христианства школа становится необходимой как орудие религиозной пропаганды и средство подготовки духовенства.

Под воздействием Византийской культуры начался быстрый расцвет школьного дела в Киеве, Новгороде и других древнерусских княжествах; появился стимул к зарождению и развитию религиозно-педагогической мысли.

В XI - XIII веках были созданы школы и училища во всех княжествах Киевской Руси для детей знатных жителей, а в XI в. при женском монастыре в Киеве было открыто первое женское училище для девочек, где их обучали чтению, письму, пению, швейному делу. Позже такое же училище открылось в Суздале.

В XI – XIII вв. на Руси появились первые рукописные сборники (оригинальные и переведенные) с педагогическим содержанием: «Пчела», «Изамрагр» (изумруд), «Изборник Святослава Златоструй». В них содержались произведения Сократа, Демокрита, Аристотеля.

Наиболее известным произведением того времени является «Поучение князя Владимира Мономаха детям».

В XIII – XV вв. культура и образование, стремительно развивающиеся в Киевском государстве, переживали трудные времена, которые объяснялись постоянными княжескими междоусобицами и татаро-монгольским нашествием. Но с XV века образование и культура вновь начинают стремительно развиваться.

В XV веке появились азбуковники, энциклопедические словари, книги для учебного чтения.

В XV – XVI вв. наблюдается подъем культуры, создаются книгохранилища, открываются школы грамоты при монастырях и церковных приходах. На ряду с начальным образованием иноземцами создавались *школы повышенного образования* – при Чудовом, Андреевском, Троице-Сергиевом и др. монастырях, при государственных «приказах». В них изучались языки, в том числе и латынь, «семь свободных искусств» (астрономия, диалектика, арифметика и др.), давались профессиональные навыки.

В XVI веке появилось *книгопечатания*. В 1564 году дьякон одной из московских церквей *Иван Федоров* (около 1510 – 1583 гг.) издает свою первую печатную книгу «Апостол», а в 1574 году кирилловскими буквами – славянскую «Азбуку» - букварь «для пользы русского народа».

В XVI веке выходит сборник наставлений относительно быта, хозяйствования и воспитания детей в семье – «*Домострой*». Его составил известный деятель из ближайшего окружения Ивана Грозного – поп Сильвестр. «Домострой» отражает сугубо русскую педагогическую мысль.

Развитие педагогики и школы в XV – XVII веках шло параллельно с развитием технических и научных знаний, естествознания, астрономии, философии, знаний прикладного характера. К концу XVII века школа и просвещение обслуживали все усиливающиеся связи России с границей. Издаются иностранные словари и разговорники, практикуется обучение учителями – иноземцами в частных школах. XVII век характеризуется ростом высших учебных заведений: 1681 год – Типографская школа при московском Печатном дворе; 1687 год - *первое собственно высшее учебное заведение* в России – Эллино-греческая, впоследствии Славяно-греко-латинская академия и др.

Новый тип школы создаётся в начале XVIII века в связи с реформами Петра I: 1701 год - при Сухаревой башне г. Москвы открывается Школа математических и навигационных наук; 1703 год - инженерно-артиллерийская школа; медицинская школа при военном госпитале; 1707 год - школа подготовки гражданских чиновников.

С 1730 по 1765 год открываются закрытые сословные дворянские учебные заведения и формируется система дворянского образования. С 1766 по 1782 год характеризуется развитием просветительских педагогических идей. Период с 1782-1786 год – период школьной реформы и попытки создания государственной системы народного образования.

Первой попыткой петровского правительства создать в России систему государственных начальных школ, доступных широким народным массам, стало открытие с 1741 года *цифирных школ*. Они учреждались согласно указу царя для детей от 10 до 15 лет с целью подготовки части народа к государственной светской службе в качестве низшего обслуживающего персонала, для работы на заводах, верфях.

Для обучения детей солдат и матросов в начале XVIII века открывались *гарнизонные и адмиралтейские школы*, целью которых была подготовка младшего командного состава для армии и флота.

В связи с развитием горного дела с 1716 года стали открываться горнозаводские школы, в которых готовили квалифицированных рабочих и мастеров. Первая горнозаводская школа была открыта на Петровском заводе в Карелии.

Во второй половине XVIII века по инициативе И.И. Шувалова 12 января 1755 года учреждается *Московский университет* в составе трёх факультетов: медицинский, юридический, философский (1755 год).

В связи со строительством дворцов и усадеб, широким применением живописи для украшения придворного и дворцового быта в 1757 году в Петербурге открывается *Академия художеств*. В ней обучали архитектуре, живописи, скульптуре.

Образование в период царствования Екатерины II имело свои особенности. В связи с ростом торговли, фабрик и кустарной промышленности возникла потребность в создании новой школы для подготовки деловой интеллигенции и техников. Для осуществления этой идеи под руководством и при непосредственном участии И.И. Бецкого были созданы Смольный институт для воспитания девушек-сирот дворянского сословия, Институт для девушек-сирот мещанок, Воспитательные дома при Академии наук и Академии художеств, Московское коммерческое училище.

В начале XIX века на престол вступил Александр I. Манифестом Александра I от 8 сентября 1802 года было образовано *Министерство народного образования* во главе с графом Петром Васильевичем Завадовским (1739 – 1812 гг.). Министерство народного образования утвердило новые принципы система образования: бесплатность образования, бессловность (кроме крепостных крестьян), преемственность учебных заведений. Министерство определило структуру системы народного образования: приходские, и уездные училища, гимназии в губерниях и университеты.

Общественно-политическая жизнь страны стимулировала рост специальных учебных заведений по подготовке учителей. С 1861 года на основании разработанного К.К. Ушинским проекта учительской семинарии стали открываться учительские семинарии и учительские школы.

Константин Дмитриевич Ушинский (1824-1870) - выдающийся педагог-теоретик и практик, блестящий организатор российского просвещения, разработал дидактическую систему. Основой его педагогической системы стали требования демократизации образования и обучения, идея народности и воспитания, признания творческой силы трудового народа и его прав на образование.

2.1.6 А. С. Макаренко - «Удивительный человечиче»

План изучения темы

1. А.С. Макаренко – выдающийся российский педагог.
2. А.С.Макаренко о воспитании личности в коллективе, о воспитании в труде.
3. А.С. Макаренко о семейном воспитании.
4. Вопросы формирования характера, воспитания сознательной дисциплины, педагогического мастерства в трудах А.С.Макаренко.

Антон Семенович Макаренко (1888-1939) родился в г. Белополье.

В 1920 году Полтавский губернский отдел народного образования поручил А. С. Макаренко организовать вблизи Полтавы колонию для несовершеннолетних правонарушителей и руководить ею.

В течение 3-4 лет он создал образцовое воспитательное учреждение – «Трудовую колонию имени А. М. Горького.

С июня 1927 года Макаренко участвовал в организации детской трудовой коммуны имени Ф. Э. Дзержинского в поселке Новый Харьков.

В 1933-1935 годах была напечатана «Педагогическая поэма», в 1937 году появилась в печати «Книга для родителей» - художественно-педагогическое произведение, освещающее вопросы семейного воспитания. В 1938 году было напечатано художественно-педагогическое произведение Макаренко, изображающее жизнь коммуны имени Дзержинского, «Флаги на башнях».

Воспитание в коллективе и через коллектив - это центральная идея педагогической системы А.С. Макаренко, красной нитью проходящая через всю педагогическую деятельность и все его педагогические высказывания.

Необходимым фактором воспитания в педагогической системе Макаренко является труд, считая, что трудолюбие и способность к труду не даны ребенку от природы, а воспитываются в нем.

А.С. Макаренко внес большой вклад разработку проблемы семейного воспитания. Главным условием семейного воспитания он считал наличие полной и крепкой семьи, в которой отец и мать живут дружно между собой и с детьми, где есть любовь, взаимоуважение.

Раздел 3. Основные педагогические понятия

2.1.7 Педагогика: наука или искусство?

План изучения темы

1. Педагогика как наука и искусство. Основные категории педагогики.

2. Взаимосвязь педагогической науки и практики. Связь педагогики с другими науками.

Педагогика – одна из древнейших наук.

Первопричиной возникновения педагогической науки явилась потребность в обобщении опыта воспитания, в создании специальных учебно-воспитательных учреждений для подготовки подрастающего поколения к жизни.

В 17 веке педагогика отделилась от философии в отдельную науку.

Основоположником современной педагогики считается чешский педагог Ян Амос Коменский (1592-1670) и его главный труд «Великая дидактика».

Большой вклад в развитие педагогической теории внесли французские просветители: Дино Дидро, К. Гельвеций, П. Гольбах, Жан-Жак Руссо, Иоганн Генрих Песталоцци, Иоганн Фридрих Герbart, Фридрих Адольф Вильгельм Дистервег.

В отечественной педагогике большой вклад внесли Епифаний Словацкий (17 в.), Симеон Полоцкий (1629-1680), Михаил Васильевич Ломоносов (1711-1756), Виссарион Григорьевич Белинский (1811-1848), Александр Иванович Герцен (1812-1870), Николай Григорьевич Чернышевский (1836-1861).

Заметный вклад в развитие отечественной педагогики внесли Константин Дмитриевич Ушинский (1824-1870), Лев Николаевич Толстой (1828-1910), Станислав Теофилович Шацкий (1878-1934), Петр Петрович Блонский (1884-1941), Надежда Константиновна Крупская (1869-1939), Антон Семенович Макаренко (1888-1939), Василий Александрович Сухомлинский (1919-1970). Они по праву считаются классиками отечественной педагогики.

В настоящее время *Педагогика* – это наука, изучающая закономерности передачи старшим поколением и активное усвоение младшим социального опыта, необходимого для жизни и труда, т.е. обучение и воспитание подрастающего поколения.

Объектом педагогики является целостный учебно-воспитательный процесс, включающий воспитание, обучение и развитие подрастающего поколения.

Предмет педагогики – воспитательная деятельность, осуществляемая в учебно-воспитательных учреждениях.

Основная цель педагогической науки состоит в открытии объективных закономерностей обучения и воспитания, в сознательном и целенаправленном применении познавательных законов на практике.

Функции педагогики: *объяснительная* - описывает педагогические факты, явления, процессы, объясняет, по каким закономерностям, в каких условиях протекают процессы обучения и воспитания; *преобразовательная* (прикладная, практическая) - на основе фундаментальных теоретических знаний совершенствуется педагогическая практика; *прогностическая* – обоснованное предвидение развития педагогической реальности; *воспитательно-образовательная* - знание, ставшее достоянием личности, оказывает формирующее воздействие на человека.

Источник педагогики – народная (житейская) педагогика, педагогические теории и учения прогрессивных педагогов прошлого, положительный педагогический опыт, философия.

Педагогика, как и любая другая наука, имеет свои категории: образование, воспитание, обучение, самовоспитание, социализация, педагогическая деятельность.

Образование – это процесс и результат усвоения определенной системы знаний и специально организованный процесс развития способности личности к решению социальных и личностных проблем на основе использования достижений культуры.

Воспитание в педагогическом смысле - это специально организованный и управляемый процесс формирования человека, осуществляемый педагогами в учебно-воспитательных учреждениях и направленный на развитие личности.

Обучение – это специально организованный, целенаправленный и управляемый процесс взаимодействия учителя и учащихся, в ходе которого осуществляется образование человека, его воспитание и развитие.

Самовоспитание – это сознательная и целенаправленная деятельность человека по формированию и совершенствованию у себя положительных и устранению отрицательных качеств.

Социализация – это процесс адаптации индивида к жизни в обществе, процесс усвоения и воспроизводства личностью социального опыта, норм, ценностей.

Педагогическая деятельность – это профессиональная деятельность, направленная на создание в педагогическом процессе оптимальных условий для воспитания, развития и саморазвития личности воспитанника и выбора возможностей свободного и творческого самовыражения.

Педагогика, как и любая наука, развивается в тесной связи с другими науками, это выражается в том, что она использует знания других наук о человеке, природе, обществе в изучении своего предмета - воспитания. Она адаптирует к своим нуждам методы исследования, а также организует комплексные междисциплинарные исследования.

2.1.8 Воспитание как общественное и педагогическое явление (2 час)

План изучения темы

1. *Воспитание как специально организованная деятельность.*

2. *Формирование личности в коллективе. Сущность, организационные основы и условия развития коллектива.*

В целостном педагогическом процессе важное место занимает процесс воспитания (воспитательный процесс).

Воспитание - одна из основных категорий в педагогике. Часть педагогики, изучающая воспитательный процесс, носит название теории воспитания.

В педагогике понятие «воспитание» употребляют в *широком и узком смысле*. В *широком смысле* воспитание - это специально организованное, целенаправленное и управляемое воздействие коллектива, воспитателей на воспитуемого с целью формирования у него заданных качеств, осуществляемое в учебно-воспитательных учреждениях и охватывающее весь учебно-воспитательный процесс. В *узком смысле* - это процесс и результат воспитательной работы, направленной на решение конкретных воспитательных задач.

Воспитательный процесс имеет ряд особенностей. Прежде всего, это процесс целенаправленный.

Особенность воспитательного процесса проявляется в том, что деятельность воспитателя, управление этим процессом, обусловлена не только объективными закономерностями.

Сложность воспитательного процесса заключается в том, что его результаты не так явно осуществимы и не так быстро обнаруживают себя, как, например, в процессе обучения; между педагогическими проявлениями воспитанности и невоспитанности лежит длительный период образования необходимых свойств личности, где личность подвергается одновременному воздействию множества разнохарактерных влияний и накапливает не только положительный, но и отрицательный опыт, требующий корректировки; воспитательный процесс очень динамичен, подвижен и изменчив.

Одной из основных проблем современной педагогической науки и практики является проблема целеобразования.

Цель воспитания – определяющая характеристика воспитательного процесса, она выражает общую устремленность воспитания, это будущее, на достижение которого направлены главные усилия.

Цели воспитания всегда выражают историческую потребность общества в подготовке поколения, способного реализовывать определенные общественные функции и социальные роли.

Содержание воспитания представляет собой систему знаний, убеждений, навыков, качеств и черт личности, устойчивых привычек поведения, которыми должны овладеть учащиеся в соответствии с поставленными целями и задачами. Умственное, физическое, трудовое и политехническое, нравственное, эстетическое воспитание, слитые в целостном педагогическом процессе, и дают возможность достичь главную цель воспитания - формирование всесторонне и гармонически развитой личности.

В последние годы взгляды на содержание воспитательного процесса изменились. Основными компонентами содержания воспитания в современном обществе являются:

реализм целей воспитания: реальная цель сегодня - разностороннее развитие человека, опирающееся на его способности и дарования;

совместная деятельность детей и взрослых: поиск совместно с детьми нравственных образцов, лучших образцов духовной культуры, культуры деятельности, выработка на этой основе собственных ценностей, норм и законов жизни составляют содержание работы воспитателя, обеспечивая активную личную позицию школьника в воспитательном процессе;

самоопределение: развивающее воспитание предполагает формирование целостной личности - человека с твердыми убеждениями и жизненной позицией;

личностная направленность воспитания: в центре всей воспитательной работы школы должны стоять не программы, не мероприятия, не формы и методы, а сам ребенок, подросток;

добровольность: без собственной доброй воли воспитанников не может быть настоящего воспитания;

коллективистская направленность: в содержании воспитательной работы предстоит преодолеть отношение к коллективу как к сугубо дисциплинарному средству, способному лишь подавлять личность, а не возвышать ее духовные, нравственные силы.

Хорошо организованное воспитание должно подготовить человека к трем главным ролям в жизни - гражданина, работника, семьянина.

Важное место в воспитании личности занимает коллектив.

Слово «коллектив» происходит от латинского «colligo» - «объединяю», «collectivus» - «собираТЕЛЬный».

Коллектив необходим и детям, и педагогам. Для педагогов детский коллектив - одна из целей деятельности, объект заботы, инструмент организации и совершенствования учебно-воспитательного процесса, направленного на личностное развитие каждого ребенка.

Для детей коллектив - это объединение на основе общих интересов и потребностей, результат их взаимодействия и среда жизнедеятельности, необходимая для личностного самовыражения, самоутверждения, саморегуляции их особенностей.

Особую роль в развитии концепции детского коллектива сыграл опыт А.С. Макаренко. Он считал, что *коллектив* – это социальный живой организм, который и потому организм, что он имеет органы, там есть полномочия, ответственность, соотношение частей, взаимозависимость, и если ничего этого нет, то нет и коллектива, а есть просто толпа, собрание.

Современная педагогика (Л.И. Новикова) рассматривает *коллектив* как объединение детей на основе общих интересов и потребностей, результат их взаимодействия и среда жизнедеятельности, необходимая для личного самовыражения и самоутверждения, самореализации.

Признаки ученического коллектива: общая социально значимая цель; общая совместная деятельность для достижения поставленной цели и общая организация этой деятельности; отношение ответственной зависимости; общий выборный руководящий орган.

Функции коллектива: включение детей в совместную деятельность (учение, труд, игра и др.); включение детей в целеполагание; формирование общественного мнения; гуманизация межличностных отношений (взаимопомощь, терпимость, уважение); коррекция межличностных отношений и поведения детей.

Любой коллектив в своем развитии проходит несколько стадий, этапов. А.С. Макаренко выделил три стадии: первая стадия характеризуется тем, что требования предъявляет к воспитанникам воспитатель, решительные по форме, ясные по содержанию, с известной долей внушаемости; для второй стадии характерно, что педагогические требования к детям начинает предъявлять часть воспитанников. На этой стадии появляется и формируется актив, группа детей, которая сознательно хочет поддерживать дисциплину; на третьей стадии требование предъявляет сам коллектив, между детьми складываются подлинно коллективистические отношения.

В настоящее время сложился другой подход к определению стадий развития детского коллектива. Так, А.Н. Лутошкин выделил такие стадии развития коллектива, как:

Песчаная россыпь - каждый ребенок сам по себе, со своими интересами, целями.

Мягкая глина - на низкой начальной стадии появляется общность, сплоченность. При умелом руководстве учителя из этой общности детей, как из мягкой глины, можно вылепить здоровый коллектив.

Мерцающий маяк - есть проблески сплоченности. В некоторых случаях дети ведут себя как настоящий коллектив, но потом коллектив опять превращается в простую группу детей, коллектив рассыпается на микрогруппы. Но стоит опять появиться какой-либо значимой цели, деятельности – дети сплочиваются в коллектив.

Алый парус - воспитатель надеется, что вскоре коллектив детей достигнет высшей стадии своего развития.

Горящий факел - в коллективе детей наблюдаются все признаки высшей стадии сплоченности и развития коллектива, есть актив, но активен и каждый ребенок, все заботятся друг о друге, дети способны сами принимать решения, выполнить задуманное, отстаивают честь коллектива.

Основные условия развития ученического коллектива: 1) *совместная деятельность*, 2) *педагогическое требование*, 3) *общественное мнение*, 4) *организация перспективных устремлений воспитанников*, 5) *организация самоуправления*.

2.1.9 Обучение как способ организации педагогического процесса

План изучения темы

1. *Обучение, его сущность и содержание.*

2. *Функции обучения: образовательная, воспитательная и развивающая.*

3. *Деятельность учителя и учащихся в процессе обучения.*

4. *Виды обучения и их характеристика.*

5. *Формы обучения, их классификация.*

Обучение - самый важный и надежный способ получения систематического образования; сложный и многофакторный процесс; это целенаправленный процесс организации и стимулирования активной учебно-познавательной деятельности учащихся по овладению научными знаниями, умениями и навыками, развитию творческих способностей, мировоззрения, нравственно-эстетических взглядов и убеждений; организованное взаимодействие учителя и учащихся для достижения образовательных целей.

Признаки обучения: двусторонний характер; совместная деятельность учителя и учащихся; руководящая роль учителя; специальная планомерная организация и управление; целостность и единство всех компонентов; соответствие закономерностям возрастного развития учащихся.

Особенности процесса обучения:

1. Процесс обучения имеет дело преимущественно с искусственными объектами и системами: знаковые, схематизированные, символические, систематизированные, модельные.

2. В процессе обучения преобладает логический, когнитивный (познавательный) компонент, так как в нём идёт усвоение знаний, умений, навыков, способов познавательной и предметно-технологической области.

3. В обучении ориентировано на область сознания.

4. Процесс обучения ограничен во времени.

5. Результаты процесса обучения можно отследить, контролировать и корректировать.

Основные задачи обучения:

1) Стимулирование учебно-познавательной активности учащихся.

2) Организация деятельности школьников по овладению научными знаниями, умениями и навыками.

3) Развитие познавательных творческих способностей.

4) Выработка научного мировоззрения и нравственно-эстетической культуры.

5) Формирование и совершенствование учебных умений и навыков, навыков учиться и применять знания на практике.

Обучение предполагает одновременную деятельность преподавателя и обучаемых, их систематическое взаимодействие, единство обучающих и личных влияний педагога, внутреннего отражения, восприятия этих влияний учащимися, возникновение самостоятельных усилий учеников по овладению знаниями, умениями и навыками, определенными элементами воспитанности и развитости.

Содержание и формы взаимодействия педагога и учащихся определяются целями и задачами.

В учебном процессе можно выделить компоненты *деятельности учителя и компоненты деятельности учащихся.*

Процесс обучения - целостный процесс. Это проявляется в его важнейших характеристиках: единство преподавания и учения; единство содержательной и процессуальной стороны этого процесса; единство образовательной, развивающей и воспитательной функции.

Функции обучения:

1. *Образовательная функция:* вооружение учащихся системой научных знаний, умений, навыков и ее использование на практике.

2. *Воспитательная функция:* органически связана с содержанием, формами и методами обучения и осуществляется посредством специальной организации общения учителя с учащимися.

3. *Развивающая функция.* Правильно поставленное обучение всегда развивает. *Развивающая функция* осуществляется эффективно при специальной направленности взаимодействия учителей и учащихся на развитие личности ученика (развивающее обучение).

Виды обучения и их характеристика.

Объяснительно-иллюстративное обучение (пассивно-созерцательное).

Основная цель такого вида обучения - передача-усвоение знаний и применение их на практике. Учитель стремится изложить учебный материал с применением наглядных и иллюстративных материалов, обеспечить его усвоение на уровне воспроизведения и применения для решения практических задач.

Недостатками объяснительно-иллюстративного обучения является: преподнесение учащимся «готовых» знаний, ограниченные возможности в развитии творчества и самостоятельности мышления, ограниченные возможности для осуществления индивидуализации и дифференциации процесса обучения.

Проблемное обучение. В основе проблемного обучения лежит идея известного отечественного психолога С. Л. Рубинштейна о способе развития сознания человека через разрешение познавательных проблем, содержащих в себе противоречия. Проблемное обучение раскрывается через постановку (учителем) и разрешение (учеником) проблемного вопроса, задачи и ситуации.

Трудность организации проблемного обучения: большая затрата времени для постановки и решения проблем, создания проблемной ситуации и предоставления возможности самостоятельного решения последней каждым учащимся.

Программированное обучение. В его основе лежит кибернетический подход, согласно которому обучение рассматривается как сложная динамическая система. Управление системой осуществляется посредством посылки команд со стороны учителя (компьютера и других технических средств и аудио-, видеотехники) ученику и получения обратной связи о ходе обучения если учителем (оценка), самим учеником (самооценка).

Достоинства программированного обучения: получение полной и постоянной информации о степени и качестве усвоения всей учебной программы; соответствие темпа обучения индивидуальным возможностям ученика, т.к. каждый ученик работает в удобном для него режиме; экономия времени преподавателя на процесс передачи информации; увеличение количества времени на постоянный контроль за процессом и результатом усвоения учебного материала.

Сложности применения: сложно обеспечить процесс обучения во всех школах и вузах специальными программированными учебниками, сборниками упражнений и задач, контрольных заданий тестового типа; чрезмерная апелляция к памяти обучающихся.

Формы обучения, их классификация.

1. Фронтальное обучение предполагает управление учителем учебно-познавательной деятельностью всего класса, работающего над единой задачей. Педагогическая эффективность фронтальной работы во многом зависит от умения учителя: а) держать в поле зрения весь класс и при этом не упускать из виду работу каждого ученика; б) создать атмосферу творческой коллективной работы, в) поддерживать внимание и активность школьников.

2. При групповых формах обучения учитель управляет учебно-познавательной деятельностью групп учащихся класса. Виды групповых форм обучения:

а) *Звеньевые формы обучения* предполагают организацию учебной деятельности постоянных групп учащихся.

б) При *бригадной форме* организуется деятельность специально сформированных для выполнения определенных заданий временных групп учащихся.

в) *Кооперировано-групповая форма* предполагает деление класса на группы, каждая из которых выполняет лишь часть общего, как правило, объемного задания.

г) *Дифференцированно-групповая форма* обучения имеет ту особенность, что как постоянные, так и временные группы объединяют учащихся с одинаковыми учебными возможностями и уровнем сформированности учебных умений и навыков.

д) *При парной работе* учащихся деятельностью учебных групп учитель руководит как непосредственно, так и опосредованно через своих помощников - звеньевых и бригадиров, которых он назначает с учетом мнения учащихся.

3. *Индивидуальное обучение* учащихся не предполагает их непосредственного контакта с другими учениками и представляет собой самостоятельное выполнение одинаковых для всего класса или группы заданий. Если ученик выполняет самостоятельное задание, данное учителем с учетом учебных возможностей, то такую организационную форму обучения называют *индивидуализированной*. С этой целью могут применяться специально разработанные карточки. В том случае, если учитель уделяет внимание нескольким ученикам на уроке в то время, когда другие работают самостоятельно, то такую форму обучения называют *индивидуализированно-групповой*.

4. *Коллективная работа* возникает только на базе дифференцированной групповой работы.

Коллективная форма организации учебной работы - это также общение обучающихся и обучаемых в динамических парах или парах сменного состава.

Все многообразие организационных форм обучения с точки зрения решения ими целей образования и систематичности их использования делят на: *основные, дополнительные и вспомогательные*.

Урок как основная форма обучения

Урок - это такая организационная форма обучения, при которой учитель в течение точно установленного времени руководит коллективной познавательной и иной деятельностью постоянной группы учащихся (класса) с учетом особенностей каждого из них, используя средства и методы работы, создающие благоприятные условия для того, чтобы все ученики овладевали основами изучаемого предмета (А.А.Бударный).

Отличительные особенности урока: а) постоянная группа учащихся, б) руководство деятельностью школьников с учетом особенностей каждого из них, в) овладение основами изучаемого непосредственно на уроке.

Каждый урок складывается из определенных элементов (звеньев, этапов), которые характеризуются различными видами деятельности учителя и учащихся в соответствии со структурой процесса усвоения знаний, умений и навыков. Эти элементы могут выступать в различных сочетаниях, определяя структуру урока.

Структура урока - это состав элементов, их определенная последовательность и взаимосвязи между ними.

Структура урока может быть простой и сложной. Это зависит от:

- а) содержания учебного материала,
- б) дидактической цели (или целей) урока,
- в) возрастных особенностей учащихся,
- г) особенностей класса как коллектива.

Многообразие структур уроков предполагает разнообразие и их типов.

Общепринятой классификации уроков в современной дидактике нет. Это объясняется сложностью и многосторонностью процесса взаимодействия учителя и учащихся, протекающего на уроке.

Наиболее разработанной и используемой на практике является классификация, предложенная Б.П.Есиповым по ведущей дидактической цели и месте урока в системе уроков и других форм организации обучения: а) комбинированные, или смешанные, уроки; б) уроки по ознакомлению учащихся с новым материалом, имеющие целью ознакомление учащихся с фактами, конкретными явлениями или осмысление и усвоение обобщений; в) уроки

закрепления и повторения знаний; г) уроки, имеющие основной целью обобщение и систематизацию изученного; д) уроки выработки и закрепления умений и навыков; е) уроки проверки знаний и разбора проверочных работ.

Требования к современному уроку относительно целевой установки урока и его общей организационной четкости: а) своевременность начала и создание установок на конкретный вид деятельности, б) максимальное использование возможностей каждого этапа и каждой минуты, в) оптимальный темп обучения, г) логическая стройность и законченность, д) сознательная дисциплина учащихся на протяжении всего урока; е) разнообразие способов организационного построения и проведения уроков; ж) рациональное использование учебно-наглядных пособий и технических средств обучения.

Урок как основная организационная форма обучения органично дополняется другими формами, иные из которых развивались параллельно с ним в рамках классно-урочной системы (экскурсии, консультации, домашняя работа, учебные конференции, дополнительные занятия), а другие были заимствованы из лекционно-семинарской системы и адаптированы с учетом возраста учащихся (лекции, семинары, практикумы, зачеты, экзамены).

МОДУЛЬ 2. Шаг в профессию

Раздел 1. Педагогическая деятельность и личность педагога

2. 2.1 Сущность педагогической деятельности

(2 час)

1. Сущность педагогической деятельности.
2. Структура и функции педагогической деятельности.
3. Гуманистическая природа педагогической деятельности.
4. Профессионально обусловленные требования к личности педагога.

Педагогическая деятельность – это деятельность, которая обеспечивает отношения, возникающие между людьми при передаче духовно-практического опыта от поколения к поколению. Педагогическая деятельность состоит из двух видов: *научной* и *практической*.

Педагогическая деятельность - это целенаправленное, специально организованное педагогическое взаимодействие, целью которого является создание условий для развития обучающегося и воспитывающегося.

Если родители, мастер на производстве, любой другой специалист ставят перед собой определенные цели и организуют процесс педагогического взаимодействия, - их деятельность вполне можно назвать педагогической.

Педагогическую деятельность, которую осуществляют непрофессионалы, называют *общепедагогической*.

Для обозначения вида профессиональной деятельности, основным содержанием которой является воспитание, обучение, образование и развитие учащихся и воспитанников, существует более точное определение - *профессионально-педагогическая* деятельность.

В структуру педагогической деятельности входят мотивация, педагогические цели и задачи, предмет педагогической деятельности, педагогические средства и способы решения поставленных задач, продукт и результат педагогической деятельности.

Аспекты структуры педагогической деятельности: *внешний* и *внутренний*. Во внешнем аспекте выделяют компоненты деятельности по логике (последовательности) этапов ее осуществления, которые можно наблюдать со стороны. Внутренний аспект учитывает психологическую структуру деятельности с позиции субъекта, ее осуществляющего.

Внешние компоненты: субъект, объект, предмет деятельности; цель деятельности; содержание; средства ее достижения; результат этой деятельности.

Внутренние компоненты: *мотивационный компонент* (долг, самовыражение, вынужденность, желание передать знания в готовом виде (по учебнику), стремление вызвать интерес у обучаемых к предмету, приобщить к самостоятельной поисковой работе, радость созидания;

содержательный компонент - необходимые для педагога знания; *операционный компонент* - необходимые для достижения цели педагогические умения.

Этапы педагогической деятельности: педагогическая диагностика; постановка целей и их конкретизация; выбор педагогических средств; анализ, самоанализ, оценка результатов; действия коррекции.

Функции педагогической деятельности:

Диагностическая функция педагогической деятельности связана с изучением учащихся и установлением уровня их развития, воспитанности.

Организационно-прогностическая функция педагогической деятельности выражается в умении учителя определять направление воспитательной деятельности, ее конкретные цели и задачи на каждом этапе воспитательной работы, прогнозировать (от греч. слов *pro* - вперед + *gnosis* - знание) её результаты, то есть то, чего конкретно хочет достигнуть учитель, какие сдвиги в формировании и развитии личности учащегося он хочет получить.

Конструктивно-проектировочная функция деятельности учителя органически связана с ориентационно-прогностической. обеспечивает: отбор и организацию содержания учебной информации, которая должна быть усвоена учащимися; проектирование деятельности учащихся, в которой информация может быть усвоена; проектирование собственной будущей деятельности и поведения, какими они должны быть в процессе взаимодействия с учащимися.

Организаторская функция педагогической деятельности связана с вовлечением учащихся в намеченную воспитательную работу и стимулированием их активности.

Информационно-объяснительная функция педагогической деятельности заключается в том, что обучение и воспитание по существу в той или иной мере основано на информационных процессах.

Коммуникативно-стимулирующая функция педагогической деятельности связана с большим влиянием учителя, которое оказывает на учеников его личное обаяние, нравственная культура, умение устанавливать и поддерживать с ними доброжелательные отношения и побуждать их своим примером к активной учебно-познавательной, трудовой и художественно-эстетической деятельности.

Сущность аналитико-оценочной функции деятельности учителя заключается в том, что учитель, осуществляя педагогический процесс, анализирует ход обучения и воспитания, выявляет в них положительные стороны и недостатки, сравнивает достигаемые результаты с теми целями и задачами, которые намечались, а также сопоставляет свою работу с опытом коллег.

Исследовательско-творческая функция педагогической деятельности состоит в том, что применение педагогической теории по своему существу требует от учителя известного творчества.

Гуманистическая природа педагогической деятельности обуславливает установление отношений сотрудничества между участниками образовательного процесса, педагогом и обучающимися.

Гуманистический характер педагогической деятельности обусловлен ее направленностью на воспитание человека, развитие его личности, освоение им достижений человечества, а значит, на обеспечение продолжения рода человеческого, преемственности поколений. *Цель педагогической деятельности* с позиций гуманизма – создание условий для гармоничного развития личности для того, чтобы человек мог стать полноценным субъектом деятельности, познания и общения, т.е. свободным, самостоятельным существом, ответственным за происходящее в этом мире. Мера гуманистичности педагогической деятельности определяется тем, насколько она создает предпосылки для самореализации личности, раскрытия заложенных в ней задатков, развития ее способностей к свободе, созиданию и творчеству. Гуманистичность педагогической деятельности реализуется в современных условиях посредством: субъект-субъектного подхода, педагогики сотрудничества, педагогики успеха, полисубъектности процесса обучения, педагогики ненасилия, воспитания толерантности, гуманизации образования.

Вместе с тем признание педагогом различий вовсе не означает вседозволенность или безразличие к безнравственным действиям или аморальным взглядам воспитанника, ко всему тому, что может привести к отрицательным последствиям: проявлениям фашизма, нацизма, насилия, ксенофобии, дискриминации, осквернения. Границы допущения «инакости различий» в поведении воспитанника определяются нравственными категориями «добра» и «зла» и общечеловеческими правами.

Наличие широких социокультурных связей с коллегами, учениками, родителями является своего рода преимуществом труда педагога, источником его духовного богатства. В свою очередь сам учитель является душой образовательного процесса.

Профессионально обусловленные требования к личности педагога.

Совокупность профессионально обусловленных требований к личности педагога определяется как профессиональная готовность к педагогической деятельности (В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев).

Содержание профессиональной готовности аккумулировано в профессиограмме, отражающей инвариантные, идеализированные параметры личности и профессиональной деятельности учителя.

В профессиограмме учителя с точки зрения В. А. Сластенина профессиональные требования объединены в три группы:

- общегражданские качества;
- качества, определяющие специфику профессии учителя;
- специальные знания, умения и навыки по предмету (специальности).

Ведущее место в профессиограмме занимает направленность личности педагога: социально-нравственная, профессионально-педагогическая, познавательная.

2. 2.2 Профессиональная компетентность педагога (2 час)

1. *Понятие компетенции. Профессиональная компетентность учителя.*
2. *Структура и признаки компетентности педагога. Ключевые и базовые компетенции педагога.*
3. *Теоретическая и практическая готовность учителя.*
4. *Профессиональная компетентность и педагогическое мастерство.*

В качестве важнейших интегральных характеристик личности развивающегося учителя Л.М. Митина выделяет *педагогическую направленность, педагогическую компетентность, эмоциональную гибкость.*

В словаре С.И. Ожегова *компетентный* определяется как осведомленный, а *компетенция* – круг вопросов, в которых хорошо осведомлен; круг чьих-нибудь полномочий, прав. Компетенция в переводе с латинского (*competentia*) означает круг вопросов, в которых человек хорошо осведомлен, обладает познаниями и опытом.

Сам глагол «*compete*» означает вместе стремиться к достижению чего-либо, соответствовать и быть способным к достижению чего-либо.

Профессиональная компетентность это интегральная характеристика, определяющая способность, готовность решать профессиональные проблемы и профессиональные задачи, возникающие в реальных ситуациях профессиональной деятельности, с использованием знаний, навыков, умений, профессионального и жизненного опыта, ценностей и культуры.

Компетентность учителя – единство его теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности.

Сущностные признаки компетентности: имеет деятельностный характер обобщенных умений в сочетании с предметными умениями, навыками и знаниями в конкретных областях; проявляется в умении осуществлять выбор, исходя из адекватной оценки себя в конкретной ситуации.

Выделяются следующие уровни компетентности:

- уровень функциональной грамотности (способность самостоятельного поиска данных для приведения задачи к стандартной);
- проблемный уровень (способность к выбору альтернатив, постановке проблемы);
- инструментальный уровень (умение наладить работу, коммуникации, пользоваться техническим оборудованием и пр.);
- проектный уровень (интегрирующая способность, объединяющая три предыдущих уровня в рамках реализации собственных замыслов).

Профессиональная компетентность педагога выражает единство его теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности.

Теоретическая готовность учителя предполагает определенную совокупность психолого-педагогических, специальных знаний и проявляется в обобщенном умении теоретически мыслить. В ее состав входят аналитические, прогностические, проективные и рефлексивные умения.

Практическая готовность выражается во внешних (предметных) умениях (действиях, которые можно наблюдать), к которым относятся организаторские и коммуникативные умения.

Профессиональные компетенции состоят из ключевых, базовых и специальных компетенций.

Ключевые компетенции, необходимые для любой профессиональной деятельности, связаны с успехом личности в современном мире. Они проявляются, прежде всего, в способности решать профессиональные задачи на основе использования информации; коммуникации, в том числе на иностранном языке; социально-правовых основ поведения личности в гражданском обществе.

Базовые, общепрофессиональные компетенции отражают специфику определенной профессиональной деятельности (педагогической, управленческой и т. д.).

Профессиональная компетентность и педагогическое мастерство. Овладение педагогическим мастерством доступно каждому педагогу при условии целенаправленной работы над собой. Оно формируется на основе практического опыта. Педагогическое мастерство представляет собой единство личностно-деловых качеств и профессиональной компетентности учителя-воспитателя.

2.2.3 Профессионально значимые качества педагога

(2 час)

- 1. Профессиограмма педагога.*
- 2. Профессионально значимые качества учителя и их сущность.*
- 3. Классификации профессионально значимых качеств педагога.*
- 4. Педагогические способности.*

Перечень требований, предъявляемых к его личности, способностям, мастерству и психолого-физическим возможностям учителя находит свое отражение в профессиограмме педагога.

«Профессиограмма – это описательно-технологическая характеристика различных видов профессиональной деятельности, сделанная по определенной схеме и для решения определенных задач». [Пряжникова Е.Ю. Профорентация: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е.Ю. Пряжникова, Н.С. Пряжников. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 496 с.]

Профессиограмма педагога включает в себя четкое определение предмета и результата труда, т.е. указывается то, на что направлена деятельность педагога-психолога; описание его профессиональной деятельности; в профессиограмме указываются возможные пути профессионального роста и развития, перспективные возможности изменений в самой профессии; указываются профессионально- и личностно-значимые качества специалиста, необходимые для выполнения данного вида трудовой деятельности.

Вопрос о профессионально значимых качествах личности учителя рассматривался в отечественной психологии и педагогике (К.А. Абдульханова-Славская, А.Г. Асмолов, Ю.К. Бабанский, С.Л. Братченко, Н.Ф. Гонаболин, Ю.Н. Кулюткин, С.Л. Рубинштейн, А.С. Макаренко, Г.С. Сухобская, О.М. Шиян и др.).

Так, Ю.К. Бабанский качества личности учителя объединил в три группы:

1) *личностные качества* (потребность работать с детьми; культурный кругозор, настойчивость в работе; педагогическая ориентировка, мобильность, чувство нового, педагогический такт; требовательность к себе и другим);

2) *качества, связанные с учебной деятельностью* (знание предмета; умение оценивать качество знаний, умений и навыков; умение планировать работу, осуществлять развитие мышления, формирование интереса, умение эффективно выполнить план, осуществлять межпредметные связи, индивидуальный подход, формировать навыки учебного труда; знание психолого-педагогических основ обучения);

3) *качества, связанные с воспитательной работой учителя.*

О.М. Шиян выделяет: а) *социальные и общеличностные качества* (идейность, гражданственность, нравственность, педагогическая направленность и эстетическая культура); б) *профессионально-педагогические* (теоретическая и методическая готовность к профессиональной деятельности (теоретическая), развитость практических умений и способностей); в) *индивидуальные особенности* познавательных процессов и их педагогическая направленность (педагогическая наблюдательность, мышление, память и т.д.), эмоциональная отзывчивость, волевые качества, особенности темперамента, состояние здоровья.

Ю.Н. Кулюткин и Г.С. Сухобская также выделяют три группы качеств личности, имеющих для педагога профессиональную значимость: 1) способности понимать внутренний мир другого человека (когнитивная сторона эмпатии) и даже проникать в его чувства, откликаться на них и сопереживать с другим человеком (эмоциональная сторона эмпатии); 2) способность к рефлексивному отражению мира другого человека; 3) способность выбирать разнообразные методы и приемы управления деятельностью учащихся.

А.К. Макарова, Л.М. Митина рассматривают такие профессионально-педагогические качества личности учителя, как педагогическая эрудиция, целеполагание, направленность, практическое и диагностическое мышление, интуиция, импровизация, наблюдательность, оптимизм, находчивость, предвидение и рефлексия.

С.Л. Вигман считает, что учитель должен обладать как профессиональными, так личностными качествами.

Важными личностными качествами педагога являются: трудолюбие, работоспособность, дисциплинированность, ответственность, умение поставить цель, избрать пути ее достижения, организованность, настойчивость, систематическое и планомерное постоянное повышение своего профессионального уровня, стремление постоянно повышать качество своего труда. Обязательным для учителя является – гуманизм (отношение к растущему человеку как высшей ценности на земле, выражение этого отношения в конкретных делах и поступках); изобретательность, сообразительность, настойчивость, самостоятельность в разрешении любых ситуациях; выдержка, самообладание, душевная чуткость, требовательность, чувство юмора.

Профессиональными качествами учителя являются: владение методикой преподавания предмета; психологическая подготовка; общая эрудиция и широкий культурный кругозор; педагогическое мастерство и владение технологиями педагогического труда; организаторские умения и навыки; педагогический такт и педагогическая техника; владение технологиями общения и ораторского искусства; научная увлеченность; любовь к своему профессиональному труду.

Для понимания сущности компетентности учителя вопрос о педагогических способностях является важным аспектом. Так как у А.К. Марковой профессионально значимые качества личности учителя близки к понятию «способность», то важным аспектом личности учителя является вопрос о педагогических способностях.

Под *способностями* в психолого-педагогической литературе понимаются такие индивидуально-психологические свойства личности, благодаря которым успешно осуществляется какая-либо деятельность, при меньших затратах труда достигаются большие результаты (Ф.И. Гоноболин), происходит успешное овладение определенной деятельностью и обеспечиваются ее высокие показатели (Н.В. Кузьмина).

Среди способностей, характерных для учителя, Ф.И. Гоноболин выделяет следующие: умение понимать ученика; доступно сообщать детям учебный материал; умение заинтересовать их учением; организаторские способности; педагогический такт; предвидение результатов своей работы, ошибок и возможных трудностей; способность проектировать качества своих учеников.

С.Л. Вигман считает, что *педагогические способности* – это качество личности, интегрировано выражающееся в склонностях к работе с детьми, любви к детям, получении удовольствия от общения с ними и выделяет:

Она выделила следующие группы педагогических способностей: организаторские: умение учителя сплотить учащихся, занять их, разделить обязанности, спланировать работу, подвести итоги сделанному; дидактические: умение подобрать и подготовить материал, наглядно, оборудовано, доступно, ясно, выразительно, убедительно и последовательно изложить учебный материал, стимулировать развитие познавательных интересов и духовных потребностей, повышать учебно-познавательную активность; перцептивные: умения проникать в духовный мир воспитуемых, объективно оценивать их эмоциональное состояние, выявлять особенности психики; коммуникативные: умение устанавливать педагогически целесообразные отношения с учащимися, их родителями, коллегами, руководителями учебного заведения; суггестивные: умения эмоционально-волевым образом влиять на обучаемых; исследовательские: умения познать и объективно оценить педагогические ситуации и процессы; научно-познавательные: умения усваивать научные знания в избранной отрасли.

Хорошим учителем может стать только тот, кто: понимает, что представляет собой труд учителя; имеет качества (способности), помогающие становлению учителя-профессионала; проявляет интерес к профессии; имеет профессионально-педагогическую направленность; проявляет интерес к нравственным исканиям (что есть добро, зло, смысл жизни и др.).

Раздел 2. Профессионально педагогическое общение

2.2.4 Основы педагогического общения

(2 час)

1. *Специфика и структура педагогического общения, его типы, виды.*
2. *Функции и средства общения.*
3. *Стили общения и педагогического руководства. Культура взаимоотношений педагога и учащихся.*

Социально-психологическая сущность общения – живой и никогда не прекращающийся процесс взаимодействия людей, человека с самим собой и с миром. Общение обеспечивает обмен информацией, взаимопонимание, сотрудничество, творчество между людьми, развивает их психику, обогащает сознание.

Этапы общения:

1. Потребность в общении (необходимо сообщить или узнать информацию, повлиять на собеседника и т. п.) - побуждает человека вступить в контакт с другими людьми.
2. Ориентировка в целях общения, в ситуации общения.
3. Ориентировка в личности собеседника.
4. Планирование в содержании своего сообщения - человек представляет себе (обычно бессознательно), что именно скажет.

5. Бессознательно (иногда сознательно) человек выбирает конкретные средства, фразы, которыми будет пользоваться, решает как говорить, как себя вести.

6. Восприятие и оценка ответной реакции собеседника, контроль: эффективности общения на основе установления обратной связи.

7. Корректировка направления, стиля, методов общения.

Профессиональное педагогическое общение имеет специфические характеристики, функциональную направленность. Поэтому оно характеризуется как процесс, обусловленный целями, задачами и результатом, содержанием и организационными формами, субъектом и объектом общения, методическим инструментарием, мастерством и искусством взаимодействия и общения учителя с учащимися и управлением их деятельностью.

Педагогическое общение рассматривается как профессиональное общение субъекта и объекта в учебном процессе и вне его, направленное на создание благоприятного психологического климата (А.А. Леонтьев).

Функции педагогического общения: функция восприятия и понимания личности ученика учителем; информационная функция; функция организации деятельности; нормативная функция; регулятивная функция.

Действенность функции зависит от профессиональных умений учителя применять соответствующие средства, методы, приемы контроля, требования, соответствующие педагогической ситуации.

Моделирование педагогом предстоящего общения с классом в процессе подготовки к уроку (прогностический этап): организация непосредственного общения с классом (начальный период общения); управление общением в педагогическом процессе; анализ осуществленной системы общения и моделирование новой системы общения на предстоящую деятельность.

Педагогическое общение характеризуется тройной направленностью (на учебное взаимодействие, на обучающихся и на предмет изучения) и тройной ориентированностью его субъектов: (личностной, социальной и предметной) (Л. А. Хараева).

Стиль – это индивидуально-типологические особенности взаимодействия педагога и учащихся. Он учитывает особенности коммуникативных возможностей учителя, достигнутый уровень взаимоотношений педагога и воспитанников, творческую индивидуальность педагога, особенности ученического коллектива. Стиль общения педагога с детьми - это категория социальная и нравственная.

Известный психолог В.А. Кан-Калик выделял следующие стили педагогического общения: 1. Общение на основе увлеченности совместной деятельностью. 2. Общение на основе дружеского расположения. 3. Общение-дистанция. 4. Общение-устрашение. 5. Общение-заигрывание.

В чистом виде стили не существуют. Да и перечисленные варианты не исчерпывают все богатство самопроизвольно выработанных в длительной практике стилей общения. В его спектре возможны самые различные нюансы, дающие неожиданные эффекты, устанавливающие или разрушающие взаимодействие партнеров.

М. Тален специально указывает на основание, заложенное в типологизацию: выбор роли педагогом, исходя из собственных потребностей, а не потребностей учащихся.

Выделяют три стили педагогического руководства учащимися:

1. Авторитарный. 2. Попустительский (анархический, игнорирующий). 3. Демократический стиль.

Чаще всего в педагогической практике наблюдается сочетание стилей в той или иной пропорции, когда доминирует один из них.

2.2.5 Педагогический такт и педагогическая этика

(2 час)

1. Такт как средство регулирования поведения человека в общении с другими людьми.

2. Педагогический такт как форма проявления педагогической этики и морали в деятельности учителя.

3. Педагогическая этика.

Такт в буквальном смысле слова – прикосновение, влияние. Это нравственная категория, помогающая регулировать взаимоотношения людей. Основываясь на принципе гуманизма, тактичное поведение требует, чтобы в самых сложных и противоречивых ситуациях сохранилось уважение к человеку. Такт – это форма поведения, когда человек идет на моральный компромисс, но во имя высоких нравственных целей. Это смягчение, сознательное ослабление одного нравственного требования во имя верности другим.

Педагогический такт – профессиональное качество учителя, часть его мастерства. Это умение учителя устанавливать педагогически целесообразный тон и стиль в общении с учащимися. Педагогический такт, как и такт вообще, предполагает наличие у учителя чувства меры, а значит, умения дозировать свои средства воздействия, не допускать крайностей в общении со школьниками.

Педагогический такт включает в себя уважение к личности ребёнка, чуткое отношение к учащимся, внимание за их психическим состоянием.

Педагогический такт означает умение найти наиболее близкий и правильный путь к чувству и сознанию ребенка и выбрать наиболее эффективные методы воздействия на личность воспитанника с учетом ее индивидуальных особенностей. В самом общем и простом своем определении педагогический такт – хорошо развитое чувство меры (греческое слово «такт» в переводе означает «мера») ласковости и строгости, требовательности и доброты.

Педагогический такт предполагает: уважение к школьнику и требовательность к нему; развитие самостоятельности учащихся во всех видах деятельности и твердое педагогическое руководство их работой; внимательность к психическому состоянию школьника и разумность и последовательность требований к нему; доверие к учащимся и систематическая проверка их учебной работы; педагогически оправданное сочетание делового и эмоционального характера отношений с учениками и др.

Профессиональный такт проявляется: во внешнем облике педагога; в умении быстро и правильно оценить сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; в умении сдерживать свои чувства и не терять самообладания в сложной ситуации; в сочетании разумной требовательности с чутким отношением к учащимся; в хорошем знании возрастных и индивидуальных особенностей учащихся; в самокритичной оценке своего труда.

Педагогическая этика. *Профессиональная этика* – это вид трудовой морали, выступающий в виде норм, правил поведения, оценок морального облика представителей различных профессий, объектом труда которых является личность или социальные группы.

Термин «этика» (древнегреч. «ethos» – «нрав», «обычай») был введен еще Аристотелем в IV в. до н. э. как учение о нравственности, морали. Первые нормы профессиональной этики можно отнести к Гиппократу, сформулировавшему нормы медицинской этики.

Педагогическая этика – это наука о педагогической нравственности, изучающая нормы поведения педагога в условиях целенаправленного учебно-воспитательного процесса.

Специфика профессиональной этики педагога: 1) объект труда – человек; 2) педагог всегда несет моральную ответственность за будущее человека; 3) труд педагога психологически и организационно сложен; 4) педагог – пример в нравственном воспитании личности, человек высоких моральных идеалов.

Любовь к детям, уважение и требовательность к ним, высокий профессионализм и научно-педагогическая подготовленность, умение найти эффективные воспитательные воздействия на личность и коллектив, справедливость, коммуникативность, высокий уровень внешней и внутренней культуры – основные особенности профессиональной этики педагога.

2.2.6 Образ учителя в литературе и кино (2 час)

1. *Предварительная подготовка к занятию:* чтение литературы (Матвеев Г.И. «Новый директор», Воронцова Е. «Без звонка на перемену», Прилежаева М.П. «Семиклассницы» и др. по рекомендации учителя), просмотр кинофильмов («Сельский учитель», «Большая перемена», «Первый учитель», «Доживем до понедельника» и др. по рекомендации учителя).

2. *Дискуссия на тему: Современный учитель – каков он?*

3. *Педагогический анализ видеосюжета по предлагаемой схеме:* Проблема сюжета и ее противоречия, предпосылки возникновения проблемы; педагогическая позиция учителя (равенство, неравенство, посредничество); оценка педагогической позиции; характеристика эмоционального состояния учителя; характеристика эмоционального состояния учеников; характеристика взаимоотношений между учителем и учениками до и после ситуации; педагогические ошибки; свой вариант решения ситуации.

Раздел 3. Педагогический практикум

2.3.7 Вожатый в пришкольном лагере: специфика деятельности, функции, обязанности, ответственность

1. *Нормативно-правовая база, определяющая деятельность вожатого.*

2. *Цели, задачи и содержание деятельности вожатого в пришкольном лагере.*

Жизнь и деятельность в детском лагере регламентируются как нормативными документами РФ и субъекта РФ, так и документами, разрабатываемыми администрацией лагеря.

-Конвенция о правах ребенка;

-Трудовой кодекс РФ;

-Закон РФ «Об образовании»;

-Санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПиН 2.4.4.1204 – 03.

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 17 марта 2003г.;

-Порядок проведения смен профильных лагерей труда и отдыха. Приказ № 2688 от 13.07.2001 Министерства образования РФ;

-Рекомендации по профилактике детского травматизма и предупреждению несчастных случаев с детьми в пионерских, спортивно-оздоровительных лагерях и лагерях труда и отдыха. Утверждено ВЦСПС 4 июня 1982г., №332;

-Уголовный кодекс РФ;

-Внутренние документы детского оздоровительного лагеря (правила внутреннего трудового распорядка, правила по технике безопасности и охране труда, правила по противопожарной безопасности, должностные инструкции).

Важную роль в жизни лагеря имеет знание персоналом своих прав и обязанностей, умелое распределение ответственности.

Летний пришкольный оздоровительный лагерь – это форма организации летнего отдыха детей младшего и среднего школьного возраста.

Задачи летнего пришкольного лагеря:

1. Укрепление здоровья детей.

2. Организация отдыха и воспитания в разнообразной увлекательной для детей деятельности.

3. Организация отношений детей и взрослых на основе взаимопонимания и сотрудничества.

Важное место в работе пришкольного лагеря занимает вожатый. *Вожатый должен уметь:* прогнозировать; организовывать дела самого различного направления; разговаривать с ребятами, разъяснять, убеждать, давать знания; оценивать и учить оценке; общаться и учить общению. Вожатому важно знать и учитывать особенности лагерной жизни: сборность - в лагере собираются дети с разным уровнем знаний, с разными характерами, склонностями, привычками; кратковременность – что требует определённого динамизма общения и деятельности. У детей возникает

потребность «всё пройти», «всё успеть». Что позволяет в короткий период времени выявить личностные качества ребёнка, которые в обычных условиях нередко не проявляются годами; автономность - известная изолированность от семьи, школы, улицы. Общение вожатого и ребят за смену равняется с общением классного руководителя, который посвящает классу целый год. Но постоянное общение вожатого с ребятами не сковывает детскую инициативу, а создаёт обстановку доверия;

Вся работа в летнем пришкольном лагере строится на основе **ряда принципов**:

1. *Принцип «красной линии».* «Красная линия» - это грань риска, меры, разумного и допустимого во всём:

а) в отношении сотрудничества вожатого и детей. Вольный, творческий дух истинного досуга всегда вызывает неформальные отношения. Но за «красной линией» - панибратство, лжедружба; б) в информации любого толка, которой обогащают педагоги-вожатые ребят. Особенно в вопросах политики, социальной жизни людей, в истории национальных проблем и др.; в) в организации деятельности, особенно связанной с риском для жизни, здоровья, психики.

2. *Принцип «могучей кучки».* Для успеха досуга нужна «могучая кучка», союз единомышленников, вдохновлённых сознанием важности выполняемых задач. «Могучей кучкой» может быть актив, ядро детского коллектива, группа взрослых, друзей коллектива.

3. *Принцип «камня, брошенного в воду».* Любому ребёнку должен реализоваться. Значит, каждого надо «бросить в воду, как камень», в досуговое дело, в совместное творчество детей и взрослых, чтобы «пошли круги результативности», появились творческие удачи.

4. *Принцип опоры на положительные эмоции ребёнка.* Существует старая мудрость: ищи в ребёнке хорошее, его всегда больше. Надо уметь увидеть в ребёнке то хорошее, что в нём есть, и использовать его в деятельности.

2.3.8 Временный детский коллектив: формирование и организация деятельности

1. *Детский временный коллектив и его признаки.*

2. *Самоуправление: этапы становления и развития в детском лагере. Руководство временным детским коллективом.*

3. *Формы воспитательной работы с отрядом в пришкольном лагере. Методика КТД.*

Гуманистическая интерпретация коллектива предполагает наличие строго определенных признаков, которые и позволяют сделать именно коллектив инструментом прикосновения к личности. Признаки коллектива: общественно значимая цель; общественно значимая деятельность; отношения ответственной зависимости; актив и органы самоуправления; идея свободы личности и ее защищенности; единая система требований; традиции увлекательных дел и традиционные гуманистические нормы отношений; связь с другими коллективами; собственная история развития.

По мере развития коллектива должна меняться позиция педагога (вожатого) в детском коллективе – от авторитарно-декларативной (в хорошем смысле слова) на низшей стадии развития до подлинно демократической, доверительной позиции старшего друга, советчика, наставника, коллеги по общему делу.

Формирование и сплочение коллектива – это как восхождение к вершине. А.Н. Лутошкин видит этот процесс как последовательную реализацию пяти станций ступеней: песчаная россыпь; мягкая глина; мерцающий маяк; алый парус; горящий факел.

Следует помнить, что даже самый опытный и хороший вожатый не сможет в полной мере наладить качественную работу в отряде, не опираясь на актив. Вожатый должен знать, что у него в отряде всегда проявятся 10-12 человек постоянного актива: командир отряда, старосты палат, редактор уголка, санитар, ответственный за художественную самодеятельность, физорг, завхоз и т. д.

При руководстве детским коллективом вожатому необходимо: никогда не делать самому того, что можно поручить активистам; при любом случае подчеркивать свое уважение к детям-организаторам; чаще доверять своим воспитанникам; все решения внутри отряда принимать на сборе отряда.

Основными направлениями деятельности пришкольного лагеря являются: экологическое, художественно-эстетическое, трудовая и физкультурно-оздоровительная деятельность, патриотическое направление.

Каждое из направлений предполагает различные формы воспитательной работы: работа по сплочению коллектива (огонек «Расскажи мне о себе», коммуникативные игры: «Снежный ком», «Назовись» и др.); профилактические мероприятия и охрана жизни детей в пришкольном лагере (инструктажи, беседы); эстетическое развитие детей (ярмарка идей и предложение, КТД (Театральный фейерверк, Алло! Мы ищем таланты и др.), викторины, конкурсы, выставки и др.); физкультурно-оздоровительная работа (спортивные игры и соревнования, подвижные игры, эстафеты, олимпиады и др.); экологическое направление (экологический десант, экологические акции, экологическая тропинка и др.); художественно-эстетическое направление (конкурсные программы, творческие конкурсы, игровые программы, концерты и др.).

Задача любого оздоровительный лагеря создать условия, при которых каждый ребенок получает возможность развить творческие способности, проявить то, что в школе не смогло проявиться, удовлетворить духовные, двигательные, интеллектуальные притязания. Лагерь дает возможность ребенку раскрыться, самореабилитироваться, добиться признания и уважения. В этом ему поможет методика коллективной творческой деятельности (КТД).

Коллективное творческое дело осуществляется совместными усилиями всех членов коллектива, предполагает непрерывный поиск лучших решений поставленных задач, задумывается, планируется, реализуется и оценивается сообща.

КТД всегда подчинено определенной теме, содержит в себе различные игры, соревнования, представления музыкально и художественно оформленные.

Схема организации КТД 1.Предварительная работа 2.Коллективное планирование 3.Коллективная подготовка дела 4.Проведение КТД 5.Коллективное подведение итогов 6.Важнейшее последствие.

По содержанию и направленности коллективные творческие дела можно подразделить на: *познавательные* – аукцион знаний, академия веселых наук, викторина, эрудит - шоу, КВН, «Что? Где? Когда»; *трудовые* – книжка больница, день самостоятельности, трудовые акции, город веселых мастеров, фабрика игрушек; *художественные* - карнавал, вечер сказок, кинофестиваль, народные праздники, бал; *спортивные* - Олимпиада, марафон, фестиваль приключений, туристический поход, туриада, спортивные праздники; *общественно-политические* - вечер актуальных проблем, фестиваль документальных фильмов, выборы, политические дебаты, фестиваль дружбы народов, вечер памяти, факельное шествие, операция «Забота».

2.3.9 Педагогические ситуации в лагере. Алгоритм решения

1. Педагогическая ситуация и алгоритм ее решения.

2. Деловая игра «Мой отряд: все проблемы решаются».

Педагогическая ситуация – это факт, жизненная история, с которой воспитатель (вожатый) сталкивается в повседневной работе и которая порождает педагогические задачи, требующие решения. Одни педагогические ситуации (штатные) встречаются часто, они позволяют в процессе анализа действий воспитанников быстро сформулировать педагогические задачи, решить их и ликвидировать эти ситуации. Другие (нештатные) – редко встречающиеся сложные, неповторимые, требующие длительного времени для своего разрешения, а иногда и вовсе неразрешимые.

Педагогическая ситуация -

1) совокупность условий и обстоятельств, специально задаваемых воспитателем (вожатым) или возникающих спонтанно в педагогическом процессе.

Цель создания ситуаций: формирование и развитие воспитанника как будущего активного субъекта в общественной и трудовой деятельности, формирование его как личности; кратковременное взаимодействие воспитателя (вожатого) с воспитанником (группой, отрядом) на основе

противоположных норм, ценностей и интересов, сопровождающееся значительными эмоциональными проявлениями и направленное на перестройку сложившихся взаимоотношений.

Педагогическая ситуация определяет комплекс условий, при которых решается педагогическая задача. Эти условия могут, как способствовать, так и препятствовать успешному решению задачи. Однако для воспитанника большую ценность представляют ситуации педагогической помощи, а именно поддержка в процессе адаптации к новым условиям и в состояниях и ситуациях, сопровождающих данный процесс: растерянности и депрессии, конкуренции, возникающего конфликта и эмоционального взрыва, а также при достижении успеха.

В основе каждой педагогической ситуации лежит конфликт: недовольство (отрицательное отношение к кому-нибудь или чему-нибудь); разногласие (отсутствие согласия из-за несходства во мнениях, взглядах); противодействие (действие, препятствующее другому действию); противостояние (сопротивление действию кого-нибудь, чего-нибудь); разрыв (нарушение связи, согласованности между чем-нибудь, кем-нибудь).

Педагогическую деятельность определяют как решение педагогических задач. Главная особенность педагогической деятельности состоит в специфике её объекта. В том, что объектом и субъектом деятельности всегда является человек. Педагогическая задача возникает всегда, когда нужно подготовить переход человека от состояния «незнания» к состоянию «знания», от «непонимания» к «пониманию», от «неумения» к «умению», от беспомощности к самостоятельности.

То есть педагогическая задача – это результат осознания воспитателем (вожатым) цели воспитания, а также условий и способов реализации её на практике.

Поскольку каждый ребенок неповторим, постольку решение педагогической задачи сложно и неоднозначно.

Работа педагога над разрешением педагогических ситуаций складывается из нескольких взаимосвязанных действий: обнаружение факта; описание (восстановление, конструирование) конкретной педагогической ситуации; определение характера ее содержания; анализ педагогической ситуации с целью определения сущности конфликта, лежащего в ее основе; формулирование педагогических задач, выявление наиболее значимых; дополнительная теоретическая и практическая подготовка воспитателя (вожатого) к решению возникших педагогических задач; выбор способов решения педагогических задач; самоанализ и самооценка принятого решения.

Одним из активных методов подготовки вожатого к работе в пришкольном лагере является деловая игра.

Деловая игра – это форма воссоздания предметного и социального содержания профессиональной деятельности, моделирования систем отношений, характерных для данного вида практики.

В деловой игре обучение участников происходит в процессе совместной деятельности. Каждый из участников решает свою отдельную задачу в соответствии со своей ролью и функцией. Общение в деловой игре - это не просто общение в процессе совместного усвоения знаний, - это общение, имитирующее, воспроизводящее общение людей в процессе реальной изучаемой деятельности. Деловая игра - это не просто совместное обучение, это обучение совместной деятельности, умениям и навыкам сотрудничества.

Для деловой игры характерно наличие: имитационной модели профессиональной деятельности и производственных отношений; проблемной ситуации; ролей; ролевых целей и общей цели всего коллектива; взаимодействия участников, исполняющих те или иные роли; коллективной деятельности, цепочки решений.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ «Педагог: профессия и личность»

Качество теоретической подготовки учащихся определяется действенностью полученных ими на лекциях теоретических знаний. Причем для школьников важно не столько умение воспроизводить знания, теории, идеи, сколько уметь применять их на практике.

Ученики должны понимать, что какой бы совершенной ни была теория, она не может быть непосредственно реализована на практике. Решению этой проблем способствуют задания для самостоятельной работы, тренинги и д.р. виды практической деятельности. Учащиеся готовятся к занятиям по заранее предложенным вопросам, знакомятся с литературой, рекомендуемой для изучения данной темы. Практические обсуждения вопросов может проводиться в виде небольших докладов или рефератов, которые предлагаются учащимся. Все учащиеся должны готовиться к занятиям. Это позволяет активно обсуждать проблему, высказывать свою точку зрения, обмениваться мнениями, находить способы решения различных педагогических ситуаций и задач, наконец, спорить в поисках истины.

При подготовке к занятиям необходимо проанализировать тему занятия, внимательно прочитать материал, данный преподавателем по этой теме; изучить рекомендованную литературу, делая при этом конспекты прочитанного или выписки, которые понадобятся при обсуждении на практическом занятии; постараться сформулировать свое мнение по каждому вопросу и аргументировано его обосновать; записать возникшие во время самостоятельной работы с учебниками и научной литературой вопросы, чтобы затем на занятии получить на них ответы.

Одним из видов самостоятельной работы учащихся является реферат.

Реферат представляет собой итог самостоятельного изучения учеником одной (*монографический реферат*) или нескольких (*обзорный реферат*) научных работ и должен отражать их основное содержание. Эта форма научной работы учащихся используется при изучении, как основных теоретических курсов, так и специальных прикладных дисциплин. При его написании ученик должен продемонстрировать умение выделять главное в научном тексте, видеть проблемы, которым посвящена работа, а также пути и способы их решения, используемые автором (или авторами).

Реферат должен иметь четкую структуру.

Монографический реферат обычно включает небольшое введение, в котором обосновывается важность данного исследования; основную часть, раскрывающую собственно содержание книги, и заключение, где ученик кратко представляет выводы автора работы, если они есть в ней, или сам их формулирует. Заключение не является обязательной частью текста реферата, часто он заканчивается изложением содержания работы. Композиция основной части может быть:

- конспективной, когда ее построение полностью соответствует структуре самой работы и отражает все или основные ее рубрики (разделы, главы, параграфы и т. д.);
- фрагментарной, когда рассматриваются только ее отдельные части (обычно таким образом реферируются большие по объему и многопроблемные источники);
- аналитической, когда содержание реферируемой работы раскрывается вне связи с ее структурой; в этом случае составляется план реферата, в соответствии с которым и излагается содержание.

Обзорный реферат в целом имеет аналогичную структуру; разница состоит лишь в том, что перед введением обязательно дается план реферата, а в конце его приводится список реферируемой литературы. Однако работа над таким рефератом гораздо сложнее, поскольку обычно он представляет собой обзор основной литературы одного или нескольких авторов по отдельной научной проблеме или теории. В этом случае требуется не просто выделить основное содержание изученных источников, но и сделать некоторые обобщения и сопоставления, показать, что их объединяет и в чем они различаются, какой аспект проблемы (теории) педагогики раскрывается в каждой из работ.

Композиционно такие рефераты также бывают различными. Источники могут рассматриваться каждый отдельно в определенной последовательности (по времени появления, по значимости работ и т. д.) или аналитически, т. е. по различным аспектам проблемы, нашедшим отражение в разных источниках.

Реферат как форма самостоятельной научной работы школьника широко применяется в учебном процессе. Рефераты могут быть обязательными для всех учащихся или выполняться по желанию.

Учитель предлагает ученикам на выбор темы рефератов, сообщает единые требования по их написанию, консультирует в процессе подготовки реферата.

В целом работа над рефератом позволяет ученикам овладеть очень важными для исследователя умениями, а именно: научиться работать с научным текстом, выделять в нем главное, существенное, формулировать как свои, так и чужие высказывания кратко и своими словами, логично выстраивать и систематизировать изученный материал.

4. ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Модуль 1 Азы педагогики

Тема 2.1.1 Истоки происхождения педагогики и этапы ее развития

Вопросы для самостоятельной работы:

1. В каких условиях возникло и развивалось примитивное педагогическое мышление?
2. В чем, на ваш взгляд, состоит роль народной педагогики в развитии научной педагогики?
3. Как осуществлялось воспитание и обучение в первобытном обществе?
4. Что явилось основной целью первобытнообщинного воспитания, в каких формах и кем оно осуществлялось?
5. Что явилось фактором осознания воспитания как особого вида деятельности?
6. Когда педагогика стала самостоятельной наукой? Что этому послужило?
7. Какие этапы прошла педагогика как наука в своем развитии?

Тема 2.1.2 Педагогическая мысль в античном мире

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Какие педагогические идеи зародились в Древнем мире и были развиты в последствии?
2. В чем состоят отличительные особенности воспитания и обучения в эллинскую эпоху?
3. Какие первые учебные заведения возникли в Древней Греции?
4. Назовите великих древнегреческих философов, занимавшихся вопросами воспитания. Проанализируйте взгляды на воспитание одного из них.
5. Какими особенностями характеризуется наука и образование в Древнем Риме?

Литература для учащихся:

1. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX века: учебное пособие для педагогических учебных заведений / Под общ. ред. Акад. А.И. Пискунова. -3-е изд., испр. и доп. -М.: ТЦ Сфера, 2006. - 496с.

2. История педагогики и образования: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / под. ред. З.И.Васильевой.-5-е изд.-М; Издательский центр «Академия»,2009. - 432с.

3. Латышина, Д.И. История педагогики и образования: учебник / Д.И. Латышина.-М.: Гардарики,2007. - 526с.

Тема 2.1.3 Школа и педагогические идеи в эпоху средних веков

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Каково содержание образования в школах раннего средневековья?
2. В чем сущность рыцарского воспитания?
3. Какое влияние церковь оказала на развитие образования в Средние века?
4. Какова роль схоластики в развитии средневекового образования?
5. Какой тип личности и почему выдвигало Средневековье?
6. Когда, где и почему возникли университеты?
7. Что характерно для педагогических идей европейского Возрождения?
8. Какой вклад в педагогику эпохи Возрождения внес писатель гуманист Франсуа Рабле?

Литература для учащихся:

1. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX века: учебное пособие для педагогических учебных заведений / Под общ. ред. Акад. А.И. Пискунова.-3-е изд.,испр.и доп.-М.: ТЦ Сфера, 2006. - 496с.

2. История педагогики и образования: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / под. ред. З.И.Васильевой.-5-е изд.-М; Издательский центр «Академия»,2009. - 432с.

3. Латышина, Д.И. История педагогики и образования: учебник / Д.И. Латышина.-М.: Гардарики,2007. - 526с.

Тема 2.1.4 Я.А. Коменский – великий чешский теоретик и практик образования

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Какие дидактические принципы разработал Я.А. Коменский?
2. Какой принцип Коменский считал основным? В чем это выразилось?
3. Какие идеи заложены в книге «Великая дидактика»?
4. Какие положения концепции Я.А. Коменского позволяют считать его основателем педагогики?
5. Какое значение предавал Коменский учителю?

Литература для учащихся:

1. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX века: учебное пособие для педагогических учебных заведений / Под общ. ред. Акад. А.И. Пискунова.-3-е изд.,испр.и доп.-М.: ТЦ Сфера, 2006. - 496с.

2. История педагогики и образования: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / под. ред. З.И.Васильевой.-5-е изд.-М; Издательский центр «Академия»,2009. - 432с.

3. Латышина, Д.И. История педагогики и образования: учебник / Д.И. Латышина.-М.: Гардарики,2007. - 526с.

Тема 2.1.5 Учитель русских учителей – К.Д. Ушинский

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Как отразились на воспитании религиозные воззрения народа?
2. Какова роль устного народного творчества в воспитании детей?
3. Под влиянием каких факторов сложились традиционные основы воспитания у русского народа?
4. Какими жизненными принципами руководствовался К.Д. Ушинский?
5. В чем сущность педагогической системы К.Д. Ушинского?
6. Почему К.Д. Ушинского называют «учителем русских учителей»?

Литература для учащихся:

1. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX века: учебное пособие для педагогических учебных заведений / Под общ. ред. Акад. А.И. Пискунова.-3-е изд.,испр.и доп.-М.: ТЦ Сфера, 2006. - 496с.

2. История педагогики и образования: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / под. ред. З.И.Васильевой.-5-е изд.-М; Издательский центр «Академия»,2009. - 432с.

3. Латышина, Д.И. История педагогики и образования: учебник / Д.И. Латышина.-М.: Гардарики,2007. - 526с.

Тема 2.1.6 А. С. Макаренко - «Удивительный человецище»

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Какие идеи отличают педагогическую систему А.С. Макаренко?
2. Какие законы и принципы организации коллектива сформировал А.С. Макаренко?
3. Каковы отличительные черты системы воспитания А.С. Макаренко?
4. Какое значение придавал А.С. Макаренко семье и семейному воспитанию?

Литература для учащихся:

1. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX века: учебное пособие для педагогических учебных заведений / Под общ. ред. Акад. А.И. Пискунова.-3-е изд.,испр.и доп.-М.: ТЦ Сфера, 2006. - 496с.

2. История педагогики и образования: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / под. ред. З.И.Васильевой.-5-е изд.-М; Издательский центр «Академия»,2009. - 432с.

3. Латышина, Д.И. История педагогики и образования: учебник / Д.И. Латышина.-М.: Гардарики,2007. - 526с.

Тема 2.1.7 Педагогика: наука или искусство?

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Что изучает педагогика?
2. Что, по вашему мнению, должно считаться объектом педагогической науки - воспитание или образование? Аргументируйте ваш выбор.
3. Какие задачи решает педагогика?
4. Охарактеризуйте систему педагогических наук.
5. Каковы основные формы связи педагогики с другими науками? Проиллюстрируйте их примерами.
6. Педагогику называют наукой и искусством. Выскажите свою точку зрения и докажите ее правильность.

Литература для учащихся:

1. Столяренко, Л. Д. Психология и педагогика : учебник / Л. Д. Столяренко, С. И. Самыгин, В. Е. Столяренко. - 2-е изд., доп. и перераб. - Ростов н/Д : Феникс, 2010. – 636 с.

2. Подласый, И. П. Педагогика. В 2 т. / И. П. Подласый. - М. : Юрайт. - 2013. - 777 с.

3. Волынкин, В.И. Педагогика в схемах и таблицах : учеб. пособие / В. И. Волынкин. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 282 с.

Тема 2.1.8 Воспитание как общественное и педагогическое явление

Вопросы для самостоятельной работы:

1. В чем сущность воспитания в современном обществе?

2. Может ли в современном обществе стоять цель: воспитание всесторонней и гармонично развитой личности? Обоснуйте свой ответ.

3. Что такое ученический коллектив? Как рассматривают коллектив в традиционной и современной педагогике?

4. Назовите основные признаки коллектива. Какие из этих признаков ярко просматриваются в вашем коллективе?

5. Назовите виды ученических коллективов. Что характерно для каждого вида?

Литература для учащихся:

1. Столяренко, Л. Д. Психология и педагогика : учебник / Л. Д. Столяренко, С. И. Самыгин, В. Е. Столяренко. - 2-е изд., доп. и перераб. - Ростов н/Д : Феникс, 2010. – 636 с.

2. Подласый, И. П. Педагогика. В 2 т. / И. П. Подласый. - М. : Юрайт. - 2013. - 777 с.

3. Волынкин, В.И. Педагогика в схемах и таблицах : учеб. пособие / В. И. Волынкин. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 282 с.

Тема 2.1.9 Обучение как способ организации педагогического процесса

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Что такое обучение? Какими особенностями обладает обучение?

2. Какие функции выполняет обучение? В чем выражается их взаимосвязь?

3. В чем выражается единство преподавания и учения?

4. Какие виды обучения наиболее распространены в современной школе? В чем заключаются трудности реализации проблемного обучения?

5. Что такое форма обучения? Что является основной формой обучения в школе?

Что характерно для современного урока?

Литература для учащихся:

1. Столяренко, Л. Д. Психология и педагогика : учебник / Л. Д. Столяренко, С. И. Самыгин, В. Е. Столяренко. - 2-е изд., доп. и перераб. - Ростов н/Д : Феникс, 2010. – 636 с.

2. Подласый, И. П. Педагогика. В 2 т. / И. П. Подласый. - М. : Юрайт. - 2013. - 777 с.

3. Волынкин, В.И. Педагогика в схемах и таблицах : учеб. пособие / В. И. Волынкин. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 282 с.

Модуль 2. Шаг в профессию

Тема 2.2.1 Сущность педагогической деятельности

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Что такое педагогическая деятельность? Какие существуют виды педагогической деятельности?

2. Какие функции выполняет педагогическая деятельность?

3. Назовите структурные компоненты педагогической деятельности.

4. Какие требования предъявляются к личности педагога?

5. Индивидуальная творческая работа: Сочинение-рассуждение «Я и моя будущая профессия»

а. Напишите сочинение-рассуждение «Я и моя будущая профессия», в котором должны быть отражены мотивы выбора профессии педагога, знание своей будущей профессии и ее особенностей, перспективы профессионального роста.

Литература для учащихся:

1. Введение в педагогическую деятельность [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / под ред. А. С. Роботовой. - 4-е изд., перераб. - М. : Академия, 2007. - 218, [1] с
2. Корепанова, М.В. Основы педагогического мастерства : учеб. пособие для студ. вузов / М.В. Корепанова, О. В. Гончарова, И. А. Лавринцев. - М. : Академия, 2010. - 238, [1] с.

Тема 2.2.2 Профессиональная компетентность педагога

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Что такое компетентность? Профессиональная компетентность педагога?
2. Назовите основные признаки профессиональной компетентности учителя.
3. Какого учителя, на Ваш взгляд, можно назвать компетентным? Почему Вы так думаете?
4. В чем заключается теоретическая и практическая готовность учителя к профессиональной деятельности?
5. Как Вы думаете, связаны ли между собой профессиональная компетентность и педагогическое мастерство? Обоснуйте свой ответ.

Литература для учащихся:

1. Психолого-педагогический практикум [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / под ред. В. А. Сластенина. - 4-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 221, [1] с.
2. Введение в педагогическую деятельность [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / под ред. А. С. Роботовой. - 4-е изд., перераб. - М. : Академия, 2007. - 218, [1] с
3. Корепанова, М.В. Основы педагогического мастерства : учеб. пособие для студ. вузов / М.В. Корепанова, О. В. Гончарова, И. А. Лавринцев. - М. : Академия, 2010. - 238, [1] с.
4. Психолого-педагогический практикум : учеб. пособие для студ. вузов / под ред. В. А. Сластенина. - 6-е изд., стер. - М. : Академия, 2011. - 221, [1] с.

Тема 2.2.3 Профессионально значимые качества педагога

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Что такое профессиограмма учителя? Что она в себя включает?
2. Какими профессионально и личностно значимыми качествами должен обладать учитель? Для чего это ему необходимо?
3. Какие способности, на Ваш взгляд, необходимы учителю? Почему?

4. Групповая творческая работа: **Портрета современного педагога**

а. Ознакомьтесь с литературой, относящейся к профессионально-педагогической деятельности, рекомендованной в приложении к занятию. Определите сущность и содержание деятельности педагога.

б. Определите наиболее существенные личностно и профессионально значимые качества личности педагога.

в. В устной и художественной форме представьте портрет современного педагога. Портрет должен включать в себя: внешний вид, личностные качества, профессиональные качества.

г. Выберите форму представления и защиты составленного портрета педагога.

Литература для учащихся:

5. Психолого-педагогический практикум [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / под ред. В. А. Сластенина. - 4-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 221, [1] с.
6. Введение в педагогическую деятельность [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / под ред. А. С. Роботовой. - 4-е изд., перераб. - М. : Академия, 2007. - 218, [1] с.
7. Корепанова, М.В. Основы педагогического мастерства : учеб. пособие для студ. вузов / М.В. Корепанова, О. В. Гончарова, И. А. Лавринцев. - М. : Академия, 2010. - 238, [1] с.
8. Психолого-педагогический практикум : учеб. пособие для студ. вузов / под ред. В. А. Сластенина. - 6-е изд., стер. - М. : Академия, 2011. - 221, [1] с.

Тема 2.2.4 Основы педагогического общения

Вопросы для самостоятельной работы:

1. В чем сущность педагогического общения? Какова его специфика?
2. Назовите стили общения и педагогического руководства? Как Вы думаете, от чего зависит выбор стиля педагогического общения?
3. В чем, на Ваш взгляд, выражается культура взаимоотношений педагога и учащихся?
4. Тренинг развития коммуникативных умений. Организация и проведение игр с учащимися: Рассмешить партнера, Зеркало, Подарок, Знакомство, Мы похожи и др.

Литература для учащихся:

1. Целуйко, В. М. Психологические основы педагогического общения : [пособие для студ. и педагогов] / В. М. Целуйко. - М. : Владос, 2007. - 294, [1] с.
2. Психолого-педагогический практикум [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / под ред. В. А. Сластенина. - 4-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 221, [1] с.
3. Тренинг педагогического общения [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / А. П. Панфилова. - 2-е изд., испр. - М. : Академия, 2008. - 335, [1] с.
4. Ильин, Е. П. Психология общения и межличностных отношений / Е. П. Ильин. - М. ; СПб. [и др.] : Питер, 2010. - 573 с.
5. Ильин, Е.П. Психология общения и межличностных отношений / Е. П. Ильин. - М. ; СПб. [и др.] : Питер, 2011. - 573 с.

Тема 2.2.5 Педагогический такт и педагогическая этика

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Что такое педагогический такт? Как влияет такт на регулирование поведения человека в общении с другими людьми?
2. Почему педагогический такт является формой проявления педагогической этики и морали в деятельности учителя?
3. Что такое педагогическая этика?
4. Групповая творческая работа: Правила бесконфликтного поведения.
 - а. Разделитель на микрогруппы. Ознакомьтесь с литературой по проблемам конфликта и конфликтного поведения.
 - б. Выявите признаки бесконфликтного поведения, запишите их.
 - в. В процессе мозгового штурма сформулируйте правила бесконфликтного поведения.
 - г. Представьте их для дискуссионного обсуждения в группе. Наиболее эффективные правила берутся за норму во взаимодействии между студентами группы.

Литература для учащихся:

1. Целуйко, В. М. Психологические основы педагогического общения : [пособие для студ. и педагогов] / В. М. Целуйко. - М. : Владос, 2007. - 294, [1] с.
2. Психолого-педагогический практикум [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / под ред. В. А. Сластенина. - 4-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 221, [1] с.
3. Тренинг педагогического общения [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / А. П. Панфилова. - 2-е изд., испр. - М. : Академия, 2008. - 335, [1] с.
4. Ильин, Е. П. Психология общения и межличностных отношений / Е. П. Ильин. - М. ; СПб. [и др.] : Питер, 2010. - 573 с.
5. Ильин, Е.П. Психология общения и межличностных отношений / Е. П. Ильин. - М. ; СПб. [и др.] : Питер, 2011. - 573 с.

Тема 2.2.6 Педагогический такт и педагогическая этика

Вопросы для самостоятельной работы:

1. *Предварительная подготовка к занятию:* чтение литературы (Матвеев Г.И. «Новый директор», Воронцова Е. «Без звонка на перемену», Прилежаева М.П. «Семиклассницы» и др. по рекомендации учителя), просмотр кинофильмов («Сельский учитель», «Большая перемена», «Первый учитель», «Доживем до понедельника» и др. по рекомендации учителя).

2. *Дискуссия на тему:* Современный учитель – каков он?

3. *Педагогический анализ видеосюжета по предлагаемой схеме:* Проблема сюжета и ее противоречия, предпосылки возникновения проблемы; педагогическая позиция учителя (равенство, неравенство, посредничество); оценка педагогической позиции; характеристика эмоционального состояния учителя; характеристика эмоционального состояния учеников; характеристика взаимоотношений между учителем и учениками до и после ситуации; педагогические ошибки; свой вариант решения ситуации.

Тема 2.3.7 Вожатый в пришкольном лагере: специфика деятельности, функции, обязанности, ответственность

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Кто такой вожатый летнего оздоровительного лагеря?
2. Назовите основные нормативно-правовые документы, определяющие деятельность вожатого пришкольного лагеря. Для чего их необходимо знать?
3. Назовите основные задачи деятельности вожатого пришкольного лагеря? От чего они зависят?
4. Что входит в содержание работы вожатого пришкольного лагеря?

Литература для учащихся:

1. Лобачева, С.И. Загородный летний лагерь. 1-11 классы /сост.: С.И. Лобачева, В.А. Великородная, К.В. Щиголь. – М.: Вако, 2006.-204с.
2. Сборник практических материалов по организации отрядной работы в ДОЛ. Кипарис-11: учебно - методическое пособие / под общ. ред. И.Н. Хуснутдиновой. – М.: Пед. об-во России, 2005.-190с.
3. Юзефовичус, Т.А. Советы бывалого вожатого (теория, методика, практика): учебно-практическое пособие для организаторов летнего отдыха и вожатых / Т.А. Юзефовичус– М.: Пед. об-во России, 2005. -190с.

Тема 2.3.8 Временный детский коллектив: формирование и организация деятельности

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Что такое детский коллектив? Чем отличается временный детский коллектив от постоянного? Каковы основные признаки детского коллектива?

2. Назовите основные этапы становления и развития детского коллектива в детском лагере? В чем, на Ваш взгляд, заключается руководство со стороны вожатого временным детским коллективом?

3. Что такое детское самоуправление? Как оно проявляется в условиях летнего лагеря?

4. Назовите основные формы воспитательной работы с отрядом в пришкольном лагере. Что такое КТД? Какова методика разработки и проведения КТД?

Литература для учащихся:

1. Лобачева, С.И. Загородный летний лагерь. 1-11 классы /сост.: С.И. Лобачева, В.А. Великородная, К.В. Щиголь. – М.: Вако, 2006.-204с.

2. Сборник практических материалов по организации отрядной работы в ДОЛ. Кипарис-11: учебно - методическое пособие / под общ. ред. И.Н. Хуснутдиновой. – М.: Пед. об-во России, 2005.-190с.

3. Юзефовичус, Т.А. Советы бывалого вожатого (теория, методика, практика): учебно-практическое пособие для организаторов летнего отдыха и вожатых / Т.А. Юзефовичус– М.: Пед. об-во России, 2005. -190с.

Тема 2.3.9 Педагогические ситуации в лагере. Алгоритм решения

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Что такое педагогическая ситуация? Назовите способы ее решения.

2. Деловая (сюжетно-ролевая) игра «Мой отряд: все проблемы решаются».

Тема (проблема): Мой отряд: все проблемы решаются. Разыгрывание игрового действия с учетом общих, специфических закономерностей и индивидуальных особенностей развития воспитанников.

Концепция игры: приобретение навыков социального взаимодействия и общения; направленность на принятие общего решения и ответственность за их последствия, ценностные установки и ориентации, присущие вожатому.

Роли: вожатый, воспитатель, проблемный воспитанник, дети отряда, эксперты.

Ожидаемые результаты: в ходе деловой игры вожатый должен приобрести навыки социального взаимодействия с учетом общих, специфических закономерностей и индивидуальных особенностей развития воспитанника; навыки организации совместной и индивидуальной деятельности с воспитанниками в соответствии с возрастными нормами их развития; навыки принятия общего решения и ответственности за их последствия, ценностные установки и ориентации.

Общие критерии эффективности деятельности участников ролевой игры (для экспертов):

1. эффективность принимаемых участниками игры решений.

Критерии эффективности:

а) решение поставленной проблемы наиболее рациональным способом с учетом профессиональной специфики и особенностей контекста ситуации;

б) компетентность участников игры;

в) затраченное на поиск решения время;

г) рассмотрение альтернативных подходов, возможных способов решения;

д) трудоемкость;

е) предвидение последствий принимаемого решения;

2. активность участников игры;

3. оригинальность, творческий подход к поиску выхода из создавшейся проблемной ситуации;

4. использование интеллектуальных умений критического мышления;
5. достоверность моделируемой ситуации, предпринимаемых действий участников игры, их взаимодействия в контексте данной ситуации.
1. Лобачева, С.И. Загородный летний лагерь. 1-11 классы /сост.: С.И. Лобачева, В.А. Великородная, К.В. Щиголь. – М.: Вако, 2006.-204с.
2. Сборник практических материалов по организации отрядной работы в ДОЛ. Кипарис-11: учебно - методическое пособие / под общ. ред. И.Н. Хуснутдиновой. – М.: Пед. об-во России, 2005.-190с.
3. Юзефовичус, Т.А. Советы бывалого вожатого (теория, методика, практика): учебно-практическое пособие для организаторов летнего отдыха и вожатых / Т.А. Юзефовичус– М.: Пед. об-во России, 2005. -190с.

5. ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Зарождение воспитания в первобытном обществе.
2. Возникновение дифференциации воспитания в условиях разложения первобытнообщинного строя.
3. Основные причины, послужившие основанием для корректировки задач воспитания в условиях первобытнообщинного строя.
4. Становление народной педагогики.
5. Отличия и сходство взглядов на процессы воспитания и образования индуизма и буддизма.
6. Общее и особенное в идеалах и практике воспитания и обучения в Спарте и Афинах.
7. Школа акусматикой Пифагора.
8. Педагогические идеи Квинтилиана.
9. Структура и ступени античного образования.
10. Эволюция университетов в Европе в XVI-XVII веков.
11. Идея соединения производительного труда со всеобщим образованием в трудах Т. Мора и Т. Кампанеллы.
12. Влияние церковной культуры на развитие образования.

13. Гуманистические идеи Франсуа Рабле.
14. Единство преподавания и учения в учебном процессе.
15. Воспитательно-образовательная система Я.А. Коменского.
16. Особенности построения учебно-воспитательного процесса по Я.А. Коменскому.
17. «Великая дидактика» - энциклопедия знаний по теории обучения.
18. Анализ книги Я.А. Коменского «Мир чувственных вещей в картинках».
19. Идеи природосообразности и пансофического обучения и воспитания Я.А. Коменского.
20. Влияние общественного быта на воспитание детей на Руси.
21. «Поучение Владимира Мономаха детям» - памятник педагогической мысли Руси.
22. Вклад в педагогику Епифания Славинецкого и Федора Радищева.
23. Педагогическая мысль в России XVII века.
24. Невостребованные идеи К.Д. Ушинского.
25. К.Д. Ушинский об учителе.
26. Педагогическая система А.С. Макаренко.
27. Теория коллектива А.С. Макаренко.
28. Основные педагогические идеи книги «Педагогическая поэма».
29. Жизнь и педагогическая деятельность А.С. Макаренко.
30. Идеи семейного воспитания в «Книге для родителей».
31. Содержание воспитания в современном обществе.
32. Базовая культура личности – основа содержания воспитания.
33. Средства организации и развития ученического коллектива.
34. Накопление и развитие традиций коллективной жизни.
35. Компьютерное обучение в современной школе.
36. Домашняя учебная работа как форма обучения.
37. Учебная лекция в школе.
38. Экскурсия как форма обучения.
39. Диалектика общечеловеческого и национального в педагогической теории К.Д. Ушинского.
40. Педагогическая деятельность Л.Н. Толстого. Развитие его идей в современной школе.
41. Идея свободного воспитания во взглядах Л.Н. Толстого.

6. ГЛОССАРИЙ

Воспитание – есть исторически определенный способ социокультурного воспроизводства человека, представляющий собой единство педагогической деятельности и собственной активности воспитуемого.

Воспитательная деятельность, или воспитательная работа, - вид педагогической деятельности, включающей в себя два направления: организацию воспитательной среды и управление разнообразными внеурочными видами деятельности школьников.

Гуманистическая педагогика - система научных теорий, утверждающая воспитанников в роли активных, сознательных, равноправных участников учебно-воспитательного процесса.

Деятельность - специфически человеческая форма активности, направленная на преобразование человеком окружающего мира и самого себя.

Классно-урочная система обучения – организация учебного процесса, при которой обучение проводится в классах с постоянным составом учащихся, по твердому расписанию, составленному на основании учебного плана. Основной формой обучения является урок. Содержание обучения в каждом классе определяется учебными планами и программами. Местом проведения уроков служат классные комнаты, учебные кабинеты, мастерские и т.д.

Коменский Ян Амос (1592-1670) – выдающийся чешский мыслитель, основоположник педагогики как науки. Основные труды: «Великая дидактика», «Материнская школа», «Всеобщий совет об исправлении дел человеческих». Разработал возрастную периодизацию (детство - до 6 лет, отрочество - до 12 лет, юность - до 18 лет, возмужалость - до 24 лет), дал научное и теоретическое обоснование педагогических принципов (природосообразности, наглядности, сознательности, систематичности, последовательности, посильности обучения, прочности усвоения учебного материала), разработал научные основы классно-урочной системы, создал первые в мировой практике учебники для первоначального обучения «Открытая дверь всех языков», «Чувственный мир в картинках».

Компоненты педагогического процесса: учитель, ученик, конкретные задачи, содержание, средства, формы, методы деятельности, результаты, составляющие внутреннее единство.

Личностный подход означает ориентацию при конструировании и осуществлении педагогического процесса на личность как цель, субъект, результат и главный критерий его эффективности.

Народная педагогика - совокупность знаний и навыков воспитания, передающаяся в этнокультурных традициях, народном поэтическом и художественном творчестве, устойчивых формах общения и взаимодействия детей друг с другом и со взрослыми.

Образование –

1) как ценность - мотивированное и стимулированное отношения разных видов сообществ и отдельного человека к уровню собственного образования, его качеству;

2) как система - взаимосвязанное множество образовательных (государственных и негосударственных) учреждений, различающихся по уровню и профилю, но обладающих в своей совокупности такими инвариантными качествами как гибкость, динамичность, вариативность, преемственность, целостность;

3) как процесс - технологизированное продвижение от целей к результату посредством личностно-социального взаимодействия педагогов и учащихся, что предполагает персонифицированное, эмоционально-мотивационное совершенствование личности и деятельности педагога;

4) как результат - уровень функциональной грамотности (грамотности, доведенной до общественно и личностно необходимого максимума), профессиональной компетентности специалистов разного профиля и общекультурного уровня разных категорий населения.

Обучение – специально организованный, целенаправленный и управляемый процесс взаимодействия учителя и учащихся, в ходе которого осуществляется образование человека, его воспитание и развитие. Этот процесс необходимо понимать как всеобщий механизм, которым осуществляется трансляция социокультурного содержания, его репродукция в каждом новом поколении. Обучение есть механизм не только образования, но и воспитания, и в целом – педагогической деятельности.

Объект педагогики – это «педагогическая деятельность» как специфический род труда людей. Сущностные характеристики этой деятельности связываются с пониманием ее как способа социокультурного воспроизводства человека. При этом педагогическая деятельность выполняет функции социального наследования, социальной адаптации (социализации) и регулирования (управления) процессами личностного становления и развития.

Объект педагогической деятельности - процесс индивидуально-личностного развития человека, становления человека субъектом социокультурной деятельности, поведения, общения.

Педагогика представляет собой науку, изучающую сущность, закономерности, тенденции и перспективы развития образования (целостного педагогического процесса) как фактора и средства развития человека на протяжении всей его жизни.

Педагогическая деятельность - это целенаправленное, специально организованное педагогическое взаимодействие, целью которого является создание условий для развития обучающегося и воспитывающегося.

Педагогическая система – совокупность взаимосвязанных элементов педагогической реальности (педагогических фактов, явлений, процессов), направленных на решение педагогических задач обучения, воспитания и развития человека.

Педагогическая ситуация, соотнесенная с целью деятельности и условиями ее осуществления, есть педагогическая задача – основная единица педагогического процесса.

Педагогический процесс – совокупность специально организованных последовательных целенаправленных действий педагога и воспитанника (их взаимодействие) с целью образования, развития и формирования личности последнего.

Педагогический процесс - система, в которой воедино на основе целостности и общности слиты процессы воспитания, развития, формирования и обучения подрастающего поколения вместе со всеми условиями, формами и методами их протекания; целенаправленное, сознательно организованное, развивающее взаимодействие воспитателей и воспитуемых, в ходе которого решаются общественно необходимые задачи образования и воспитания; движение от целей образования к его результатам путем обеспечения единства обучения и воспитания. Педагогический процесс - это в самом общем виде два взаимосвязанных, в тесном единстве протекающих процесса: деятельность воспитателей как процесс целенаправленных воздействий воспитательных влияний на воспитанников; деятельность самих воспитанников как процесс усвоения ими информации, физического и духовного развития, формирования отношения к миру, включения в систему общественных отношений; внутренне связанная совокупность многих процессов, суть которых состоит в том, что социальный опыт превращается в качества формируемого человека.

Профессия (лат. professio - официально указанное занятие, от profiteor - объявляю своим делом) - вид трудовой деятельности человека, владеющего комплексом специальных знаний и практических навыков, которые приобретены в результате целенаправленной подготовки.

Преподавание - организация педагогом активной познавательной деятельности учащихся, направленной на решение ими познавательных задач.

Предмет педагогики – «образование как реальный целостный педагогический процесс», целенаправленно организуемый в специальных социальных институтах.

Педагогическое образование - профессиональная подготовка лиц, причастных к образованию и воспитанию подрастающих поколений.

Профессионализм - совокупность личностных характеристик человека, необходимых для успешного выполнения педагогической деятельности.

Профессиография - метод изучения требований, предъявляемых профессией к личностным качествам, способностям, психолого-физиологическим возможностям человека.

Профессиограмма учителя - документ, в котором дана полная квалификационная характеристика учителя с позиций требований, предъявляемых к его знаниям, умениям и навыкам, к его личности, способностям, психофизиологическим возможностям и уровню подготовки.

Профессиональное мастерство - высший уровень профессионализма.

Профессионально-педагогическая культура - система общечеловеческих идей, профессионально-ценностных ориентаций и качеств личности, универсальных способов познания и гуманистических технологий педагогической деятельности.

Система образования - совокупность взаимодействующих преемственных образовательных программ и государственных образовательных стандартов различного уровня и направленности; сеть реализующих их образовательных учреждений независимо от их организационно-правовых форм, типов и видов; органы управления образованием и подведомственные им учреждения и организации; объединения юридических лиц, общественные и государственно-общественные объединения, осуществляющие деятельность в области образования.

Содержание образования – отражающая потребности общества и личности, научно-ориентированная и педагогически адаптированная система знаний, способов деятельности, опыта творческой деятельности и эмоционально-ценностного отношения к действительности.

Урок – динамичная и вариативная основная форма организации учебного процесса, при которой в рамках точно установленного времени учитель занимается с определенным составом учащихся – с классом - по твердому расписанию, используя разнообразные методы и средства обучения для решения поставленных задач образования, развития и воспитания.

Школа - социальный институт, общественно-государственная система, призванная удовлетворять образовательные запросы общества, личности, государства.

7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для учащихся:

1. Волынкин, В.И. Педагогика в схемах и таблицах : учеб. пособие / В. И. Волынкин. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 282 с.
2. Введение в педагогическую деятельность [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / под ред. А. С. Роботовой. - 4-е изд., перераб. - М. : Академия, 2007. - 218, [1] с
3. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX века: учебное пособие для педагогических учебных заведений / Под общ. ред. Акад. А.И. Пискунова.-3-е изд.,испр.и доп.-М.: ТЦ Сфера, 2006. - 496с.
4. История педагогики и образования: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / под. ред. З.И.Васильевой.-5-е изд.-М; Издательский центр «Академия»,2009. - 432с.
5. Ильин, Е. П. Психология общения и межличностных отношений / Е. П. Ильин. - М. ; СПб. [и др.] : Питер, 2011. - 573 с.
6. Корепанова, М.В. Основы педагогического мастерства : учеб. пособие для студ. вузов / М.В. Корепанова, О. В. Гончарова, И. А. Лавринцев. - М. : Академия, 2010. - 238, [1] с.
7. Латышина, Д.И. История педагогики и образования: учебник / Д.И. Латышина.-М.: Гардарики,2007. - 526с.
8. Мананикова, Е. Н. Педагогическая психология : учеб. пособие / Е. Н. Мананикова. - М. : Дашков и К°, 2007. - 223 с.
9. Психолого-педагогический практикум [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / под ред. В. А. Слостенина. - 4-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 221, [1] с.
10. Психолого-педагогический практикум : учеб. пособие для студ. вузов / под ред. В. А. Слостенина. - 6-е изд., стер. - М. : Академия, 2011. - 221, [1] с.
11. Подласый, И. П. Педагогика. В 2 т. / И. П. Подласый. - М. :Юрайт. - 2013. - 777 с.
12. Столяренко, Л. Д. Психология и педагогика : учебник / Л. Д. Столяренко, С. И. Самыгин, В. Е. Столяренко. - 2-е изд., доп. и перераб. - Ростов н/Д : Феникс, 2010. - 636 с.
13. Тренинг педагогического общения [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / А. П. Панфилова. - 2-е изд., испр. - М. : Академия, 2008. - 335, [1] с.
14. Целуйко, В. М. Психологические основы педагогического общения : [пособие для студ. и педагогов] / В. М. Целуйко. - М. : Владос, 2007. - 294, [1] с.

Литература для учителя:

34. Антология педагогической мысли Древней Руси и Русского государства XIV-XVII вв. / Сост. С. Д. Бабишин, Б. Н. Митюров. М.: Педагогика, 1985. 363 с.
35. Антология педагогической мысли России XVIII в. / Сост. И. А. Соловков. М.: Педагогика, 1985. 480 с.
36. Большой российский энциклопедический словарь. М.: Большая Рос. энциклопедия, 2003. 1888 с.
37. Воспитательная деятельность педагога / под ред. В.А. Слостенина, И.А. Колесниковой. – М., 2006.
38. Гершунский Б.С. Философия образования для XXI века: Учеб. пособие для самообразования. 2-е изд., перераб. и доп. М.:Пед.о-во России, 2002.512с.
39. Джурицкий А.Н. История педагогики: Учеб. пособие для студ. педвузов. М.: Изд. центр «ВЛАДОС», 1999. 432 с.
40. Джурицкий А.Н. Педагогика: История педагогических идей: Учеб. пособие. М.: Пед. о-во России, 2000. 352 с.
41. Загвязинский, В. И. Исследовательская деятельность педагога [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / В. И. Загвязинский. - М. : Академия, 2006. - 173, [1] с.
42. История образования и педагогической мысли за рубежом и в России: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / И. Н.

- Андреева, Т. С. Буторина, З. И. Васильева и др.; под ред. З. И. Васильевой. М.: Гуманит. изд. центр «Академия», 2002. 416 с.
43. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX в.: Учеб. пособие для пед. учеб. заведений / Под ред. А. И. Пискунова. 2-е изд., испр. и доп. М.: ТЦ «СФЕРА», 2005. 512 с.
 44. История педагогики. Ч. 1. От зарождения воспитания в первобытном обществе до середины XVII в.: Учеб. пособие для пед. ун-тов / Под ред. А. И. Пискунова. М.: Сфера, 1997. 192 с.
 45. Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении. – М., 1987.
 46. Коджаспирова Г.М. История образования и педагогической мысли: таблицы, схемы, опорные конспекты: Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений. М.: Изд-во «ВЛАДОС-ПРЕСС», 2003. 224 с.
 47. Колесникова, И. А. Педагогическое проектирование [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / И. А. Колесникова, М. П. Горчакова-Сибирская; под ред.: В. А. Сластенина, И. А. Колесниковой. - 3-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 284, [1] с.
 48. Куркин, Е. Б. Организационное проектирование в образовании [Текст]: учеб. пособие / Е. Б. Куркин. - М. : НИИ школьных технологий, 2008. - 400 с.
 49. Лаврикова Т.В., Лещинский В.И. Практическая педагогика: технологии личностной ориентации. – Архангельск, 1999.
 50. Мижериков В.А., Ермоленко М.Н. Введение в педагогическую деятельность. – М., 2002.
 51. Мудрик А.В. «Общение в процессе воспитания». - М., 2001.
 52. Общая и профессиональная педагогика: Учеб. пособие для студентов пед. вузов / Под. ред. В. Д. Симоненко. М.: Вентана-Граф, 2005. 368 с.
 53. Педагогика: Большая современная энциклопедия / Сост. Е. С. Рапацевич. Минск: Совр. слово, 2005. 720 с.
 54. Педагогический энциклопедический словарь / Гл. ред. Б. М. Бим-Бад; редкол.: М. М. Безруких, В. А. Болотов, Л. С. Глебова и др. М.: Большая Рос. энцикл., 2003. 528 с.
 55. Педагогическое проектирование: теория и практика [Текст] : коллективная монография / [под ред.: Л. П. Качаловой, Е. В. Телеевой] ; ГОУ ВПО «Шадринский гос. пед. ин-т». - Шадринск : Исеть, 2005. - 149 с.
 56. Пряжников Н.С. Методы активизации профессионального и личностного самоопределения. - М., 2002.
 57. Резапкина Г.В. Я и моя профессия. Программа профессионального самоопределения подростков. - М., 2000.
 58. Рожков М.И., Байбородова Л.В. Теория и методика воспитательной работы. - М., 2004.
 59. Сластенин В.А., Исаев И.Ф. Педагогика: Учеб. пособие. – М., 2002.
 60. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика. – М., 2008.
 61. Сластенин В.А., Чижаква Г.И. Введение в педагогическую аксиологию: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений. М.: Изд. центр «Академия», 2003. 192 с.
 62. Современный словарь по педагогике / Сост. Е. С. Рапацевич. Минск: Совр. слово, 2001. 927 с.
 63. Столяренко, Л. Д. Психология и педагогика : учебник / Л. Д. Столяренко, С. И. Самыгин, В. Е. Столяренко. - 2-е изд., доп. и перераб. - Ростов н/Д : Феникс, 2010. - 636 с.
 64. Сумина, Т. Г. Общая и профессиональная педагогика : учеб. пособие / Т. Г. Сумина, И. В. Рублева ; Федеральное агентство по образованию, ГОУ ВПО РГППУ, Уральское отделение РАО, Академия проф. образования. - Екатеринбург : Изд-во РГППУ, 2008. - 126 с.
 65. Торосян В.Г. История образования и педагогической мысли: Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений. М.: Изд-во «ВЛАДОС-ПРЕСС», 2003. 352 с.

66. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики: Учеб. пособие для студ. пед. ин-тов / Сост. А. И. Пискунов. 2-е изд., перераб. М.: Просвещение, 1981. 528 с.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

- 1) <http://window.edu.ru> - информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» предоставляет свободный доступ к каталогу образовательных интернет-ресурсов и полнотекстовой электронной учебно-методической библиотеке для общего и профессионального образования.
- 2) <http://universarium.org> - Универсариум - открытая система электронного образования.
- 3) <http://pedsovet.org> – сайт - открытое образовательное сообщество учителей. На сайте представлены актуальные педагогические материалы (новости, нормативная документация, объявления о научных мероприятиях, конкурсах, педагогическая медиатека, форум и др.).
- 4) <http://standart.edu.ru> - сайт Института стратегических исследований в образовании Российской академии образования с актуальной нормативной базой российского образования (Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Федеральный государственный образовательный стандарт, Послание Президента Федеральному Собранию, Федеральный закон об образовании в Российской Федерации)
- 5) <http://минобрнауки.рф> – сайт Министерства образования и науки Российской Федерации (страничка в сети «ВКонтакте»).
- 6) <http://www.obramur.ru/> - сайт Министерства образования и науки Амурской области.
- 7) <http://www.bgpu.ru/> - сайт Благовещенского государственного педагогического университета.
- 8) <http://www.amur-iro.ru/> - сайт Амурского областного института развития образования.
- 9) <http://www.elibrary.ru> – сайт научная электронная библиотека, российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий монографии, учебные пособия и научные статьи более 2000 журналов в открытом доступе.
- 10) <http://pedlib.ru> – сайт «Педагогическая библиотека» с электронными вариантами учебников и учебных пособий по педагогике и психологии (страница каталога книг «on-line»:
<http://pedlib.ru/katalogy/katalog.php?id=0&page=1>).
- 11) <http://www.ug.ru> – сайт издания «Учительская газета».

Сведения об авторах:

Лукьянченко Татьяна Николаевна, Селезнева Ольга Владимировна
БГПУ, кафедра педагогики.